

# مَقَامَاتُ السِّيَوطِيِّ

لِلْحَافِظِ جَلالِ الدِّينِ السِّيَوطِيِّ

تَحْقِيقُ

مُحَمَّدُ السَّعِيدُ بَسْمِيُونِي زَغَلُولُ

الدُّكْتُورُ عَبْدِ الْغَفَّارِ سَلِيمَانَ الْبَنْدَارِي

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة  
لدار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان

الطبعة الأولى  
١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

يطلب من: **دار الكتب العلمية** بيروت - لبنان  
هاتف: ٨٠١٣٣٢ - ٨٠٥٦٠٤ - ٨٠٠٨٤٢  
ص: ١١/٩٤٢٤ تلکس: Nasher 41245 Le

مَقَامَاتُ السُّيُوطِي



## «بسم الله الرحمن الرحيم» وبه أكتفي

قال مولانا مجتهد العصر جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى:

سأل سائل عن أمثل الوسائل، من يقتصد في المسائل، ويرصد لديوان الرسائل عن الخضروات السبعة، المنفردة بالرواء واللمعة، وما أجدى منها نفعه، وأجدر وقعه، وأسرع وضعه، وأوضح سرعه، وأنصح في فن الطب شرعه.

فقال: على الخبير سقطتم، ومن البحر لقطتم، ولقد أقسطتم في سؤالكم وما قسطتم<sup>(١)</sup>، وسأنيبكم بما يفوق حكمة بقراط<sup>(٢)</sup>، من غير تفريط ولا إفراط.

---

(١) أي عدلتم في سؤالكم وما صورتم وأقسط فعل رباعي يُقسط فهو مقسط يعني عادل أما قسط فهو ثلاثي ومنه يُقسط فهو قاسط أي جائر - وقد قلبت الهمزة المعنى إلى المقابل اللفظي للفعل مثل طاق وأطاق فأطاق يُطبق يعني لا يقدر ولا يستطيع (وعلى الذين يطبقونه فدية طعام مسكين) يعني لا يقدرون عليه . وطاق يطبق يعني يستطيع .

(٢) لقد أورد ابن أبي اصيبعة: موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي (٦٠٠ - ٦٦٨ هـ) وصفاً تفصيلاً لأكثر أخبار ابقرات ذكره في كتابه (عيون الانباء في طبقات الاطباء) ص (٤٣) وهو من مجلد واحد قام بالتعليق عليه الدكتور نزار رضا وقامت دار مكتبة الحياة ببيروت بنشره وقد رأيت أن أورد كل الوصف في هذا الكتاب لبقرات لأنه من مشاهير الاطباء في عصره وإليه يعزى كثير من تفسيرات الطب القديمة قال: «أن أبقرات، على ما تقدم ذكره، وهو السابع من الاطباء الكبار المذكورين الذين اسقليبيوس أولهم . وأبقرات هو من أشرف أهل بيته وأعلاهم نسباً، وذلك على ما وجدته في بعض المواضع المنقولة من اليوناني، أنه أبقرات بن ايراقليدس بن أبقرات بن غنوسيديقوس بن نبروس بن سوسطراطس بن ثاوذروس بن قلاوموطاداس بن =

== قريساميس الملك، فهو بالطبع الشريف الفاضل نسباً لأنه التاسع من قريساميس الملك والثامن عشر من اسقليبيوس والعشرون من زاوس. وأمه فركسيثا بنت فيناريطي من بيت أيراقليس. فهو من جنسين فاضلين لأن أباه من آل اسقليبيوس وأمه من آل أيراقليس. وتعلم صناعة الطب من أبيه ايراقليدس ومن جده أبقراط، وهما أسرا إليه أصول صناعة الطب.

وكانت مدة حياة أبقراط خمساً وتسعين سنة منها صبي ومتعلم ست عشرة سنة، وعالم معلم تسعاً وسبعين سنة. وكان منذ وفاة اسقليبيوس الثاني وإلى ظهور أبقراط ستين.

ولما نظر أبقراط في صناعة الطب وخاف عليها أن تنقرض عندما رأى أنها قد بادت من أكثر المواضع التي كان اسقليبيوس الأول أسس فيها التعليم. وذلك أن المواضع التي يتعلم فيها صناعة الطب كانت على ما ذكره جالينوس في تفسيره لكتاب «الإيمان» لأبقراط ثلاثة: أحدها بمدينة رودس، والثاني بمدينة قنيدس، والثالث بمدينة قو<sup>(١)</sup>.

فأما التعليم الذي كان بمدينة رودس فإنه باد بسرعة لأنه لم يكن لأربابه وارث. وأما الذي كان منه بمدينة قنيدس فطُفيء لأن الوارثين له كانوا نقرأ سيراً. وأما الذي كان منه بمدينة قو، وهي التي كان يسكنها أبقراط، فثبت وبقي منه بقايا يسيرة لقلّة الوارثين له.

فلما نظر أبقراط في صناعة الطب ووجدها قد كادت أن تبيد لقلّة الأبناء المتوارثين لها من آل اسقليبيوس، رأى أن يذيعها في جميع الأرض، وينقلها إلى سائر الناس، ويعلمها المستحقين لها حتى لا تبيد. وقال: «إن الجود بالخير يجب أن يكون على كل أحد يستحقه قريباً كان أو بعيداً». واتخذ الغرباء وعلمهم هذه الصناعة الجليلة، وعهد اليهم العهد الذي كتبه، وأحلفهم بالإيمان المذكورة فيه أن لا يخالفوا ما شرطه عليهم، وأن لا يعلموا هذا العلم أحداً إلا بعد أخذ هذا العهد عليه.

وقال أبو الحسن علي<sup>(٢)</sup> بن رضوان: «كانت صناعة الطب قبل ابقراط كنزاً وذخيرة يكتزها الآباء ويدخرونها للأبناء، وكانت في أهل بيت واحد منسوب إلى اسقليبيوس.

== «وهذا الاسم، أعني اسقليبيوس، أما أن يكون اسماً لملك بعثه الله فعلم الناس الطب، =

(١) جزيرة في بحر إيجه هي موطن ابقراط (كما ذكره معلق الكتاب).

(٢) هو أبو الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر. ولد ونشأ في مصر، وبها تعلم الطب.

.....  
= وأما أن يكون قوة لله عز وجل علمت الناس الطب. وكيف صرفت الحال فهو أول من علم صناعة الطب. ونسب المتعلم الأول إليه على عادة القدماء في تسمية المعلم أباً للمتعلم. وتناسل من المتعلم الأول أهل هذا البيت المنسوبون إلى اسقليبيوس. وكان ملوك اليونانيين والعطاء منهم، ولم يكونوا يكتفونهم من تعليم صحابة الطب، بل كانت الصناعة فيهم خاصة يعلم الرجل منهم ولده أو ولد ولده فقط. وكان تعليمهم بالمخاطبة، ولم يكونوا يدونونها في الكتب. وما احتاجوا إلى تدوينه في الكتب دونوه بلغز حتى لا يفهمه أحد سواهم، فيفسر ذلك اللغز الأب للابن. وكان الطب في الملوك والزهاد فقط يقصدون به الإحسان إلى الناس من غير اجرة ولا شرط.

ولم يزل كذلك إلى أن نشأ ابقراط من أهل قو، ودمقراط من أهل أبديرا، وكانا متعاصرين، فأما دمقراط فتزهد وترك تدبير مدينته، وأما ابقراط فرأى أهل بيته قد اختلفوا في صناعة الطب، وتخوف أن يكون ذلك سبباً لفساد الطب، فعمد على أن دونه باغماض في الكتب. وكان له ولدان فاضلان وهما ثاسلس وذراقن وتلميذ فاضل وهو فولوبس، فعلمهم هذه الصناعة وشعر أنها قد تخرج عن أهل اسقليبيوس إلى غيرهم، فوضع عهداً استحلف فيه المتعلم لها على أن يكون لازماً للطهارة والفضيلة. ثم وضع ناموساً عرف فيه من الذي ينبغي له أن يتعلم صناعة الطب. ثم وضع وصية عرف فيها جميع ما يحتاج إليه الطبيب في نفسه.

أقول وهذه نسخة العهد الذي وضعه أبقراط.

قال أبقراط: «إني أقسم<sup>(١)</sup> بالله رب الحياة والموت، وواهب الصحة، وخالق الشفاء وكل علاج.

وأقسم باسقليبيوس. وأقسم بأولياء الله من الرجال والنساء جميعاً<sup>(٢)</sup>. وأشهدهم جميعاً على أني أفي بهذه اليمين وهذا الشرط. وأرى أن المعلم لي هذه الصناعة بمنزلة آبائي، وأواسيه في معاشي، وإذا احتاج إلى مال واسيته وواصلته من مالي.

«وأما الجنس المتناسل منه فأرى أنه مساو لآخوتي، وأعلمهم هذه الصناعة أن احتاجوا إلى تعلمها بغير اجرة ولا شرط. وأشرك أولادي وأولاد المعلم لي والتلاميذ الذين كتب =

---

(١) هذا قسم أبقراط المشهور والتي كانت تعمل به الجامعات حيناً من الزمان.

(٢) هذا شرك بالله تعالى حرمه الإسلام (من كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت).

عليهم الشرط أو حُلفوا بالناموس الطبي في الوصايا والعلوم وسائر ما في الصناعة . وأما غير هؤلاء فلا أفعل به ذلك ، وأقصد في جميع التدابير ، بقدر طاقتي ، منفعة المرضى .

«وأما الأشياء التي تضر بهم وتدني منهم بالجور عليهم فامنع منها بحسب رأيي . ولا أعطي إذا طلب مني دواء قتالاً ، ولا أشير أيضاً بمثل هذه المشورة . وكذلك أيضاً لا أرى أن أدني من النسوة فرزجة<sup>(١)</sup> تسقط الجنين . وأحفظ نفسي في تدبيرتي وصناعتي على الزكاة والطهارة ، ولا أشق أيضاً عمن في مئائته حجارة ، ولكن أترك ذلك إلى من كانت حرفته هذا العمل . وكل المنازل التي أدخلها إنما أدخل إليها لمنفعة المرضى ، وأنا بحال خارجة عن كل جور وظلم وفساد إرادتي مقصود إليه في سائر الأشياء ، وفي الجماع للنساء والرجال ، الأحرار منهم والعبيد . وأما الأشياء التي أعانيها في أوقات علاج المرضى أو أسمعها ، في غير أوقات علاجهم في تصرف الناس من الأشياء التي لا يُنطق بها خارجاً فامسك عنها ، وأرى أن أمثالها لا ينطق به .

فمن أكمل هذه اليمين ولم يفسد شيئاً كان له أن يكمل تدبيره وصناعته على أفضل الأحوال وأجملها ، وأن يحمد جميع الناس فيما يأتي من الزمان دائماً ، ومن تجاوز ذلك كان بضده .»

وهذه نسخة ناموس الطب لأبقراط . قال أبقراط :

«إن الطب أشرف الصنائع كلها إلا أن نقص فهم من يتحلها صار سبباً لسلب الناس إياها ، لأنه لم يوجد لها في جميع المدن عيب غير جهل من يدعيها من ليس بأهل للتسمي بها إذ كانوا يُشبهون الأشباح التي يحضرها أصحاب الحكاية ليلهوا الناس بها ، فكما أنها صور لا حقيقة لها ، كذلك هؤلاء الاطباء ، بالاسم كثير ، وبالفعل قليل جداً .

«وينبغي لمن أراد تعلم صناعة الطب أن يكون ذا طبيعة جيدة مؤاتية ، وحرص شديد ورغبة تامة ، وأفضل ذلك كله الطبيعة لأنها إذا كانت مؤاتية فينبغي أن يقبل على التعليم ولا يضجر لينطبع في فكره ويثمر ثماراً حسنة ، مثل ما يرى في نبات الأرض . أما الطبيعة فمثل التربة ، وأما منفعة التعليم فمثل الزرع ، وأما تربية التعليم فمثل وقوع البزر في الأرض الجيدة . فمتى قدمت العناية في صناعة الطب بما ذكرنا ، ثم صاروا إلى المدن لم يكونوا أطباء بالاسم بل بالفعل . والعلم بالطب كنز جيد وذخيرة فاخرة لمن علمه ، مملوء =

(١) من أدوية النساء التي لا تعرف اليوم .



= سروراً، سراً وجهراً، والجهل به لمن انتحله صناعة سوء، وذخيرة ردية، عديم السرور، دائم الجزع والتهور. والجزع دليل على الضعف، والتهور دليل على قلة الخبر بالصناعة.

وهذه نسخا وصية أبقرات المعروفة بترتيب الطب. قال أبقرات:

«ينبغي أن يكون المتعلم للطب، في جنسه حراً، وفي طبعه جيداً، حديث السن، معتدل القامة، متناسب الأعضاء، جيد الفهم، حسن الحديث، صحيح الرأي عند المشورة، عفيفاً شجاعاً، غير محب للفضة، مالكاً لنفسه عند الغضب، ولا يكون تاركاً له في الغاية، ولا يكون بليداً.

وينبغي أن يكون مشاركاً للعليل مشفقاً عليه، حافظاً للاسرار، لأن كثيراً من المرضى يوقفونا على أمراض بهم لا يجيئون أن يقف عليها غيرهم.

وينبغي أن يكون محتماً للشئمة، لأن قوماً من المرسمين<sup>(١)</sup> وأصحاب الوسواس<sup>(٢)</sup> السوداوي يقابلونا بذلك، وينبغي لنا أن نحتملهم عليه، ونعلم أنه ليس منهم، وأن السبب فيه المرض الخارج عن الطبيعة.

وينبغي أن يكون حلق رأسه معتدلاً مستوياً، لا يخلقه ولا يدعه كالجمة، ولا يستقصي قصاً أظافر يديه، ولا يتركها تعلق على أطراف أصابعه.

وينبغي أن تكون ثيابه بيضاء نقية لينة، ولا يكون في مثيه مستعجلاً، لأن ذلك دليل على الطيش، ولا متباطئاً لأنه يدل على فتور النفس. وإذا دعي إلى المريض فليقعد مرتباً ويختبر منه حاله بسكون وتأن، لا بقلق واضطراب، فإن هذا الشكل والزي والترتيب عندي أفضل من غيره».

قال جالينوس، في المقالة الثالثة من كتابه في أخلاق النفس:

«إن أبقرات كان يعلم مع ما كان يعلم من الطب من أمر النجوم ما لم يكن يدانيه فيه أحد من أهل زمانه. وكان يعلم أمر الأركان التي منها تركيب أبدان الحيوان، وكون جميع الاجسام التي تقبل الكون والفساد، وفسادها. وهو أول من برهن ببراهين حقيقة هذه الأشياء التي ذكرنا. وبرهن كيف يكون المرض والصحة في جميع الحيوان وفي النبات. وهو الذي استنبط اجناس الأمراض وجهات مداواتها.

أقول: «فأما معالجة أبقرات ومداواته للأمراض فإنه أبدأً كانت له العناية البالغة في نفع =

(١) المصابون بالبرسام وهي علة يهذي فيها.

(٢) مرض نفسي ليس لصاحبه يد في أعراضه بالوسواس القهري كأن يمشي في الشارع يعد السيارات مثلاً.

= المرضى وفي مداواتهم . ويقال أنه أول من جدّد البيمارستان<sup>(١)</sup> واخترعه وأوجده . وذلك أنه عمل بالقرب من داره في موضع من بستان كان له ، موضعاً مفرداً للمرضى ، وجعل فيه خدماً يقومون بمداواتهم ، وسماه أحسن دوكين أي مجمع المرضى - وكذلك أيضاً معنى لفظة البيمارستان ، وهو فارسي ، وذلك أن البيمار بالفارسي هو المرضى ، وستان هو الموضع ، أي موضع المرضى .

ولم يكن لأبقراط دأب على هذه الوتيرة ، في مدة حياته وطول بقائه ، إلا النظر في صناعة الطب وإيجاد قوانينها ومداواة المرضى ، وإيصال الراحة إليهم واتقاهم من عللهم وأمراضهم . وقد ذكر كثيراً من قصص مرضى عاجلهم في كتابه المعروف بأبيدييا وتفسير ابديديا الأمراض الوافدة .

«ولم يكن لأبقراط رغبة في خدمة أحد من الملوك لِطَلْبِ الغنى ، ولا في زيادة مال يفضل عن احتياجه الضروري . وفي ذلك قال جالينوس : «إن أبقراط لم يجب أحد ملوك الفرس العظيم الشأن المعروف عند اليونانيين بأرطخششت<sup>(٢)</sup> ، - وهو أزدشير الفارسي جد دارا ابن دارا- فإنه عرض في أيام هذا الملك للفرس وباء ، فوجه إلى عامله بمدينة فاوان أن يحمل إلى أبقراط مائة قنطار ذهباً ويحمله بكرامة عظيمة واجلال ، وأن يكون هذا المال مقدمة له ، ويضمن له اقطاعاً بمثلها . وكتب إلى ملك اليونانيين يستعين به على اخراجه إليه ، وضمن له مهادة سبع سنين متى أخرج أبقراط إليه . فلم يجب أبقراط إلى الخروج عن بلده إلى الفرس . فلما ألح عليه ملك اليونانيين في الخروج قال له أبقراط : «لست أبدل الفضيلة بالمال» . ولما عالج بردقس<sup>(٣)</sup> الملك من أمراض مرضها لم يقم عنده دهره كله . وانصرف إلى علاج المساكين والفقراء الذين كانوا في بلده ، وفي مدن أخرى وإن صغرت . ودار هو بنفسه جميع مدن اليونانيين ، حتى وضع لهم كتاباً في الأهوية والبلدان . قال جالينوس : ومن هذه حاله ليس إنما يستخف بالغنى فقط ، بل بالخفض والدعة ، ويؤثر التعب والنصب عليها في جنب الفضيلة .

ومن بعض التواريخ القديمة أن أبقراط كان في زمن بهمن بن أزدشير وكان بهن قد اعتل ، فأنفذ إلى أهل بلد أبقراط يستدعيه فامتنعوا من ذلك ، وقالوا أن أخرج أبقراط من

(١) معناه المستشفى أو مكان معالجة المرضى .

(٢) ملك الفرس حكم من سنة ٤٦٥ إلى ٤٢٥ قبل المسيح .

(٣) ملك مقدونيا .

== مدینتنا، خرجنا جميعاً وقتلنا دونه، فرق لهم بهمن واقره عندهم. وظهر أبقرات سنة ست وتسعين لبختنصر<sup>(١)</sup> وهي سنة أربع عشرة للملك بهمن.

قال سليمان بن حسان المعروف بابن جلجل: ورأيت حكاية طريفة لأبقرات استحلبنا ذكرها لنذل بها على فضله، وذلك أن أفليمون صاحب الفراسة كان يزعم في فراسته أنه يستدل بتركيب الإنسان على أخلاق نفسه، فاجتمع تلاميذ أبقرات وقال بعضهم لبعض: هل تعلمون في دهرنا أفضل من هذا المرء الفاضل؟ فقالوا: ما نعلم. فقال بعضهم: تعالوا نمتحن به أفليمون فيما يدعيه من الفراسة فصوروا صورة أبقرات، ثم نهضوا بها إلى أفليمون. فقالوا له: أيها الفاضل، أنظر هذا الشخص وأحكم على أخلاق نفسه من تركيبه. فنظر إليه، وقرن أعضائه بعضها ببعض، ثم حكم، فقال: رجل يحب الزنا. فقالوا له: كذبت، هذه صورة أبقرات الحكيم. فقال لهم: لا بد لعلمي أن يصدق، فاسألوه فإن المرء لا يرضى بالكذب. فرجعوا إلى أبقرات وأخبروه بالخبر وما صنعوا وما قال لهم أفليمون، فقال أبقرات: صدق أفليمون! أحب الزنا، ولكني أملك نفسي.

فهذا يدل على فضل أبقرات وملكه لنفسه، ورياضته لها بالفضيلة. أقول: وقد تنسب هذه الحكاية إلى سقراط الفيلسوف وتلامذته.

فأما تفسير اسم أبقرات فإن معناه ضابط الخيل، وقيل معناه ماسك الصحة، وقيل ماسك الأرواح. وأصل اسمه باليونانية ايفوقراطيس، ويقال هو بقراطيس، وإنما العرب عادت بها تخفيف الأسماء واختصار المعاني، فخففت هذا الاسم فقالوا أبقرات وبقراط أيضاً. وقد جرى ذلك كثيراً في الشعر ويقال أيضاً بالتاء أبقرات وبقرات.

وقال المبشر بن فاتك في كتاب «مختار الحكم ومحاسن الكلم».

أن أبقرات كان ربعة، أبيض، حسن الصورة، أشهل العينين، غليظ العظام، ذا عصب، معتدل اللحية أبيضها، منحني الظهر، عظيم الهامة، بطيء الحركة. إذا التفت التفت بكليته، كثير الأطراق، مصيب القول، متأنياً في كلامه، يكرر على السامع منه. ونعلاه أبداً بين يديه إذا جلس؛ وإن كُلم أجاب وإن سكت عنه سأل؛ وإن جلس كان نظره إلى الأرض، معه مداعبة، كثير الصوم، قليل الأكل، بيده أبداً إما مبضع وإما مروءة».

(١) ملك الكلدانيين (٦٠٤ - ٥٦١).

وقال حنين بن إسحاق، في كتاب نوادر الفلاسفة والحكماء: أنه كان منقوشاً على فص خاتم أبقرات: «المريض الذي يشتهي أرجى عندي من الصحيح الذي لا يشتهي شيئاً».

ويقال أن أبقرات مات بالفالج وأوصى أن يدفن معه درج<sup>(١)</sup> من عاج لا يعلم ما فيه، فلما اجتاز قيصر الملك بقبوره رآه قبراً ذليلاً، فأمر بتجديده لأنه كان من عادة الملوك أن يفتقدوا أحوال الحكماء في حياتهم وبعد وفاتهم، لأنهم كانوا عندهم أجل الناس وأقربهم إليهم. فأمر قيصر الملك بحفره، فلما حفره لينظر إليه استخرج الدرج، فوجد فيه الخمس والعشرين قضية في الموت التي لا يعلم العلة فيها لأنه حكم فيها بالموت إلى أوقات معينة وأيام معلومة. وهي موجودة بالعربي.

ويقال أن جالينوس فسرها، وهذا مما استبعده. وإلا فلو كان ذلك حقاً ووجد تفسير جالينوس لنقل إلى العربي كما قد فعل ذلك بغيره من كتب أبقرات التي فسرها جالينوس، فإنها نقلت بأسرها إلى العربي.

ومن ألفاظ أبقرات الحكيمة ونوادره المفردة في الطب، قال أبقرات: الطب قياس وتجربة. وقال: لو خلق الإنسان من طبيعة واحدة لما مرض أحد لأنه لم يكن هناك شيء يضادها فيمرض.

وقال: العادة إذا قدمت صارت طبيعة ثانية. والزجر والفأل حس نفساني.

وقال: أحذق الناس بأحكام النجوم أعرفهم بطبائعها وآخذهم بالتشبيه.

وقال: الإنسان ما دام في عالم الحس فلا بد من أن يأخذ من الحس بنصيب قل أو كثير.

وقال: كل مرض معروف السبب موجود الشفاء.

وقال: إن الناس اغتذوا في حال الصحة بأغذية السباع فأمرضتهم، فغذوناهم بأغذية الطير فصحوا.

وقال: إنما نأكل لنعيش، ولا نعيش لنأكل.

وقال: لا تأكل حتى تأكل.

وقال: يتداوى كل عليل بعقاير أرضه، فإن الطبيعة تفرغ إلى عاداتها.

وقال: الخمرة صديقة الجسم، والتفاحة صديقة النفس.

(١) الدرج: سفيط صغير تدخر فيه المرأة طيبها وأدواتها وعم به مجتمع مصر، كل وعاء غير منقول لكتب أو غيرها وترجم به Tiroir وتطلق عليه العامة الجارور (قاله الدكتور نزار).

.....  
= وقيل له: لمْ أثورُ ما يكون البدن إذا شرب الإنسان الدواء؟ قال: لأن أشد ما يكون البيت غباراً إذا كنس.

وقال: لا تشرب الدواء إلا وأنت محتاج إليه، فإن شربته من غير حاجة ولم يجد داء يعمل فيه وجد صحة يعمل فيها فيحدث مرضاً.

وقال: مثَلُ المني في الظهر كمثل الماء في البئر، إن نرفته فار وإن تركته غار.

وقال: إن المجامع يقتدح من ماء الحياة. وسئل في كم ينبغي للإنسان أن يجامع؟ قال: في كل سنة مرة! قيل له: فإن لم يقدر؟ قال: في كل شهر مرة. قيل له: فإن لم يقدر؟ قال: في كل أسبوع مرة. قيل له: فإن لم يقدر؟ قال: هي روحه أي وقت شاء يخرجها.

وقال: أمهات لذات الدنيا أربع: لذة الطعام، ولذة الشراب، ولذة الجماع، ولذة السماع؛ فاللذات الثلاث لا يتوصل إليها ولا إلى شيء منها إلا بتعب ومشقة ولها مضار إذا استكثر منها، ولذة السماع قلت أو كثرت صافية من التعب، خالصة من النصب.

ومن كلامه قال: إذا كان الغدر بالناس طباعاً، كانت الثقة بكل أحد عجزاً؛ وإذا كان الرزق مقسوماً، كان الحرص باطلاً.

وقال: قلة العيال أحد اليسارين.

وقال: العاقبة ملك خفي لا يعرف قدرها إلا من عدمها.

وقيل له أي العيش خير؟ فقال: الأمن مع الفقر، خير من الغنى مع الخوف.

ورأى قوماً يدفنون امرأة فقال: نعم الصهر صاهرِك.

وحكي عنه أنه أقبل بالتعليم على حدث من تلامذته، فعاتبه الشيوخ على تقديمه إياه عليهم، فقال لهم: ألا تعلموا ما السبب في تقديمه عليكم؟ قالوا: لا. فقال لهم: ما أعجب ما في الدنيا؟ فقال أحدهم: الساء والأفلاك والكواكب. وقال آخر: الأرض وما فيها من الحيوانات والنبات. وقال آخر: الإنسان وتركيبه. ولم يزل كل واحد منهم يقول شيئاً وهو يقول لا. فقال للصبي: ما أعجب ما في الدنيا؟ فقال: أيها الحكيم، إذا كان كل ما في الدنيا عجباً فلا عجب. فقال الحكيم: لأجل هذا قدمته، لفطنته.

ومن كلامه قال: محاربة الشهوة أيسر من معالجة العلة. وقال: التخلص من الأمراض الصعبة صناعة كبيرة.

ودخل على عليل فقال: أنا والعلة وأنت ثلاثة: فإن أعنتني عليها بالقبول مني لما تسمع =

صرنا اثنين، وانفردت العلة فقوينا عليها؛ والاثنان إذا اجتمعا على واحد غلباه. =  
ولما حضرته الوفاة قال: خذوا جامع العلم مني: من كثر نومه ولانت طبيعته، ونديت  
جلدته طال عمره.

ومن كلامه، مما ذكره حنين بن إسحق في كتاب نواذر الفلاسفة، أنه قال: منزلة لطافة  
القلب في الأبدان، كمنزلة النواظر في الأجفان.

وقال: للقلب آفتان وهما الغم والهجم، فالغم يعرض منه النوم، والهجم يعرض منه السهر.  
وذلك بأن الهجم فيه فكر في الخوف بما سيكون، فمنه يكون السهر. والغم لا فكر فيه،  
لأنه إنما يكون بما قد مضى وانقضى. وقال: القلب من دم جامد، والغم يهيج الحرارة  
الغريزية، فتلك الحرارة تذيب جامد الدم، ولذلك كره الغم خوف العوارض المكروهة  
التي تهيج الحرارة، وتحمي المزاج، فيحل جامد الدم، فينتقض التركيب.

وقال: من صحب السلطان فلا يجزع من قوته، كما لا يجزع الغواص من ملوحة البحر.  
وقال: من أحب لنفسه الحياة أماتها.

وقال: العلم كثير والعمر قصير، فخذ من العلم ما يبلغك قليله إلى كثير.

وقال: إن المحبة قد تقع بين العاقلين من باب تشاكلهما في العقل، ولا تقع بين الأحمقين  
من باب تشاكلهما في الحمق. لأن العقل يجري على ترتيب فيجوز أن يتفق فيه اثنان على  
طريق واحد؛ والحمق لا يجري على ترتيب فلا يجوز أن يقع به اتفاق بين اثنين.

ومن كلامه في العشق قال: «العشق طمع يتولد في القلب وتجتمع فيه مواد من الحرص.  
فكلما قوي ازداد صاحبه في الاهتياج واللجاج وشدة القلق وكثرة السهر، وعند ذلك  
يكون احتراق الدم، واستحالتة إلى السوداء، والتهاب الصفراء وانقلابها إلى السوداء؛  
ومن طغيان السوداء فساد الفكر؛ ومع فساد يكون الفدامة<sup>(١)</sup> ونقصان العقل، ورجاء ما  
لم يكن، وتمني ما لم يتم حتى يؤدي ذلك إلى الجنون فحينئذ ربما قتل العاشق نفسه، وربما  
مات غمًا. وربما وصل إلى معشوقه فيموت فرحاً أو أسفاً. وربما شهق شهقة فتختفي منها  
روحه أربعاً وعشرين ساعة، فيظن أنه قد مات فيقبر وهو حي. وربما تنفس الصعداء  
فتختنق نفسه في تامور<sup>(٢)</sup> قلبه، ويضم عليها القلب فلا تنفجر، حتى يموت. وربما ارتاح =

(١) العي عن الحجة مع قلة فهم (عن معلقه).

(٢) غشاء التامور الذي يغلف القلب وعضلاته.

.....  
= وتشوق للنظر، ورأى من يجب فجأة فتخرج نفسه فجأة دفعة واحدة.

وأنت ترى العاشق إذا سمع بذكر من يجب كيف يهرب دمه ويستحيل لونه، وزوال ذلك عن هذه حاله بلطف من رب العالمين، لا بتدبير من الأدميين. وذلك أن المكروه العارض من سبب قائم منفرد بنفسه يتهياً للتلف بإزالته بإزالة سببه. فإذا وقع السببان وكل واحد منهما علة لصاحبه، لم يكن إلى زوال واحد منهما سبيل. وإذا كانت السوداء سبباً لاتصال الفكر، وكان اتصال الفكر سبباً لاحتراق الدم والصفراء وميلهما إلى السوداء. والسوداء كلما قويت قوت الفكر، والفكر كلما قوي قوى السوداء. فهذا الداء العياء الذي يعجز عن معالجته الأطباء».

ومن كلامه قال: الجسد يعالج جملة من خمسة أضرب: ما في الرأس بالغرغرة؛ وما في المعدة بالقيء؛ وما في البدن بأسهال البطن؛ وما بين الجلدين بالعرق؛ وما في العمق وداخل العروق بإرسال الدم.

وقال: الصفراء بيتها المرارة وسلطانها في الكبد والبلغم بيته المعدة وسلطانها في الصدر، والسوداء بيتها الطحال وسلطانها في القلب. والدم بيته القلب وسلطانها في الرأس.

وقال لتلميذ له: ليكن أفضل وسيلتك إلى الناس محبتك لهم، والتفقد لأموهم، ومعرفة حالهم، واصطناع المعروف اليهم.

ومن كتاب مختار الحكم ومحاسن الكلم، للمبشرين فاتك من كلام أبقراط أيضاً وآدابه قال: استدامة الصحة تكون بترك التكاسل عن التعب، وبترك الامتلاء عن الطعام والشراب.

وقال: إن أنت فعلت ما ينبغي علي ما ينبغي أن يفعل فلم يكن ما ينبغي، فلا تنتقل عما أنت عليه ما دام ما رأيته أول الأمر ثابتاً.

وقال: الاقلال من الضار خير من الاكثار من النافع.

وقال: أما العقلاء فيجب أن يسقوا الخمر، وأما الحمقى فيجب أن يسقوا الخبز (١).

= وقال: ليس معي من فضيلة العلم إلا علمي بأني لست بعالم.

---

(١) وهو بالفرنسية Hellebore نبات ورقه كلسان الحمل، أبيض وأسود يتفغ في الصرع والجنون والمفاصل والبهق والفالج... ويسهل الفضول اللزجة. وربما أورث تشنجاً وأفرطه مهلك. وهو سم للكلاب والخنازير، وإن نبت بجنب كرمة أسهلت خمرة عنها «ن - ر». (عن الدكتور نزار رضا).

.....  
= وقال: اقتنعوا بالقوت، والغوا عنكم اللجاجة، لتكون لكم قربي إلى الله عز وجل. لأن الله سبحانه وتعالى غير محتاج إلى شيء، فكلما احتجتم أكثر كنتم منه أبعد. واهربوا من الشرور، ذروا المآثم، واطلبوا من الخيرات الغايات.  
وقال: المالك للشيء هو المسلط عليه. فمن أحب أن يكون حراً فلا يهو ما ليس له، وليهرب منه وإلا صار له عبداً.

وقال: ينبغي للمرء أن يكون في دنياه كالمدعو في الوليمة. إذا أتته الكأس تناولها، وإن جازته لم يرصدها ولم يقصد لطلبها. وكذلك يفعل في الأهل والمال والولد.  
وقال لتلميذ له: إن أحببت أن لا تفوتك شهوتك فاشته ما يمكنك.  
وسئل عن أشياء قبيحة فسكت عنها، فقيل له: لم لا تجيب عنها؟ فقال: جوابها السكوت عنها.

وقال: الدنيا غير باقية، فإذا أمكن الخير فاصطنعوه، وإذا عدتم ذلك فتحمدوا، واتخذوا من الذكر أحسنه.

وقال: لولا العمل لم يطلب العلم؛ ولولا العلم لم يطلب العمل. ولأن أدع الحق جهلاً به أحب إليّ من أن أدعه زهداً فيه.

وقال: لا ينبغي أن تكون علة صديقك وإن طالت آلم به من تعاهدك له.

وكان يقول العلم روح والعمل بدن؛ والعلم أصل والعمل فرع؛ والعلم والد والعمل مولود؛ وكان العمل لمكان العلم، ولم يكن العلم لمكان العمل. وكان يقول: العمل خادم العلم والعلم غاية، والعلم رائد والعمل مرسل.

وقال: إعطاء المريض بعض ما يشتهي أنفع من أخذه بكل ما لا يشتهي».

أقول: وأبقراط هو أول من دون صناعة الطب، وشهرها وأظهرها كما قلنا قبل. وجعل أسلوبه في تأليف كتبه على ثلاث طرائق من طرق التعليم: أحدها على سبيل اللغز؛ والثانية على غاية الإيجاز والاختصار؛ والثالثة على طريق التساهل والتبيين.

والذي انتهى إلينا ذكره ووجدناه من كتب أبقراط الصحيحة يكون نحو ثلاثين كتاباً. والذي يدرس من كتبه لمن يقرأ صناعة الطب، إذا كان درسه على أصل صحيح وترتيب جيد، إثنا عشر كتاباً وهي المشهورة من سائر كتبه.

الأول - كتاب الأجنة وهو ثلاث مقالات: المقالة الأولى تتضمن القول في كون المني =



.....  
= والمقالة الثانية تتضمن القول في تكون الجنين. والمقالة الثالثة تتضمن القول في تكون الأعضاء.

الثاني - كتاب طبيعة الإنسان، مقالتان. وهو يتضمن القول في طبائع الأبدان وعمادها تركيبه.

الثالث - كتاب الأهوية والمياه والبلدان، وهو ثلاث مقالات، المقالة الأولى يعرف فيها كيف نتعرف أمزجة البلدان وما تولد من الأمراض البلدية، والمقالة الثانية يعرف فيها كيف نتعرف أمزجة المياه المشروبة وفصول السنة، وما تولد من الأمراض البادية. والمقالة الثالثة يعرف فيها كيفية ما يبقى من الأشياء التي تولد الأمراض البلدية كائنة ما كانت.

الرابع - كتاب الفصول، سبع مقالات، وضمنه تعريف جمل الطب لتكون قوانين في نفس الطبيب يقف بها على ما يتلقاه من اعمال الطب. وهو يحتوي على مجمل ما أودعه في سائر كتبه.

وهذا ظاهر لمن تأمل فصوله فإنها تنتظم جملاً وجوامع من كتابه «تقدمة المعرفة»، وكتاب «الأهوية والبلدان»، وكتاب «الأمراض الحادة»، ونكتاً وعموناً من كتابه المعنون «بابيدما» وتفسيره الأمراض الوافدة. وفصولاً من كتابه في «أوجاع النساء» وغير ذلك من سائر كتبه الأخرى.

الخامس - كتاب مقدمة المعرفة، ثلاث مقالات، وضمنه تعريف العلامات التي يقف بها الطبيب على أحوال مرض في الأزمان الثلاثة الماضي والحاضر والمستقبل. وعرف أنه إذا أخبر بالماضي وثق به المريض فاستسلم له فتمكن بذلك من علاجه على ما توجبه الصناعة. وإذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الأدوية وغيرها. وإذا عرف المستقبل استعد له بجميع ما يقابله به قبل أن يهجم عليه بما لا يجهله في أن يتلقاه بما ينبغي.

السادس - كتاب الأمراض الحادة، وهو ثلاث مقالات. المقالة الأولى، تتضمن القول في تدبير الغذاء. والاستفراغ في الأمراض الحادة. والمقالة الثانية، تتضمن المداواة بالتكميد والقصد وتركيب الأدوية المسهلة ونحو ذلك. والمقالة الثالثة تتضمن القول في التدبير بالخمر وماء العسل والسكنجيين<sup>(١)</sup> والماء البارد والاستحمام.

السابع - كتاب أوجاع النساء مقالتان ضمنه أولاً تعريف ما يعرض للمرأة من العلل =

---

(١) معرب سركنكبين وهو شراب يتخذ من خل وعسل (ن . ر). (عن معلق الكتاب).

.....  
= بسبب احتباس الطمث ونزيفه؛ ثم ذكر ما يعرض في وقت الحمل وبعده من الأسقام التي تعرض كثيراً.

الثامن - كتاب الأمراض الوافدة ويسمى إبيديما، وهو سبع مقالات. ضمنه تعريف الأمراض الوافدة وتدبيرها وعلاجها، وذكر أنها صنفان: أحدهما مرض واحد فقط، والآخر مرض قتال يسمى الموتان<sup>(١)</sup>. ليتلقى الطبيب كل واحد منهما بما ينبغي. وذكر في هذا الكتاب تذاكير.

وجالينوس يقول: إني وغيري من المفسرين نعلم أن المقالة الرابعة والخامسة والسابعة من هذا الكتاب مدلسة، ليست من كلام ابقراط. وبين أن المقالة الأولى والثالثة فيها القول في الأمراض الوافدة؛ وأن المقالة الثانية والسادسة تذاكير أبقراط، أما أن يكون ابقراط وضعها، وإما أن يكون ولده أثبت لنفسه ما سمعه من أبيه على سبيل التذاكير، ومن أجل ما بينه. وقال جالينوس: أطرح الناس النظر في المقالة الرابعة والخامسة والسابعة من هذا الكتاب فاندرست.

التاسع - كتاب الأخلاط. وهو ثلاث مقالات. ويتعرف من هذا الكتاب حال الاخلاط، أعني كميتها وكيفيةها، وتقدمة المعرفة بالأعراض اللاحقة بها، والحيلة، والتأني في علاج كل واحد منها.

العاشر - كتاب الغذاء وهو أربع مقالات. ويستفاد من هذا الكتاب علل وأسباب مواد الأخلاط. أعني علل الأغذية وأسبابها التي بها تزيد في البدن وتنميها، وتخلف عليه بدل ما انحل منه.

الحادي عشر - كتاب «قاطيطريون» أي حانوت الطبيب، وهو ثلاث مقالات. ويستفاد من هذا الكتاب ما يحتاج إليه من أعمال الطب التي تختص بعمل اليدين دون غيرها من الربط، والشد، والجبر، والخياطة، ورد الخلع، والتنطيل، والتكميد، وجميع ما يحتاج إليه.

وقال جالينوس: أن ابقراط بنى أمره على أن هذا الكتاب أول كتاب يقرأ من كتبه، وكذلك ظن به جميع المفسرين، وأنا واحد منهم. وسماه الحانوت الذي يجلس فيه الطبيب =

---

(١) الفناء يصيب الناس والحيوان (عن د . نزار).

= لعلاج المرضى . والأجود أن تجعل ترجمته كتاب الأشياء التي تعمل في حانوت الطبيب .  
الثاني عشر - كتاب الكسر والجبر، وهو ثلاث مقالات . تتضمن كل ما يحتاج إليه الطبيب  
من هذا الفن .

ولأبقراط أيضاً من الكتب وبعضها منحول إليه : كتاب أوجاع العذارى؛ كتاب في  
مواضع الجسد، كتاب في القلب؛ كتاب في نبات الأسنان؛ كتاب في العين؛ كتاب إلى  
بسלוوس؛ كتاب في سيلان الدم؛ كتاب في النفخ؛ كتاب في الحمى المحرقة، كتاب في  
الغدد؛ رسالة إلى ديمطريوس الملك ويعرف كتابه هذا بالمقال الشافي؛ كتاب منافع  
الرطوبات؛ كتاب الوصايا؛ كتاب العهد ويعرف أيضاً بكتاب الإيمان وضعه أبقراط  
للمتعلمين، ولمن يعلمونه أيضاً ليقتدوا به، وأن لا يخالفوا ما شرطه عليهم فيه، وأن ينفي  
بما ذكره الشنعة عليه في نقله هذه الصناعة من الوراثة إلى الإذاعة؛ كتاب ناموس الطب؛  
كتاب الوصية المعروفة بترتيب الطب، ذكر فيها ما يجب أن يكون الطبيب عليه من  
الشكل والزي والترتيب، وغير ذلك؛ كتاب الخلع؛ كتاب جراحات الرأس؛ كتاب  
اللحوم؛ كتاب في مقدمة معرفة الأمراض الكائنة من تغير الهواء؛ كتاب طبائع الحيوان؛  
كتاب علامات القضايا، وهو الخمس والعشرون قضية الدالة على الموت؛ كتاب علامات  
البُحْران<sup>(١)</sup>؛ كتاب في حَبَل على حبل؛ كتاب في المدخل إلى الطب؛ كتاب في المولودين  
لسبعة أشهر؛ كتاب في الجراح؛ كتاب في الأسابيع؛ كتاب في الجنون؛ كتاب في  
البثور<sup>(٢)</sup>؛ كتاب المولودين لثمانية أشهر؛ كتاب في الفصد<sup>(٣)</sup> والحجامة<sup>(٤)</sup>؛ كتاب في  
الابطي؛ رسالة في مسنونات أفلاطون على أرس؛ كتاب في البول؛ كتاب في الألوان؛  
كتاب إلى أنطيقن الملك في حفظ الصحة، كتاب في الأمراض؛ كتاب في الأحداث؛  
كتاب في المرض الأهلي - وذكر جالينوس في المقالة الأولى من شرح مقدمة المعرفة عن هذا:  
الكتاب، أن أبقراط يردّ فيه على من ظن أن الله تبارك وتعالى يكون سبب مرض من  
الأمراض .

كتاب إلى أفطيغيودس قيصر ملك الروم في قسمة الإنسان على مزاج السنة؛ كتاب طب =

(١) التغير الذي يحدث دفعة في الأمراض الحادة .

(٢) واحدها بثر وهي خراجات صغيرة وتسميها العامة الحبوب . - وهي آفة جلدية تدرس في مادة الجلد .

(٣) شق العرق . وكان العرب يتخذونه علاجاً في بعض الأمراض .

(٤) الداواة والمعالجة بالمحجم وهو كالكأس يوضع على الجلد فيحدث فيه تهيجاً ويجذب الدم أو المادة بقوة  
وتستخدم اليوم نادراً .

= الوحي وهذا الكتاب ذكروا أنه يتضمن كل ما كان يقع في قلبه فيستعمله، فيكون كما وقع له؛ رسالة إلى أرتوحشت الكبير ملك فارس لما عرض في أيامه للفرس الموتان؛ رسالة إلى جماعة من أهل أبديرا<sup>(١)</sup>، مدينة ديمقراطيس الحكيم، جواباً عن رسالتهم إليه لاستدعائه وحضوره لعلاج ديمقراطيس؛ كتاب اختلاف الأزمنة واصلاح الأغذية؛ كتاب تركيب الإنسان؛ كتاب في استخراج النصول؛ كتاب مقدمة القول الأول؛ كتاب مقدمة القول الثاني.

ولما توفي أبقرات خلف من الأولاد والتلاميذ من آل اسقليبيوس وغيرهم أربعة عشر. أما أولاده فهم أربعة: ثاسلوس، ودراقن، وابناهما: أبقرات بن ثاسلوس، بن أبقرات؛ وأبقرات بن دراقن بن أبقرات. فكل واحد من ولديه كان له ولد سماه أبقرات باسم جده.

وأما تلامذته من أهل بيته وغيرهم فهم عشرة: لاون، وماسرجس، وميغانوس، وقولويس وهو أجل تلاميذه وخليفته من أهل بيته، واملانيسون، واسطاث، وساوري، وغورس، وسنبليقيوس، وثالثلس. هذا قول يحيى النحوي. وقال غيره أن أبقرات كان له اثنا عشر تلميذاً لا يزيد عليهم إلا بعد الموت، ولا يُنقص منهم. وبقوا على تلك السنة حيناً في بلاد الروم في الرواق الذي كان يدرس فيه.

ووجدتُ ببعض المواضع أن أبقرات كانت له ابنة تسمى مالانا أرسا، وكان لها براعة في صناعة الطب ويقال أنها كانت أبرع من أخويها.

والأطباء المذكورون في الفترة التي بين أبقرات وجالينوس، خلا تلاميذ أبقرات في نفسه وأولاده، فهم سنبلقيوس المفسر لكتب أبقرات، وانقيلاوس الأول الطيب، وأرسيطرطس الثاني القياسي، ولوقس، وميلن الثاني، وغالوس، وميرتديطوس صاحب العقاقير، وسقالس المفسر لكتب أبقرات، ومانطلياس المفسر أيضاً لكتاب أبقرات، وغولس الطارنطائي، ومغنس الحمصي صاحب كتاب البول وعاش تسعين سنة، واندروماخس القريب العهد وعاش تسعين سنة؛ وأبراس الملقب بالبعيد، وسوناخس الاثيني صاحب الأدوية والصيدلة، وروفس الكبير وكان من مدينة أفسس، ولم يكن في زمانه أحد مثله في صناعة الطب وقد ذكره جالينوس في بعض كتبه وفضله ونقل عنه.

(١) مدينة قديمة على بحر إيجه اشتهر أهلها بحماقاتهم «ن . ر». (عن كتاب عيون الأنباء).

## القرع Cucurbita Pepo

وما أدراك ما القرع، ذو الفضل الذي انتشر، والذي كان يحبه سيد البشر، ﷺ، وشرف وعظم وكرم، كم فيه من حديث ورد، وخبر مقبول ورد.

ففي الصحيح أنه ﷺ كان يتبعه من حوالي الصحيفة<sup>(١)</sup>.

وروى النسائي عن أنس رضي الله تعالى عنه قال: (كان النبي ﷺ يحب القرع)<sup>(٢)</sup> وكفى بذلك تحفة.

(١) الصحيفة: أي الإناء يأكل فيه

(٢) جاء الكلام على القرع (Cucurbita Pepo) في كتاب ابن القيم (الطب النبوي) ونحن نورده هنا قال: يقطين وهو الدُّبَاءُ والقرع وإن كان اليقطين أعم فإنه في اللغة. كل شجرة لا تقوم على ساق كالبطيخ والقثاء والخيار قال الله تعالى ﴿وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَقْطِينٍ﴾ فإن قيل: ما لا يقوم على ساق يسمى نجماً، لا شجراً: ما له ساق. قاله أهل اللغة. فكيف قال: (شجرة من يقطين)؟.

فالجواب: أن الشجر إذا اطلق: كان ما له ساق يقوم عليه؛ وإذا قيد بشيء: تقيّد به. فالفرق بين المطلق والمقيّد في الاسماء باب مهم عظيم النفع في الفهم ومراتب اللغة. واليقطين المذكور في القرآن هو: نبات الدُّبَاءِ؛ وثمره يسمى: الدباء والقرع وشجرة اليقطين.

وقد ثبت في الصحيحين - من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه - ، «أن خياطاً دعا رسول الله ﷺ لطعام صنعه. (قال أنس): فذهبت مع رسول الله ﷺ، فقرّب إليه خُبْزاً من شعير، ومرقاً فيه دُبَاءٌ وقَدِيدٌ. (قال أنس): فرأيت رسول الله ﷺ يتبّع الدباء من حوالي الصحيفة؛ فلم أزل أحب الدباء من ذلك اليوم».

وقال أبو طالوت: «دخلت على أنس بن مالك - رضي الله عنه - وهو يأكل القرع، ويقول: يا لك من شجرة ما أحبك إلي! لحب رسول الله ﷺ إياك».

وفي الغِيلَانِيَّاتِ - من حديث هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها - قالت: قال لي رسول الله ﷺ: «يا عائشة؛ إذا طبختم قَدراً: فاكثروا فيها من الدُّبَاءِ؛ فإنها تشد قلب الحزين».

اليقطين بارد رطب، يغذو غذاءً يسيراً. وهو سريع الانحدار. وإن لم يفسد قبل الهضم =

= تولّد منه خِلطٌ محمود. ومن خاصّيته: أنه يتولّد منه خِلطٌ محمود مجانس لما يصحبه. فإن  
أكل بالخُرْدل: تولد منه خِلطٌ جرّيف، وبالمّح خِلطٌ مالح، ومع القابض قابضٌ. وإن  
طبخ بالسفرجل: غداً البدن غذاءً جيداً.

وهو لطيف مائي: يغذو غذاءً رطباً بلغمياً، وينفع المحرورين، ولا يلائم المبرودين ومن  
الغالبُ عليهم البلغمُ. وماؤه يقطع العطش، ويذهب الصداع الحار: إذا شُرب أو غُسل  
به الرأس: وهو ملينٌ للبطن كيف استعمل. ولا يتداوى المحرورون بمثله ولا أعجل منه  
نفعاً.

ومن منافعه: أنه إذا لُطخ بعجين، وشوئى في الفرن أو التَّنور، واستُخرج ماؤه، وشُرب  
ببعض الأشربة اللطيفة - : سكّن حرارة الحمى الملتبهة، وقطع العطش، وغذا غذاءً  
حسناً.

وإذا شرب بترنجين وسفرجل مريّ: أسهل صفراء محضةً.

وإذا طبخ القرع، وشُرب ماؤه بشيءٍ من عسل وشيءٍ من نظرون - أحدر بلغمًا ومرةً معاً.  
وإذا دُق وعُمِل منه ضمادٌ على اليافوخ: نفع من الأورام الحارة في الدماغ.

وإذا عُصرت جُرادته، وخُلط ماؤها بدهن الورد، وقطّر منها في الأذن - : نفعت من  
الأورام الحارة. وجُرادته نافعة من أورام العين الحارة، ومن النقرس الحار.

وهو شديد النفع لأصحاب الأمزجة الحارة والمحمومين. ومتى صادف في المعدة خِلطاً  
رديئاً: استحال إلى طبيعته وفسد، ووُلد في البدن خِلطاً رديئاً. ودفعُ مضرته: بالخل  
والمُرّي.

وبالجملة: فهو من أल्प الأغذية وأسرعها انفعالاً.

هذا والأحاديث التي فيه ليست بالمشهورة بين الحفاظ وتكاد لا تخلو من علة وقد عرف  
القرع في لبنان باسم «اللقطين» وهو معروف ومشهور.

الجزء الطبي منها: البذور الناضجة والثمر.

المواد الفعالة فيها: في البذور مادة قاتلة للذودة الوحيدة.

استعماله طبيّاً:

أ- من الخارج: لا يستعمل.

ب- من الداخل: يؤكل يومياً القرع المطهول لطرده السوائل من الجسم مثل (الاوزيما)، =

وفي حديث رواه الحافظ من المتقين المبرزين (إذا طبختم قِدراً فأكثرُوا فيها من الدُّبَاءِ فإنه يشد قلب الحزين)<sup>(١)</sup>.

= الانصباب). ويقشر لهذا الغرض مقدار نصف كيلو من الثمرة ويقطع مكعبات صغيرة، تسلق مع كميات من السكر وتهرس لتصبح عجينة رخوة، ثم يضاف إليها قليل من القرفة (بهار) وتطهى حساء مع الحليب وبدون ملح. ويستمر يومياً في تناول هذه الكمية من الحساء لمدة ستة أيام، وبعد فاصلة بضعة أيام تكرر العملية مرة ثانية، وهكذا حتى الحصول على النتيجة المطلوبة.

ويعالج تضخم البروستات عند الشيوخ وما ينتج عنه من اضطرابات التبول بمستحلب بذور القرع، ويعمل من مقدار: حفنة من البذور الطازجة تنزع عنها قشورها وتذق لهرسها قليلاً، ثم يضاف إليها الماء الساخن بدرجة الغليان بنسبة فجان واحد لكل (٢٠) غراماً من البذور، وبعد انتظار بضع دقائق يحلى بالسكر ويشرب ساخناً، وتستعمل عجينة البذور الطازجة (بقدر الإمكان) لقتل الدودة الوحيدة وإخراجها مع البراز بتقشير (٥٠) بذرة وهرسها (دقها) مع كمية معادلة لها من السكر ليمت امتزاجها تماماً. وتؤكل عجيتها في الصباح قبل تناول أي شيء من الطعام (على الريق) وتؤكل بعدها جزرة طازجة أو شيء من الحوامض (مكدوس). ويداوم على ذلك يومياً لمدة أسبوع، فإذا لم تظهر الدودة أثناء ذلك مع البراز عمد إلى استعمال كمية أكبر من البذور بعد مقدمة تستمر ثلاثة أيام، يؤخذ في كل يوم منها الجزر والحوامض وبعض البصل والثوم، وفي اليوم الرابع نحضر عجينة البذور والسكر كما أسلفنا (١٦٠ غراماً) من البذور المقشورة ومثلها من السكر. ثم تقسم العجينة إلى قسمين متساويين، يؤكل أحدهما في الصباح قبل تناول الطعام (على الريق) وبعد ساعتين يؤكل القسم الثاني. وبعد ذلك بساعة واحدة تؤخذ ملعقة كبيرة من الملح الانكليزي مذاباً في نصف كوب من الماء الفاتر. وهذا يقتل الدودة حتماً. لكن قد يتأخر سقوطها إلى اليوم التالي. ويلاحظ أن استعمال بذور القرع لقتل الدودة الوحيدة، كما أسلفنا، خال تماماً من الأضرار الصحية، يمكن استعماله دون ضرر عند الحوامل والاطفال، في حين أن أدوية الصيدليات المخصصة لذلك والتي تستخرج معظمها من (السرخس الذكر) لها مضاعفات لا تخلو من الأخطار الجدية في بعض الحالات.

(١) الطب النبوي لابن القيم ص ٥٨٢ قال ابن القيم: «في الغيلانيات من حديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت قال لي رسول الله ﷺ «يا عائشة إذا طبختم قِدراً فأكثرُوا من الدُّبَاءِ فإنها تشد قلب الحزين».

وفي حديث رواه أئمة البلاغ (عليكم بالقرع فإنه يزيد في الدماغ) (١) بارد رطب في الدرجة الثالثة، دواء نافع من الأدوية العايشة العابثة، وهو أقل الثمار الصيفية مضرة، وأيسرها في المعدة لابتثه، مذكور في المشهورين، ومشهور في المذكورين، وهو من طعام المحرورين، جيد لأصحاب الصفراء، ولأصحاب الكبد الحارة أصلح وأحرى، لم يداو المبرسمون (٢) والمحرورون بمثله صنغاً، ولا أعجل منه نفعاً، ولا أعظم منه وقعاً، يبرد ويطفي ويلين البطن، ويغفي ويسكن العطش واللهيب، وله في نفع الحميات نصيب، ومرفة الفروج المطبوخ فيه منعشة من الغثيات الناشئة من حدة الأخلاط الصفراوية في الحميات، وإذا ضمد به شيء من الأورام الحادة بردها وأطفأها، وسواء في ذلك الدماغ والعين والنقرس وما سواها، وماؤه إذا شرب أو غسل به الرأس سكن الصداع، وينوم

(١) ضعيفة الألباني / ٤٠

وقال الألباني موضوع رواه الطبراني من طريق عمرو بن حصين عن ابن علاثة عن ثور عن مكحول عن وائلة.

وقال السيوطي في اللآلئ (١٥١/٢) بعد أن ساقه من هذا الوجه وعمرو وشيخه متروكان.

وعمرو بن الحصين كذاب كما قال الخطيب وغيره.

وقال الألباني في الضعيف رقم (٥١٠) ورواه أبو موسى المديني في جزء الآمالي (١/٦٣) وأبو نعيم في الطب عن عمرو بن الحصين ثنا محمد بن عبد الله بن علاثة به مرفوعاً.

وهذا إسناد موضوع عمرو بن حصين كذاب وشيخه ابن علاثة ضعيف.

ومن هذا الوجه رواه الطبراني في الكبير كما في «المجمع» (٥ / ٤٤).

وأورده السيوطي في «الجامع الصغير» وعزاه للبيهقي عن عطاء مرسلًا وتعقبه المناوي بقوله.

«إن مخلد بن قريش أورده في «اللسان» وقال قال ابن حبان في «الثقات» يخطيء.

وقال الألباني وقتت على إسناد الحديث عند البيهقي في «شعب الإيمان» (٢/١٩٨) مصورة المكتب الإسلامي) فإذا فيه علة أخرى فإنه رواه عن مخلد بن قريش أنا عبد

الرحمن بن دهم عن عطاء مرسلًا.

قال الألباني وابن دهم لم أجد له ترجمة فيما عندي من كتب الرجال.

(٢) المبرسمون: المرضى بالبرسام قيل حمى مع جذري وقيل مرض عقلي يهذي فيه صاحبه.



من يبس دماغه من مرض الزكام تقطيراً في الأنف بلا نزاع، وإذا لطح بعجين وشوي واستخرج ماؤه سكن حرارة الحمى الملتهبة، وقطع العطش، وحسن غذاؤه وإن شرب بخيار شنبر وبنفسج مربي، أحدر<sup>(١)</sup> صفرا محضه، وأزال كربا، وإن كحل بمائه المذكور العينان أذهب عنها صفرة اليرقان، وجرادة القرع إذا لطح به الرأس سكن الحاد من الصداع، أو ضمدت به العين من الرمذ الحاد سكن منه الأوجاع، أو الحمرة حصل لمادتها الإرداع<sup>(٢)</sup>، وماء قشر القرع إذا استُعط به نفع من وجع الأسنان، أو قطر مع دهن ورد نفع الوجع الحاد في الأذان، وإذا طبخ القرع بالخل نقص من غلظه وانهمض، وكان أشد تطفية للصفراء والدم، وسويقه نافع من السعال ووجع الحلق والصدر الصادرين حرأً، ومن الكرب الحاد من الصفراء، ودهن القرع نحو دهن البنفسج والنيلوفر جيد للحر والسهر، وهو من أجل الأدوية لتنويم المحمومين والمسلولين.

كيف ما استعمله البشر، وإذا اكتحل بماء زهره أذهب الرمذ الحاد وأقلعه، وقشر القرع اليابس إذ احرق وذُرَّ<sup>(٣)</sup> على الورم المنبعث قطعه، وإذا عجن والحالة هذه بخل وطلّى به على البرص نفعه، وينفع من قروح الذكر والأعضاء اليابسة المزاج، وهو جيد لتطهير الصبيان ولحرق النار معجوناً بسمن النعاج، وإذا قشر حبه ودق واستخرج منه الأدهان نفع وجع الأمعاء الحادة ووجع الآذان.

ولب بزره ينفع من السعال الحاد المواد، ويرطب الصدر ويبرئ حدة المثانة المتولدة من خلط حاد.

ولو لم يكن من فضله المبين إلا أنه داوى الله عز وجل به رسولاً من أصفيائه المرسلين.

(١) الحدر من كل شيء تحدره من علو إلى أسفل والمعنى أنزل.

(٢) الردع الكف عن الشيء ردعه يردعه ردعاً فارتدع: كفه فكف.

(٣) ذر الشيء يذره إذا نثرته على الشيء.

قال تعالى: ﴿فنبذناه بالعراء وهو سقيم، وأنبتنا عليه شجرة من يقطين﴾  
[١٤٤، ١٤٥/الصفات]

وفيه يقول الشاعر

وقرع تبد للعيون كأنه خراطيم أفيال لطنخ بذنجان  
مررنا فعائناه بين مزارع فأعجب منا حسنه كل نظار  
وقال آخر

باكورة من قرعنا ناضر في كف حلو الدل بغداذ<sup>(١)</sup>  
كأنها كافورة أقبلت في خرق خضر من اللاذ

### الهندبا Cichorium Intybus

وما أدراك ما الهندبا<sup>(٢)</sup> فيه أحاديث عديدة، طرق بعضها لبعض شهيدة،  
ما من ورقة من ورق الهندبا إلا عليها قطرة من الجنة، وهذه منقبة جليلة وفضيلة

(١) حلو الدال بغداذ: سمح الطباع في لين ومطاوعة ومن الطب النبوي لابن القيم ص ٥٨١  
قال عن اليقطين ما نصه:

(يقطين) وهو الدباء والقرع وإن كان اليقطين أعم فإنه في اللغة: كل شجرة لا تقوم على  
ساق كالبطيخ والقثاء والخيار قال الله تعالى ﴿وانبتنا عليه شجرة من يقطين﴾.

(٢) قال ابن القيم: (هندبا). ورد فيه ثلاثة أحاديث - لا تصح عن رسول الله ﷺ، بل هي  
موضوعة.

(أحدها): «كلوا الهندباء، ولا تَنْفُضُوهُ. فإنه ليس يومٌ من الأيام إلا وَقَطَرَاتٌ من الجنة  
تَقَطُرُ عليه».

(الثاني): «من أكل الهندبا، ثم نام عليه: لم يَحُلْ فيه سَمٌ ولا سحرٌ».

(الثالث): «ما من ورقةٍ - من ورق الهندبا - إلا وعليها قطرة من الجنة».

وبعد: فهي مستحيلة المزاج، منقلبة بانقلاب فصول السنة: فهي في الشتاء باردة رطبة،  
وفي الصيف حارة يابسة، وفي الربيع والخريف معتدلة، وفي غالب أحوالها تميل إلى  
البرودة واليبس. وهي قابضة مبردة، جيدة للمعدة. وإذا طبخت وأكلت بخُلٍ: عقلت =

ومنة، ومن الأطباء من يسميها البقلة المباركة، لأنهم حمدوا في قانونها الطبي مسالكه، بارد رطب في الأولى، جيد للمعدة مأكولا، ينفع من ضعف القلب والمعد، ويفتح من الكبد والطحال السدد، وهو من أفضل دواء للمعدة والكبد الحادين، ويظفي حرارة الدم والصفراء، وينقي مجاري الكلى من الرين، وإذا

= البطن وخاصة البري منها. فهي أجود للمعدة وأشد قبضاً، وتنفع من ضعفها.

وإذا ضمد بها: سكنت التهاب العارض في المعدة؛ وتنفع من النقرس، ومن أورام العين الحارة. وإذا تَضمَد بورقها وأصوها: نفعت من لسع العقرب. وهي تقوي المعدة، وتفتح السدد العارضة في الكبد، وتنفع من أوجاعها حارها وباردها، وتفتح سدد الطحال والعروق والأحشاء، وتنقي مجاري الكلى. وأنفعها للكبد أمرها. وماؤها المعتصر ينفع من البرقان السددي، ولا سيما إذا خلط به ماء الرأزيانج الرطب. وإذا دُق ورقها، ووضِع على الأورام الحارة - : بردها وحللها، ويجلو ما في الصدر، ويظفي حرارة الدم والصفراء.

وأصلح ما أكلت غير مغسولة ولا منقوضة: لأنها متى غُسلت أو نفضت، فارقتها قوتها. وفيها - مع ذلك - قوة ترياقية تنفع من جميع السموم.

وإذا اكتحل بمائها: نفع من الغشاء. ويدخل ورقها في الترياق، وينفع من لدغ العقرب، ويقاوم أكثر السموم. وإذا اعتصر مأؤها، وصب عليه الزيت - : خلص من الأدوية القتالة كلها. وإذا اعتصر أصلها وشرب مأؤه: نفع من لسع الأفاعي، ولسع العقرب، ولسع الزنبور. ولبن أصلها يجلو بياض العين. ا. هـ.

أما حديث (عليكم بالهندباء فإنه ما من يوم إلا وهو يقطر عليه قطرة من قطر الجنة).

قال الألباني في الضعيفة (٥٠٩) موضوع رواه أبو نعيم في الطب ثنا أبي ثنا محمد بن أبي يحيى ثنا صالح بن سهل ثنا موسى بن معاذ ثنا عمر بن يحيى بن أبي سلمة قال حدثني أم كلثوم بنت أبي سلمة عن ابن عباس مرفوعاً قال الألباني وهذا اسناد ضعيف جداً موسى ابن معاذ وعمر بن يحيى ضعفهما الدارقطني وعمر بن يحيى قال فيه أبو نعيم أنه متروك.

ومن دونها لم أعرفها ولهذا قال السيوطي في اللآلئ وهذا الإسناد كله تالف. وذكره أيضاً من حديث أنس وقال إسناده كالذي قبله.

والحديث أورده ابن الجوزي في الموضوعات ٢/٢٩٨ من حديث الحسين رضي الله عنه

=

بنحوه.

أكلت مطبوخة عقلت، وتسكن إتهاب المعدة والكبد ضمد بها أو أكلت، وينفع من الحميات والإستسقاء والأورام ومن نفث الدم وأكثر السموم ولسع الهوام، وتسكن الغثيان، ويضمد بها من الحمرة والخفقان، ومن النقرس والورم الحاد في عين الإنسان، ويضمد بأصلها من لسع الحية والعقربان، وماؤه إذا غلى وصفى وشرب بسكنجين ينقي الرطوبات العفنة، وينفع من الحميات المزمنة، وإذا طلي به الأورام بردها وأسعف، وبزره قريب الفعل من مائه المعتصر إلا أنه أضعف.

وقال في القانون: وهو أبرها، أنفع الهندبا للكبد أمرها، وليحذر الهندبا أصحاب السعال، فإنه لا يوافقهم مجال.

وفيه يقول الشاعر القوال

ألا حبذا الهندبا بقلة	منافعها جمة نافعة
لها ورقات كلين الرياط <sup>(١)</sup>	خضر بأطرافها طالعة
وإذا ناله ذو سقام أبل <sup>(٢)</sup>	ولم يخش من بعده واقعة

= ورواه السهمي في تاريخ جرجان ص ٦٤ عن الحسين بن علوان عن أبان بن أبي عياش عن أنس مرفوعاً.

وأبان متروك متهم بالكذب.

وابن علوان كذاب وضاع.

وجزم بوضع ابن القيم كما نقله عنه الشيخ علي القاري في موضوعاته.

قلت: في الأسرار المرفوعة للقاريء حديث رقم ١١٦٣ في فصل «ومنها سماجه الحديث وكونه مما يسخر منه؛ فذكر حديثاً يلفظ.

«ما من ورقة هندباء إلا عليها قطرة من ماء الجنة وهذا الحديث ذكره الهيثمي في المجمع ١٧٠/٥ وقال رواه الطبراني في الكبير وفيه أرطاه بن الأشعث وهو متهم بالوضع ا . هـ.

(١) الرياط: واحده ريطه ونجمع على ريط ورياط وهي كل ثوب لين دقيق.

(٢) أبل: أي ذهب عنه وخامة السقام وثقله.

## الخس

وما أدراك ما الخس بارد رطب أشد من الهندبا ترطيباً وأوفى في التطفئة، وتسكين العطش نصيباً، مبرد للبطن منوم، مدر للبول إذا عليه دووم، وإذا طبخ فهو أكثر في الغذاء، وإذا أكل كما قلع غير مغسول وافق من يشتكي من معدته أذى، وينفع من الحمرة والورم الحار، وليكثر من أكله من معدته تولد المرار.

قال ابن البيطار: ولم أجد شيئاً من البقول يُداوى به السهر غيره، والخلط المتولد منه بارد رطب لا يوازي بقل خيره، إذ ليس يعرض له رداءة الإستمرار كما يعرض لسائر البقول، والبطن معه لا هو مطلق ولا معقول، وهو يهيج للإنسان بشهوة المأكول، وينفع من اللدغ العارض في المعدة، ومن حرقة المثانة التي هي من خلط صفراوي متولد هو في السعال الذي لا نفث معه، وهو من مادة رقيقة تنجلب من الرأس الدمعة، ويغزر اللبن ويذهب اليرقان، ويسكن حرارة الرأس والهديان، ويسكن وجع الشدي، وهو دواء لإختلاف المياه والأرضين والهواء، وإن أكل بالخل نيثاً سكن المرار والصداع المتولد عن صفراوي البخار، وإذا عجن بمائه دقيق الشعير سكن الورم الحار من العين، والإكثار من أكله يضعف البصر ويكسبه الغشاوة والغيم، وبزره يسكن وجع الصدر ولدغة العقرب والهوام، وإذا شرب قطع شهوة الجماع والإحتلام<sup>(١)</sup>.

وفيه يقول الشاعر

أتاني الغلام قبيل الطعام      وقد حم جسمي بخس نضير  
كقضب(\*) اللجين بأطرافها      لمبصرها عذبان الحرير

(١) «قوله قطع شهوة الجماع والاحتلام» لأنه يجفف سائل المني ويركزه فتقل بذلك الرغبة إلى الجماع وينعدم الاحتلام.

وكذا يُلطف المعدة ويدر البول ويهدي الأعصاب - وله فعل مسهل إذ هو مفيد لمن يشتكي من الإمساك لاحتوائه على نسبة من زيت الخس والألياف السيلولوزية.

وله فعل مسكن ومنوم ومدر للبن كذلك.

(\*) قوله كقضب اللجين: أي كأعمدة الفضة.

## الرجلة

وما أدراك ما الرجلة فيها حديث ضعيف بلا نزاع، (أن فيها شفاء من سبعين داء أدناه الصداع)، (وأنه ﷺ دعا لها بالبركة وحيث شاءت نبتت).

وذلك حين داوى بها قرحة في رجله فبرئت، فلذلك تسميها الأطباء البقلة المباركة والليثة والحمقاء أساء متشاركة، باردة في الثالثة رطبة في الثانية، كثيرة المنافع في الحاضرة والبادية، عظيمة البركات، تمنع المواد المخلبة والنزلات، لا سيما التي إلى المرارة والحرارة مائلات، مع أنها تغير هذه المواد وتحيل منها المزاج، وكم لها من أثر حسن في العلاج، تقمع الصفراء جداً، وتبدل من الحرارة برداً، وتبرد تبريداً شديداً.

وهي من أنفع الأشياء كلها لمن يجد في المعدة والكبد لهيباً وتوقيداً، أكلاً لها، وشرباً لمائها، ووضعاً على فم المعدة، وما دون الشراسيف<sup>(١)</sup> بإزائها. وتشفي من الضرس العارض في الأسنان، ومن قرحة الأمعاء وحرقتها إذا أكلها الإنسان.

ومن الفضول أن يصل إلى المعدة بالسيلان، ومن نفث الدم من الصدر والقيء والإسهال، ومن نرف النسوان، ومن الأوجاع والقروح في الكلى والمثانة. ومن حرقة البول والعطش فجعل الباري سبحانه.

وتنفع المحرورين وأصحاب الحميات الحادة وتزيد في الباه والمني<sup>(٢)</sup> والأمزجة الحارة اليابسة المادة.

---

= والعذبة والعذبان الأطراف.

يقول كأن هذا الخس النضير الطيب مثل أعمدة الفضة وقد عقد بأطرافها قطع الحرير من ليفه ونعومة ملمسه.

(١) الشراسيف: أطراف أضلاع الصدر المشرفة على البطن.

(٢) الباه: الجماع أي تزيد من قوة الجماع والرغبة فيه.

ومن قال أنها تضعف شهوة الجماع فهو من البرودين بلا نزاع<sup>(١)</sup>.

وضمادها ينفع من الصداع وأورام العين وغيرها، ومن الحمرة وإلتهاب المعدة والمثانة وحرق النار وضيورها، وعصارتها تنفع من الحميات والبواسير وحب القرع شرباً، ومن بثور الرأس وصداعه غسلاً وصباً.

وقد ينفع في أدوية الرحم وفي أخلاط الأكحال، وإذا حقن به غير مغلى نفع من إنصباب المرة الصفراء إلى الأمعاء وأمسك ما حدث عنها من الإسهال. وبزرها ينفع من القلاع والحر في أفواه الأطفال.



رجلة، بقله، وفرحين  
Portulaca Sativa

(١) صفتاها: منعشة، ومذاقها فيه شيء من الملوحة، موطنها الأصلي آسيا الصغرى. استعمالها: تعتبر أيضاً من الخضار، وتطبخ بطرق مختلفة، ولكنها كتابل، رجلة، بقله، وفرحين تستعمل أوراقها الغضة الطازجة فقط، بإضافتها إلى السلطات وأنواع الغذاء النيء. ومذاقها العطري المالح يلانم

استعماله في صنع المقاتق، وتبيل أغذية الحميات الطبية، كما يتلاءم أيضاً مع القريشة، فتضاف أوراقها المفرية مع أعشاب أخرى لتبيلها. والأوراق بعد (تحميصها) قليلاً يمكن إضافتها كتابل إلى بعض أنواع الحساء. والرجلة تكافح الحموضة في المعدة، ولا يمكن تحفيف أوراقها، ولكنها من الممكن حفظها في الملح، كما سيأتي شرحه فيما بعد.

ملاحظات حول زرعها: العشبنة تحتاج لمكان مشمس ومحمي من تيارات الهواء، وتبذر بذورها منذ شهر أيار (مايو) حتى شهر أغسطس (آب)، على دفعات متتالية بفواصل (٤) أسابيع بينها، وذلك في صفوف يبعد أحدها عن الآخر مسافة (٢٠) سم. ولا تغطي البذور بعد بذرها بالتراب، بل يضغط فوقها بلوح أو قطعة من الخشب فقط، ومقدار نصف غرام من البذور يكفي لبذر ما مساحته متر مربع من الأرض، وتحفظ البذور بقوة إنباتها لمدة سنتين. وعند ظهور الشتلات تفرد بنزعها، حتى لا تبقى إلا شتلة واحدة في كل (٨ - ١٠) سم، والشتلات المنتزعة يمكن استعمالها حالاً في المطبخ. ويبدأ بجني الشتلات بعد ثلاثة أسابيع، ويتوقف الجني عندما تبدأ العشبنة بالإزهار، لأن أوراقها تصبح بعد ذلك مرة مذاق. والرجلة تتطلب الري المستمر، وإذا قطعت أغصان العشبنة في الخريف يمكن أن تفرع ثانية في الربيع المقبل، ولكن يفضل دائماً زرعها سنوياً من جديد. تسمى أيضاً بقله، وفرحين.

ويشفي من الحصا ويدر البول ويسهل طبعاً، وإذا قلى أمسك الطبيعة وقوى الأمعاء. وإذا ذلك بالرجلة التأليل<sup>(١)</sup> قلعها بالخاصية قلعاً، ومن وضعها في فراشه لم ير حليماً ولا مناماً وضعاً.

وهي في الجملة صالحة في العلاج، في كل حار من الأزمان والبلدان والمزاج، غير أنها تقطع شهوة الطعام، وتحدث في البصر الإظلام.

### البامية

وما أدراك ما البامية، باردة رطبة في الثانية، وهي أرطب من سائر البقول. والدم المتولد عنها رديء الفضول، موافقة لأصحاب المزاج الحار. وغذاؤها غاية في القلة والإستندار، والتوابل الحارة تدفع ما فيها من المضار.

وفيها أقول

وبامية لها طعم لذيذ      ومنظرها مبدع في الجمال  
تحاكي وهي تزهو في رياض      حقاق زمرد ملئت لآلي

### الملوخيا

وما أدراك ما الملوخيا باردة في الأولى رطبة في الثانية تفتح سد الكبد الوانية وترطب الصدر وتنفع من السعال، وتلين البطن، وبزرتها أشد في الإسهال.

وصريح كلام القانون في الترجمة عنها أن منافع الخبازي جارية فيها لأنها نوع منها.

---

(١) التأليل هي الخراج.



## الخبازي

وما أدراك ما الخبازي<sup>(١)</sup> بارد رطب في الأولى، رديء للمعدة الرطبة فضولاً، مغزر للّبن نفاع، يفتح لسدد الكبد وينفع للقلاع، وينفع من السعال اليابس بالإغتذاء، ومن أوجاع المثانة وما بها من أذى، ويدر البول ويلين طبعاً ويصلح خشونة الصدر والرئة، وبزره في ذلك أشد نفعاً.

وقضبانه نافع للمثانة والأمعاء، وورقه إذا مضغ نيئاً وضمد به العين نقى البواسير وأنبت فيها اللحم وأزال الغين، وإذا ضمّد به للسع النحل والزنابير نفع، وإذا دق وخلط بزبد أو تمسح به لم يضره منها ما لسع، وإذا ضمّد به مع البول أبرأ الرطبة من قروح الرأس، وإذا طبخ ودق وخلط به زيت ووضع على



خبازة برية  
Malva Silvestris

(١) خبازة برية:

(خبيز في الشام، جنس زهر من فصيلة الخبازيات).

مكان النبتة: حواشي الطرق، السياج.

أوصافها: عشبة يبلغ ارتفاعها نحو متر، أوراقها مستدير مجنحة ومسننة

وساقها الطويلة مكسوة بشعيرات دقيقة، وكذلك الساق وفروعها. وهي تزهر بين حزيران وأيلول أزهاراً بخمس أوراق مجوّفة عند الرأس، لونها أحمر فاتح ومخططة بخطوط قائمة، ساقها طويلة ومكسوة بشعيرات دقيقة.

الجزء الطبي منها: الورق مع الساق، والأزهار بدون الساق.

المواد الفعالة فيها: مواد هلامية وقليل من المواد الدابعة والمقشعة وفي الأوراق مواد قابضة.

أ- من الخارج: تستعمل لبخ العشبة الغضة والمهروسة لمعالجة القروح ويستعمل مغليها للمضمضة والغرغرة في التهاب اللوزتين والفم.

ب- من الداخل: يشرب مغليها لمعالجة النزلات الصدرية (سعال مصحوب بقشع) والنزلات المعوية (إسهال) ولمعالجة التهاب الحلق واللوزتين.

الجمرة وحرق النار أذهب عنها البأس، وإذا وضع وحده على الأورام سكنها، أو  
الدمامل فجرحها وأخرج ما فيها من الأذناس، وإذا جلس النساء على طبيخه  
سكن صلابة الرحم والمقعدة، وإذا أضيف بزرها إلى أدوية الجفن أزال ضرر  
الأدوية الحادة وبرده، وإذا طبخ ورقه بأصوله نفع من لسعة الرتيلا والأدوية  
القتالة، وينبغي أن يشرب ويتقيأ دائماً فإنه يبرأ ذلك لا محالة.

وقد قلت فيها شعراً

خبازيات نراها تحكى قباب زبرجد  
كثيرة النفع طباً مقامها فيه أمجد  
تفوق في الطب حقاً على لجين وعسجد

وهذا آخر ما قصدت إيرادَه ولله الحمد والمنة وأسأل الله سبحانه الغفران والجنة لي  
ولؤلفه وكتابه وقارئه وسامعه والمسلمين أجمعين عنه وكرمه

---

(١) ويعمل المغلي كالمعتاد وبنسبة ملعقة كبيرة من  
العشبة المجففة لكل فنجان من الماء،  
ويشرب منه ساخناً (٢ - ٣) فناجين في اليوم.

## المقامة الفستقية

لمولانا شيخ الحديث جلال الدين الأسيوطي

رحمه الله تعالى ونفع به المسلمين:

مشملة على ذكر ثمانية قلوب من النقل ومنافعها:

الفستق، واللوز الأخضر والجوز والبندق والقسطل وحب الزلم وحب

الصنوبر

بسم الله الرحمن الرحيم

قال مولانا شيخ الحديث جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى ورضي

عنه:

مرت من النقول طائفة، على النقول عائفة، تروم الإفصاح عن منافعها

والإيضاح عن طبائعها، فأجابها من أجاب من الألباء الأنجاب، أن استمعوا ما

ألقي إليكم وعوا ما أملي عليكم:

أما الفستق<sup>(١)</sup>

فحار رطب في الثانية، أشد حرارة من الجوز واللوز متناهية، يفتح

السد، وينقي الكبد ويقوي المعد، لأنجزتها التي ترقى إلى أعلى قامع، ولعلل

الصدر والرئة نافع، وينقي منافذ الغذاء، ويزيل ما فيها من ثقل وأذى، ويذهب

---

(١) الفستق قشره الأحمر يقطع الإسهال وله فعل منشط لنسيج عضلة القلب ومراكز المخ.

المغص والغثيان، ويقوي فم المعدة وقلب الإنسان، ويعد في المفرحات  
والترياقات، وقشره إذا نقع في الماء وشرب نفع العطش والقيء والإطلاقات  
ويطيب النكهات<sup>(١)</sup> لما فيه من العطريات، ودهنه يضر بالمعدة وذلك من  
الخاصيات

وفيه يقول الشاعر

من الفستق الشامي كل مصونة      تصان عن الأحداق في بطن تابوت  
زبرجدة ملفوفة في حريرة      مضمنة درأ مغشى بياقوت

وقال آخر

تفكرت في معنى الثمار فلم أجد      بها ثمراً يبدو بحسن مجرد  
سوى الفستق الرطب الجنى فإنه      زهي بمعان زينت بتجدد  
غلالة مرجان على جسم فضة      وأحشا ياقوت وقلب زبرجد

وقال آخر

وفستقة شبهتها إذ رأيتها      وقد عايتها مقلتي بنعيم  
زبرجة خضرا وسط حريرة      بحقة عاج في غلاف أديم

وقال آخر

وفستق قد حكي جلبابه شققا      وقلبه كوداد العاشق الكلف  
تراه ملتحفاً ثوب الحيا خجلاً      طور وطوراً تراه غير ملتحف  
يحكي فصوص يواقيت مفصلة      زرقا وصفرا لها غلف من الصدف  
كان أكله من طيب مطعمه      مواصل لحبيب دائم الصلف<sup>(٢)</sup>

(١) النكهات: جمع نكهة والنكهة ريح الفم.

(٢) الصلف: الكبر والاستعلاء.

## وأما اللوز<sup>(١)</sup>

في رطب في وسط الدرجة الأولى، يصلح بلة المعدة ويقذف ما فيها رطوبة وفصلاً، ويجلو الأعضاء الباطنة وينقيها، ويغذو الأمعاء ويلزق ما فيها، ويدر البول ويسكن حرقة المبال، ويفتح السدد من الكبد والطحال، ويلين الحلق وينفع اليابس من السعال، ويسمن ويقوي البصر المضطرب، وينفع من القولنج ومن عضة الكلب الكَلْب<sup>(٢)</sup>، وهو جيد للصدر والرئة والمثانة الخشنة، وإذا أكل بالسكر زاد في المنى ودفقه.

## وأما اللوز المقلبي

أنفع للمعدة بالدباغ، وإذا أكل اللوز والجوز بالسكر غدياً كثيراً وأخصباً البدن وزاد في المخ والدماغ.

---

(١) اللوز يستخدم في حالات السعال وله فعل مكثر للمني ومفتت للحصى.

(٢) الكلب الكَلْب هو الكلب: المصاب بفيروس السعار وهو مرض قاتل إذا لم يستدرك في أثناء مدة حضانة المرض نفسه الصامته قبل ظهور الأعراض عليه.

والحقن الذي يأخذه المعضوض عبارة عن مصل مضاد لفيروس المرض الداخلى إلى الجسم من لعاب الكلب المسعور وتقسم عملية العلاج فيه إلى:  
أولاً: ملاحظة الكلب لمدة أيام طويلة بعد العضة والتغيرات السعارية التي تظهر عليه للتأكد من خلوه من فيروس السعار.

ثانياً: متابعة المريض - عن طريق هذه الأمصال المضادة للمرض كإجراء وقائي. أما الإجراءات الوقائية: فينبغي قتل الكلاب الضالة والتي ليس لها فائدة في صيد أو حراسة - وكانت وزارة الصحة<sup>(١)</sup> في الستينات تقوم بعملية مطاردة لهذه الكلاب وما زالت غير أن نشاطها قل إلى حد كبير وإني إذ أحذر من الفتور في هذا النشاط لأنبه إلى إمكانية عودة هذا المرض من جديد مع تفشي أعداد الكلاب الضالة والمفترسة بصورة مخيفة خاصة في ريف المجتمع المصري.

---

(١) في مصر.

## وأما اللوز الأخضر

فإنه يدبغ اللثة والفم ويسكن ما فيها من الحرارة والدم .

وفيه يقول الشاعر

إنظر إلى اللوز إذ وافاك أخضره  
إنظر إليه بعين الزهو مستمعا  
كأنه حب در صانه صدف  
من الزبرجد جلّ الله منشيه

وقال آخر

رأيت في اللوز معنى  
كأنه حب در  
مثاله ليس يوجد  
عليه قفل زبرجد

وقال آخر

ومهد إيلنا لوزة قد تضمنت  
كأنها خلان فإذا بخلوة  
لمصرها فلبن فيها تلاصقا  
على غفلة في جلسة فتعانقا

## وأما الجوز<sup>(١)</sup>

فشديد الحرارة والإسخان، كثير الأضرار بالإنسان، وله في المعدة الباردة

(١) مكان النبتة:

أشجار تزرع لثمارها وخشبها معروفة ولا حاجة لوصفها .

الجزء الطبي منها: الأوراق في شهر حزيران ما عدا سوقها والأثمار غير الناضجة في شهر تموز .

ويستعمل مرهم أوراق الجوز لمعالجة الآفات الجلدية المزمنة والمتقرحة وكذلك تقرحات

العقد الخنزيرية وغيرها . ويعمل المرهم بهرس الأوراق الغضة (بدون السوق) والأزهار

ومزجها فوق نار خفيفة بكمية من الشحم . . ويمكن عمل المرهم أيضاً بمزج الشحم



الجوز

= Inglangis Regia

نفع، ومن منافعه أن يسهل الديدان وحب القرع، وهو دواء لجميع السموم، وتسكينه للمغص معلوم، وأكثر نفعه للمعالج في الطلاء من خارج، على القوبا والملتوي من الأعصاب، والثدي الوارم وعضة البشر والكلاب.

= بعصير الأوراق والأزهار، وللحصول عليه تهرس في «هاون فخاري» وتعصر بقطعة من الشاش.

ب- من الداخلة: يستعمل مستحلب أوراق الجوز لمعالجة داء الخنازير وما يرافقه من قروح وبثور ونواسير في الجلد ورمد في العين وانتفاخ في العظام إلى جانب المعالجة الخارجية، كما أسلفنا. ويستعمل أيضاً لمعالجة السيلان الصيدي من الأذن. ولعمل مستحلب الأوراق للشرب يضاف إلى ملء حفنة من الأوراق مقدار ليتر واحد من الماء الساخن بدرجة الغليان ويشرب منه بجرعات متعددة في اليوم. وشرب هذا المستحلب قبل تناول الطعام يزيد القابلية لتناوله.

ويفضل لتقية الدم ومعالجة تضخم الغدد اللمفاوية بعد الإصابة بمرض الزهري استعمال مستحلب قشر الثمر (الجوزة) الخضراء، ويعمل بغلي (١٥) غراماً من القشرة في ربع ليتر من الماء إلى أن يتبخر النصف، ويشرب بجرعات متعددة في اليوم. ولطرد الديدان المعوية تهرس بضع أثمار (جوز) نصف ناضجة وتعصر لاستخراج عصيرها بقطعة من الشاش، ثم يمزج العصير بسكر نبات مسحوق. ويعطى منه نصف ملعقة صغيرة للاطفال مرة واحدة في الصباح قبل الطعام وتزداد الكمية بالنسبة للسن. ويستمر على استعماله إلى أن يتم طرد الدود كله.

وللحد من النزيف في العمليات الجراحية، يعطى للمريض قبل موعد العملية بثلاثة أيام (٥٠) غراماً يومياً من عصير قشرة الجوز الخضراء، ويستحسن تجربة صبغة قشرة الجوز الخضراء لمعالجة ضعف القدرة الجنسية عند الذكور. وتعمل الصبغة بإضافة (١٢٥) سم<sup>٣</sup> من الكحول المركز (٩٥٪) إلى (٢٠) غراماً من قشر الجوز الأخضر في زجاجة محكمة السد، ووضع الزجاجة لمدة أسبوعين في الشمس مع خضها يومياً ثم تصفيتها وحفظها للاستعمال. ويعطى من الصبغة (٥) نقط في المساء فقط على قطعة من السكر أو في فنجان صغير من الماء، ويستمر على ذلك لمدة بضعة شهور.

وفيه يقول الشاعر

تأمل الجوز في أطباق لترى      راووق حسن عليه غير مخطوط  
كأنه أكرم من صندل خرطت      فيها بدايع من نقش وتخطيط  
وقال آخر

يا رب جوز أخضر      مفصص      مقشر  
كأنما      أرباعه      مضغه علك الكندر

### وأما البندق<sup>(١)</sup>

فأغلظ وأغذى من الجوز، وفي الحرارة دون اللوز، ولفظه فارسي،  
واسمه العربي الجلوز، وهو إلى الحرارة واليبوسة قليلة، وفيه خواص  
ومنافع جليلة، منها أنه يزيد أكله في الدماغ، وينفع من السموم ولدغ العقرب  
اللداع، ويقوي المعالمدعوبالصايم.

وينفي الضرر عنه بالخاصية ويلايم، وينفع من السعال المزمن والنفت  
الحادث من الرئة والصدر.

وذكر ابن البيطار<sup>(٢)</sup>: أن قوماً يعلقونه في أعضادهم من لدغ العقارب،  
وذلك نفع جليل القدر، ويقشر من قشره ليكون أسرع إنهماماً وإنحداراً، وأقل

---

(١) البندق *Corylus Avellana*: تتركز المواد الطيبة الفعالة منه في التوتات الصغيرة  
التي تظهر على الأشجار أول ما تظهر في بداية الربيع، والمستحلب منها معرق  
ويستعمل لمعالجة الانفلونزا وتخفيض درجة الحرارة.

وقد تبين احتواء ثمرة البندق على حوالي ١٥٪ من البروتين و ٦٠٪ من الدهون  
تقريباً و ١٤٪ مواد نشوية - ونسب متفاوتة من البوتاسيوم والحديد والكالسيوم ومواد  
غذائية أخرى.

ويستخدم أيضاً في علاج عسر الهضم والصداع وتنشيط السائل المراري الذي  
يساعد على سرعة الهضم.

(٢) ضياء الدين بن البيطار

هو الحكيم الأجل العالم أبو محمد عبد الله بن أحمد المالقي النباتي، ويعرف بابن =



من النفخ والقراقرا ضرراً، فإن في القشر الباطن قبضاً شديداً، وبه يعقل البطن

= البيطار. أوحد زمانه، وعلامة وقته في معرفة النبات وتحقيقه واختياره، ومواضع نباته، وnect أسمائه على اختلافها وتنوعها. سافر إلى بلاد الأغارقة وأقصى بلاد الروم، ولقي جماعة يعانون هذا الفن، وأخذ عنهم معرفة نبات كثير، وعابنه في مواضعه، واجتمع أيضاً في المغرب وغيره بكثير من الفضلاء في علم النبات، وعابن منابته، وتحقق ماهيته، وأتقن دراية كتاب ديسقوريدس اتقاناً بلغ فيه إلى أن لا يكاد يوجد من يجاربه فيما هو فيه، وذلك أنني وجدت عنده من الذكاء والفطنة والدراية في النبات، وفي نقل ما ذكره ديسقوريدس وجالينوس فيه ما يتعجب منه. وأول اجتماعي به كان بدمشق في سنة ثلاث وثلاثين وستمائة. ورأيت أيضاً من حسن عشرته، وكمال مروءته، وطيب أعراقه، وجودة أخلاقه ودرايته، وكرم نفسه، ما يفوق الوصف ويتعجب منه.

ولقد شاهدت معه في ظاهر دمشق كثيراً من النبات في مواضعه وقرأت عليه أيضاً تفسيره لأساء أدوية كتاب ديسقوريدس فكنت أجد من غزارة علمه ودرايته وفهمه شيئاً كثيراً جداً. وكنت أحضر لدينا عدة من الكتب المؤلفة في الأدوية المفردة مثل كتاب ديسقوريدس وجالينوس والغافقي وأمثالها من الكتب الجليلة في هذا الفن، فكان يذكر أولاً ما قاله ديسقوريدس في كتابه باللفظ اليوناني على ما قد صححه في بلاد الروم، ثم يذكر جملة ما قاله ديسقوريدس من نعته وصفته وأفعاله، ويذكر أيضاً ما قاله جالينوس فيه من نعته ومزاجه وأفعاله وما يتعلق بذلك، ويذكر أيضاً جملاً من أقوال المتأخرين وما اختلفوا فيه، ومواضع الغلط والاشتباه الذي وقع لبعضهم في نعته. فكنت أراجع تلك الكتب معه، ولا أجده يغادر شيئاً مما فيها. وأعجب من ذلك أيضاً أنه كان ما يذكر دواء إلا ويعين في أي مقالة هو من كتاب ديسقوريدس وجالينوس، وفي أي عدد هو من جملة الأدوية المذكورة في تلك المقالة.

وكان في خدمة الملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب، وكان يعتمد عليه في الأدوية المفردة والحشائش، وجعله في الديار المصرية رئيساً على سائر العشابين وأصحاب البسطات. ولم يزل في خدمته إلى أن توفي الملك الكامل رحمه الله بدمشق. وبعد ذلك توجه إلى القاهرة فخدم الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل، وكان حظياً عنده متقدماً في أيامه. وكانت وفاة ضياء الدين العشاب رحمه الله بدمشق في شهر شعبان سنة ست وأربعين وستمائة فجأة.

=

ويكثر للنفخ توليداً، وإذا قلاه من أراد أكله أعانه على إنضاج النزله .

### وأما الشاهبلوط

وهو القسطل<sup>(١)</sup> فبارد ذوبياس، نافخ مصدع للرأس، وغذاؤه ليس محموداً للناس، قابض بطيء الإنهضام، فإن خلط بالسكر قلل ما به يضام، وفيه تقوية للأعضاء، ومنع للنزف وجلاء، ومن السحج وقروح الأمعاء، ونفع من رطوبة المعدة ونفث الدماء، ولحمه جيد للسموم، وتغزيه للبول معلوم.

ولضياء الدين بن البيطار من الكتب. كتاب الإبانة والإعلام، بما في المنهاج من الخلل والأوهام. شرح أدوية كتاب ديسقوريدس. كتاب الجامع في الأدوية المفردة، وقد استقصى فيه ذكر الأدوية المفردة وأسمائها وتحريها وقواها ومنافعها، وبين الصحيح منها وما وقع الاشتباه فيه، ولم يوجد في الأدوية المفردة كتاب أجل ولا أجود منه، وصنفه للملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل. كتاب المغني في الأدوية المفردة، وهو مرتب بحسب مداواة الأعضاء الآلمة. كتاب الأفعال الغربية والخواص العجيبة.

(من عيون الأنبياء في طبقات الأطباء ص: ٦٠١)

(١) قَسْطَلُ الْفَرَسِ :



قسطل الفرس

Aesculus Hippocastanum

(كسنتا الحصان: نوع شجر من فصيلة الصابونيات، له ثمار نشوية شبيهة بثمار القسطل، لكنها مرة، والماعز والضأن تأكلها، وهي مغذية.

مكان النبتة: تزرع للزينة، وموطنها الأناضول في تركيا، على جوانب الطرقات.

أوصافها: شجرة باسقة، يصل علوها إلى (٢٥ - ٣٠) متراً، أوراقها كبيرة ومجنحة (٦ - ٧) جوانح، وفي الربيع (أيار) تزهر عناقيد منتصبة كالشمعة، أزهارها بيضاء منقطة بنقط حمراء أو صفراء، تكون بعد العقد أثماراً كالقسطل، ضمن محفظة (قشرة) خضراء، شوكية. والثمرة بعد نضجها بنية اللون، ولها مذاق مرّ حاد.

الجزء الطبي منها: الأزهار في شهر أيار، والأثمار الناضجة في شهر أيلول، وقشر (لحاء) الأغصان الفتية.

المواد الفعالة فيها: سابونين Saponin، مواد دابغة، مادة شبه قلي في الأزهار، =

== ومواد منقية للدم في القشور، ومواد مضادة للحمّيات والالتهابات في الأثمار.

استعمالها طبيًا:

أ- من الخارج: تقشر الأثمار الناضجة وتحرق (تحمص) وتطحن كالبن. ويستعمل هذا المسحوق نشوقاً (أنفية) لمعالجة الزكام، واللحمية (بولوب Polype) في الأنف، والتهاب جفن العين (الرمد). ومسحوق الأثمار الجافة غير المحروقة يستعمل أيضاً لمعالجة الجلد المتشقق من (سقاء) العمل، لشفاء التشققات وإعادة مرونة إلى الجلد.

وتعالج العقدة في ثدي الأنثى بليخ ساخنة من مزيج من مسحوق أثمار القسطل ودقيق الشعير والخل - غير الأورام الخبيثة كالسرطان وغيره. ويعالج الروماتزم بحمل بضعة أثمار في جيب الملابس في النهار ووضع البعض منها داخل وسادة الفراش في الليل.

ويعالج الروماتزم وداء النقرس وآلام الأعصاب (نويرالجي) وآلام تثليج الأصابع في الشتاء - بتدليك موضع الألم بصبغة الأثمار. وتسكن آلام الأسنان الخفيفة حالاً عند تدليك اللثة بالصبغة، وتكرر عملية التدليك (٢ - ٣) مرات في اليوم. ولعمل الصبغة تقشر بعض الأثمار وتقطع قطعاً صغيرة وتغطس، في زجاجة محكمة السد، بالكحول لمدة بضعة أسابيع، تخض فيها يومياً، ثم تصفى وتعصر الأثمار، وتحفظ الصبغة في زجاجة مسدودة للاستعمال.

وأما الأزهار فيستعمل زيتها لمعالجة الروماتزم بتدليك موضع الألم به، ويعمل الزيت بالطرق المعروفة. وقال ابن القيم في الطب النبوي له:

(قُسْطُ) و (كسْت) بمعنى واحد. وفي الصحيحين - من حديث أنس رضي الله عنه، عن النبي ﷺ: «خير ما تدأوتُم به: الحجامَة والقُسْطُ البحري». رَوَاهُ البخاري (كتاب البيوع) / باب ذكر الحجام) وفي (الطب باب الحجامَة من الدار) ومسلم (كتاب المساقاة باب حوافره الحجام) وقالت في الموطأ وأحمد (١٨/١)، (١٠٧/٣).

وفي المسند - من حديث أم قيس، عن النبي ﷺ: - «عليكم بهذا العود الهندي؛ فإن فيه سبعة أشفية، منها: ذات الجنب».

القسط ضربان: (أحدهما) الأبيض الذي يقال له: البحري. (والآخر الهندي). وهو أشدهما حرًا، والأبيض ألينها ومنافعها كثيرة جداً.

## وأما حب الزلم

فحار في الثانية رطب في الأولى، يزيد في المني كثيراً مأكولاً، وطعمه ومذاقه ما أذنه وأطيبه، وإذا مضغ ووضع على كلف الوجه أذهبه.

## وأما حب الصنوبر (١)

فحار في الثانية رطب في الأولى، وقيل يابس في الثانية نزولاً، شديد الإسخان، صالح للمشايج دون الشبان، للرعدة والفالج والريونافع، وللرطوبات العفنة والبلاغم قالع، ينقي الكلى والمثانة من الحصى والرمل ويشفيها، ويقوي المثانة على إمساك البول الذي فيها، ويزيد في الباه ويكثر الرياح، ويسخن الكلى لمن كان له بالإسخان نجاح، وينفع ما عرض في البدن من الإسترخاء ويجفف الرطوبات الفاسدة المتولدة في الأعضاء، وهو بطيء الهضم فليحذر فيه الإكثار، ولا ينبغي للمحرورين أن يقربوه ولا سيما في الزمن الحار.

تمت والحمد لله تعالى وحده، وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده، وعلى آله وأصحابه وأتباعه وأحزابه، وغفر الله تعالى لمؤلفها، وكتبها وقارئها وسامعها آمين

= وهما حاران يابسان في الثالثة: ينشّفان البلغم، قاطعان للزكام وإذا شربا: نفعا من ضعف الكبد والمعدة، ومن بردهما، ومن حمى الدور والربيع؛ وقطعا وجع الجنب، ونفعا من السموم، وإذا طُي به الوجه معجوناً بالماء والعسل: قلع الكلف. وقال جالينوس: «ينفع من الكزاز ووجع الجنين، ويقتل حب القرع».

وقد خفي على جهال الأطباء نفعه من وجع ذات الجنب، فأنكروه. ولو ظفر هذا الجاهل بهذا النقل عن جالينوس، نزله منزلة النص كيف: وقد نص كثير من الأطباء المتقدمين، على أن القسط يصلح للنوع البلغمي من الجنب؟! . . ذكره الخطابي عن محمد بن الجهم.

وقد تقدم: أن طب الأطباء بالنسبة إلى طب الأنبياء، أقل من نسبة طب الطرقيّة والعجائز إلى طب الأطباء؛ وأن بين ما يُلقَى بالوحي وبين ما يُلقَى بالتجربة والقياس - من الفرق - أعظم مما بين القدم والقرم.

(١) الجزء الطبي فيه هو حب الصنوبر نفسه وأخذ من أشجار الصنوبر وهي أشجار معمرة تعيش مئات الأعوام.

يغلى ويشرب ماؤه يقيد في حالات آلام الكلى ويقوي شهوة الجماع ويهيج الغريزة الجنسية ومسكن عام لآلام الجسد.

## المقامة التفاحية لمولانا شيخ الحديث

جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى ورضي عنه

ونفع المسلمين ببركاته

بسم الله الرحمن الرحيم

قال مولانا شيخ الحديث جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى :

سألت طائفة فاقهة عن مناقب الفاكهة، وصفاتها المتشاكهة، وما ضرب لها من الأمثال والمشابهة، وما قاله فيها من كل طيب أريب، وكل شاعر أديب واختارت منها سبعة زهراء وبضعة، جهر الزمان بحسبها جهراً، فأجبناها لما طلبت، وسألت قناة القلم بالبلاغة فيها لما سألت ورغبت، وبدأنا بالألطف فالألطف في الذات، والأشرف فالأشرف في الصفات .

### الرمان(\*)

وما أدراك ما الرمان، مصرح بذكره في القرآن، في قوله تعالى في سورة

---

(\*) قال تعالى: ﴿فِيهَا فَاكِهَةٌ وَتَنخُلٌ وَرُمَّانٌ﴾. قال ابن القيم في الطب النبوي:

ويُذكر عن ابن عباس - موقوفاً ومرفوعاً - : ما من رُمانٍ، من رمانكم هذا، إلا وهو مُلقَّحٌ بحبةٍ من رُمانِ الجنةِ (موضوع) والموقوف أشبهه. وذكر حربٌ وغيره، عن علي، أنه قال: «كلوا الرمانَ بشحمِهِ؛ فإنه دباغُ المِعدِ».

حلو الرمان حار رطب، جيد للمعدة، مقوِّها بما فيه: من قبضٍ لطيفٍ نافعٍ للحلق =

الرحمن، ﴿فِيهَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرَمَانٌ﴾ (١).

وفي الحديث (ليس في الأرض رمانة تلحق إلا بحبة من حب الجنة) (٢).

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه فيما رواه البيهقي وأسنده: «كلوا

= والصدر والرئة، جيد للسعال. وماؤه ملين للبطن، يَغْدُو البدن غذاءً فاضلاً يسيراً، سريع التحلل: لرقته ولطافته. ويولد حرارة يسيرة في المعدة وربحاً. ولذلك يُعِين على الباه، ولا يصلح للمحمومين. وله خاصيةٌ عجيبة: إذا أكل بالخبز يمنعه من الفساد المعدة.

وحامض بارد يابس، قابض لطيف ينفع المعدة الملتهية، ويُدِر البول أكثر من غيره: من الرمان. ويسكن الصفراء، ويقطع الإسهال، ويمنع القيء، ويلطف الفضول، ويُطْفِئُ حرارة الكبد، ويقوي الأعضاء. نافع من الخفقان الصفراوي، والآلام العارضة للقلب وفم المعدة. ويقوي المعدة؛ ويدفع الفضول عنها، ويُطْفِئُ المرّة الصفراء والدم.

وإذا استُخْرِجَ ماؤه بشحمه، وطُبِحَ بيسير من العسل حتى يصير كالمرهم، واكتحل به: قطع الصفرة من العين، ونقاها من الرطوبات الغليظة. . وإذا أُطِخَ على اللثة: نفع من الأكلة العارضة لها. وإن استُخْرِجَ ماؤها بشحمها: أطلق البطن، وأخدر الرطوبات العفنة المرية، ونفع من حميات الغب المتطاولة.

وأما الرمان المر، فمتوسط طبعاً وفعلاً بين النوعين. وهذا أميل إلى لطافة الحامض قليلاً. وحبّ الرمان مع العسل طلاءٌ للداحس والقروح الخيثة. وأقماعه للجراحات. قالوا: وَمَنْ ابتلع ثلاثة من جُنُبِ الرمان في كل سنة، أَمِنَ الرُّمْدَ سنةً كلَّها.

(١) سورة الرحمن الآية ٦٨.

(٢) تنزيه الشريعة ٢٤٢/٢ بلفظ ما من رمانة من رمانكم هذا إلا ويلحق بحبه من رمان الجنة [ابن عدي وابن الجوزي] من حديث ابن عباس ولا يصح.

في اسناد ابن عدي محمد بن الوليد بن أبان

وفي إسناد ابن الجوزي عبد السلام بن عبيد

(تعقب) بأن الحافظ ابن حجر ذكر في اللسان أن ابن حبان ذكر محمد بن الوليد في

الثقات وقال ربما أخطأ واغرب انتهى.

ولحديثه شاهد عن ابن عباس موقوفاً أخرجه الطبراني.

قال ابن عراق: قال الهيثمي رجاله رجال الصحيح والله تعالى أعلم وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان.

الرمان بشحمه فإنه دباغ المعدة<sup>(١)</sup>، من غير أن يضر بعصبها، ويحدر منها الرطوبات المرية العفنة ويبريء من وصبها، ويحط الطعام إذا مص بعده عن فمها، وينفع من الحميات الغب<sup>(٢)</sup> المتطاولة وألمها، ومن الجرب والحكة والخفقان، وإذا أديم مص مع الطعام أخصب الأبدان، ويقوي الصدر، ويجلو الفؤاد، وإذا أكل بالخبز منعه من الفساد، جيد الكيموس<sup>(٣)</sup> قليل الغذاء، صالح للمحرورين دافع للأذى ويتغط لما يحدثه من قليل رياح، ويكون نفخه سريع التغيث لا يحتاج إلى إصلاح وفيه قبض لطيف، ويسير تجفيف، وحبه أشد في ذلك من قشره، ثم جنبذه<sup>(٤)</sup> الذي يسقط من الشجر إذا عقد زهره، وإذا وضع في شمس حادة ماؤه المعتصر، وأكتحل به بعد غلظه أحد البصر، وكلما عتق كان أجود وأبر، وإذا طبخ ماؤه في إناء نحاس نفع من القروح والعفن والروايح المنتنة في الأنف والأذن، وحامض أنفع للمعدة الملتهبة وأكثر للبول إدراكاً، وأقوى في تسكين الأبخرة الحارة مقداراً وأشد تبريداً للكبد ولا سيما أن أولى إدماناً وإكثاراً، ويطفىء نارية الصفراء والدم، ويقطع القيء ويقطع من المعدة البلغم، وإذا عصر النوعان مع شحمها وشرب منه نصف رطل مع سكر عشرين درهماً أسهل المرة الصفراء، وقوى المعدة وأذهب عنها ضرراً، وإن شرب

---

(١) تنزيه الشريعة ٢/٢٦١ بلفظ عليكم بالرمان فكلوه بشحمه فإنه دباغ المعدة وما من حبة تقع في جوف الرجل إلا أنارت قلبه وحرسته من شياطين الوسوسة أربعين صباحاً [الدليمي] من حديث علي.

قال ابن عراق فيه سليمان بن عبد الله بن عمر بن وهب وجماعة لم أعرفهم والله تعالى أعلم.

(٢) الحميات الغب بكسر الغين هي الحمى تأخذ يوماً وتدع آخر اشتقت من غب الورد وهو شرب يوم وظماً آخر.

(٣) الكيموس في عبارة الأطباء هو الطعام إذا انهمض في المعدة قبل أن ينصرف عنها ويصير دماً فكأنه يقول هو جيد الانضمام بالمعدة.

(٤) الجنبذ: هو المرتفع من كل شيء.

عشرة أواق مع عشرة دراهم سكر، فإن هذا يقارب الأهليلج<sup>(١)</sup> الأصفر، وفي الشراب المتخذ منها خاصية في منع أخلاط البدن من التعفن، والرب المتخذ من الرمانين يقوي المعدة الحادة ويقطع العطش والقيء والغثيان وإذا عصر الرمانتان بشحمهما وتمضمض بمائهما نفع من القلاع المتولد في أفواه الصبيان وإذا طبخ في إناء نحاس ماؤهما المعتصر وأكتحل بهما أذهبها الحكمة والجرب والسلاق وقوى البصر، والأولى أن يتمص المحموم من الزمته بعد غذائه ليمنع صعود البخار ولا يقدمه فيصرف المواد عن الإنحدار، وإذا شويت الرمانة الحلوة وضمدت بها سكن وجع العين الرمدة، وزهر الرمان يقطع القيء الزريع المفرط إذا خمدت به المعدة، وإذا فرغت رمانة من حبها وملئت بدهن ورد عن لبها، وفترت على نار هادية تفتيراً، سكن وجع الأذن تقطيراً، ومع دهن بنفسج ينفع للسعال اليابس كثيراً، وحب الرمان الحامض إذا جفف في الشمس ودق للأنعام ودر وطبخ مع الطعام، منع الفضول أن تسيل على المعدة والأمعاء، وإذا نقع في ماء المزن<sup>(٢)</sup> وشرب نفع من نفث الدم نفعاً. وقشر الرمان إذا سحق وسقى منه عشرة دراهم أخرج الدود، وإذا عجن بعسل وطلّى به آثار الجدري وغيرها أياماً متوالية أذهبها وحصل المقصود، وإذا طبخ في ماء وتمضمض به قوى لثة الفم، وإن شربه أمسك استرسال البول وإسهال البطن وانضم، وإن استنجى به قوى المعدة وقوى ما انبعث من أفواه البواسير، وإن جلس فيه النساء نفع من النزف وسدده، أو الأطفال نفعهم من خروج المقعدة، وجلناره يشد اللثا ويلزق الجراحات، ويتمضمض بطبيخه للثة التي تدمى كثيراً والأسنان المتحركات.

وزعم قوم أولوا عدد وعدداً أن من إبتلع منه ثلاث حبات صغار لم يعرض له تلك السنة رمد، وأصل شجر الرمان إذا شرب طبيخه بنار موهجة قتل حب القرع وأخرجه.

(١) الاهليلج الأصفر: معرب عقير من الأدوية معروف يقال: عقّار وعقّير وتجمع على عقاقير.

(٢) المزن: السحاب.



فسبحان من أوجده من العدم، وأودعه هذه المنافع والحكم، وصوره كرة للاعب،. أو نهداً لكاعب، وملأه بحبات العقيق والياقوت، وجعله لما شاء من طعام وشراب وتفكه ودواء وقوت، وذكرنا به رمان الجنان، الذي كل رمانة منه قدر المقتب<sup>(١)</sup> من البعران، كما ورد عن سيد ولد عدنان، ﷺ، وشرف وكرم.

وقد أكثر الشعراء فيه من التشبيه، وأجادوا في النظر والتمويه.

فقال شاعر

رمانة مثل نهد الكاعب الريم<sup>(٢)</sup> تزهى بشكل ولون غير مذموم  
كأنها حقة من عسجد ملئت من اليواقيت نثراً غير منظوم

وقال آخر

رمانة صبغ الزمان أديمها فتبسمت في ناضر الأغصان  
فكأنما هي حقة من عسجد قد أودعت خرزاً من المرجان

وقال آخر

خذوا صفة الرمان عني فإن لي حقاق كأمثال العقيق تضمنت  
لساناً عن الأوصاف غير قصير فصوص بلخش في غشاء حرير

وقال آخر

طعم الوصال يصونه طعم النوى سبجان خالق ذا وذا من عود  
فكأنما والخضر من أوراقها خضر الثياب على نهود الغيد<sup>(٣)</sup>

وقال آخر

وأشجار رمان كأن ثمارها تُدي عذارى في ملابسها الخدر

(١) القتب: هو ما يوضع على سنام البعير ويشد عليه.

(٢) الريم هو الظبي الأبيض الخالص البياض

(٣) الغيد جمع غادة، والغادة هي الفتاة الناعمة الحسنة اللينة.

إذا فض عنه قشره فكأنه  
فدر ولكن لم يدنسه عارض  
فصوص عقيق في حقاق من الدر  
وماء ولكن في مخازن من حجر  
وقال آخر

ولاح رماننا فأهجننا  
من كل مصفرة مزعفرة  
بين صحيح وبين مفتوت  
تفوق في الحسن كل منعوت  
فصرة من فصوص ياقوت

وقال آخر في الجلنار

وجلنار مشرف على أعالي شجره  
وقال آخر

وجلنار بهن ضرامه يتوقد  
يحكي فصوص عقيق  
بدا لنا في غضون خضر من الري مبد  
في قبة من زبرجد

### الأترج

وما أدراك ما الأترج، مذكور في التنزيل، ممدوح في الحديث منوه له  
بالتفصيل.

قال تعالى ﴿وَأَعْتَدتْ لَهُنَّ مُتْكَأً﴾<sup>(١)</sup>

فسر بالأترج عن من روي ومن رأى.

وفي الحديث الصحيح وهو الوابل الصيب، «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن  
كمثل الأترجة طعمها طيب، وريحها طيب»<sup>(٢)</sup>.

(١) سورة يوسف الآية ٣١.

(٢) أخرجه البخاري (٦٦/٦٦) كتاب فضائل القرآن/١٧ باب فضل القرآن على سائر الكلام،  
وفي الفتح (٦٥/٩، ٦٦)، ، (١٠٠/٩) وفي كتاب الأطعمة (٥٥٥/٩) ومسلم (٥٤٩)  
وأبوداود (٢٥٩/٤) والترمذي (١٥٠/٥) وابن ماجه (٧٧/١) وأحمد في سنده  
(٤/٣٩٧، ٤٠٤، ٤٠٨) وابن حبان (١٢٢).

وفي حديث آخر استخرجه الحفاظ من اللج ، أنه ﷺ كان يعجبه النظر إلى الأترج<sup>(١)</sup> .

بارد رطب في الأولى ، يصلح غذاءً ودواءً مضموماً ومأكولاً ، يبرد عن الكبد جداً ويزيد في شهوة الطعام دسراً ، ويقمع حدة المرة الصفراء ، ويزيل الغم العارض منها ويبدله بشراً ، ويسكن العطش وينفع اللقوة جهراً ويقطع القيء والإسهال المزمنين دهرأً .

وحماضه يقوي القلب الشديد حرأً ، وينفع المالمخوليا المتولدة من إحتراق الصفراء ، ويقمع البخار الحار والصفراء .

والقيء والخفقان ، وينفع شرباً وطلاء من لسعة العقربان ، وإكتحالاً من الرمذ واليرقان ، وطلاء من القوبا والكلف ويجلو الأبدان ويجبس ما يتجلب من الكبد إلى المعدة والأمعاء ، وكم له في الإسهال العارض من قبل الكبد نفعاً ، وإذا نقع في ماء ورد وقطر في العين نفع الرمذ المزمن وأبرأه من الشين ، وربّه دابغ للمعدة من الرين<sup>(٢)</sup> ، والمربى جيد للحلق والرثة من الغين ، وطبيخه مسمن ونافع من الحمى يزيل وهجها .

وإذا ألين طبخ بالخل وشرب قتل العلق المبلوعة وأخرجها ، وعصارته تسكن علة النساء ، وقشرة في الثالثة حرارة ويبسأً ، يقوي المعدة منه السير وينفع أكله من البواسير ، وإمساكه في الفم يطيب الفاكهة المشمومة .

وفي الثوب يمنع السوس أن يحومه ، وعصارته إذا شربت نفع من نهش الأفاعي والأدوية المشمومة ، وحرافته طلاء جيد للبرص معلومة .

ورائحة الأترج تصلح فساد الهواء والوباء ، وحبه ينفع من لدغ العقارب

---

(١) أما الأترج فقد روي فيه الحديث [مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترجة . . . الحديث وفوائدها : أنها تسكن العطش وتقوي شهوة الطعام وتمنع الإسهال .

(٢) الرين : هو الصدأ الذي يغشى الشيء .

مدقوق طلاء ومقشراً مشوباً. وبزره يقوي اللثة ويحلل الأورام، وورقه مقوي للمعدة والأحشا ضم من الأكل ما يشاء للمعدة، مسخن موسع وللسد البلغمية مفتح، ودهنه نافع للمعالج من استرخاء العصب والقالج .

قالت طائفة من الحكماء جمع أنواعاً من المحاسن والإحسان قشره مسموم وشحمه فاكهة، وحماضه إدام<sup>(١)</sup>، وبزره دهان .

وقد أكثر فيه الشعراء ونظم فيه الأدباء .

قال شاعر

إنظر صنعة المليك وما  
جسم لجين قميمصه ذهب  
فيه لمن شمه وأبصره  
لون محب وريح محبوب

وقال آخر

كأن أترجنا النضير وقد  
أيد من التبر أبصرت بدرأ  
زان بجناتنا تصنيعه  
من جواهر فائثت تجمععه

وقال آخر

حباك من تهوى بأترجة  
فجلدها من ذهب سائل  
ناعمة مغدودة غضة  
وجسمها الناعم من فضة

وقال آخر

يا حبذا أترجة تحدث للنفس طرب  
كأنها كافورة لها غشاء من ذهب

وقال آخر

إنظر إلى الأترج وهو مصنع  
إن كنت للتشبيه أي محقق

---

(١) حماضه إدام : أي طعام .

فكأنه كف يضم أناملا منها ليدخل في إناء ضيق

وقال آخر

يا حسن أترج يلوح لناظري عليه من الأوراق خضر الغلائل  
حكى سمتها ما غير البين حاله وقد عد أيام النوى بالأنامل

وقال آخر

أمسيت أرحم أترجا وأحبسه في صفة اللون من بعض المساكين  
عجبت منه فما أدري أصفرته من فرقة الغصن أم خوف السكاكين

وقال آخر

وصفراء من الأترج في وسط مجلس يحاكي وجوه العاشقين إصفرارها  
تشير إذا لاحظتها بأصابع كأيدي جوار الترك لولا احمرارها

وقال آخر

لله بل للحسن أترجه تذكر الناس بأحر النعيم  
كأنها قد جمعت نفسها من هية الفاضل عبد الرحيم

## السفرجل

وما أدراك ما السفرجل . ورد في حديث عن طلحة صحيح الإسناد (أن النبي ﷺ دفع إليه سفرجلة وقال دونكها فإنها تجم الفؤاد)<sup>(١)</sup>.

وفي رواية أخرجهما إمام عالي القدر، (فإنها تشد القلب وتطيب النفس

---

(١) قال ابن القيم في الطب النبوي ص ٤٩٠ روى ابن ماجه في سننه ١١١٨/٢ حديث إسماعيل بن محمد الطلحي عن شعيب بن حاجب عن أبي سعيد عن عبد الملك الزبيرى، عن طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه قال «دخلت على النبي ﷺ وبیده سَفْرَجَلَة فقال دونكها يا طلحة فإنها تجم الفؤاد.

قلت قال البوصيري في الزوائد في إسناده عبد الملك الزبيرى مجهول.

وتذهب بطخاوة الصدر<sup>(١)</sup>.

وفي حديث له رواء وبريق (كلوا السفرجل على الريق)<sup>(٢)</sup>.

وفي حديث رواء من أسند واستند، (كلوا السفرجل فإنه يجم الفؤاد ويشجع القلب ويحسن الولد)<sup>(٣)</sup>.

بارد في آخر الأولى<sup>(٤)</sup>، يابس في أول الثانية، فيه منافع وقبض وتقوية يقوي المعدة القابلة للفضول، والشهوة الساقطة جداً للمأكل ويسكن العطش والقىء ويدر، وينفع من الدوسنطاريا ويقر، ويحبس النزف والعرق، وإذا دخل البطن على الطعام إنطلقت وعصارته نافعة من الربو وإنتصاب النفس، وإذا قطرت في الأحليل نفعت من حرقة البول الذي إنحبس، ولعابه يرطب ما في قسبة الرئة من اليبس، وحبه ملين لا قبض فيه لمن شاء.

وهو يمنع سيلان الفضول في الأحشاء، وينفع الحلق من الخشونة، ويحدث في قسبة الرئة ليونة، ودهنه نافع من النملة والشقاق، ومن الجروح الجريبة على الإطلاق، ومن وجع الكلى والمثانة وما في البول من الإحترق ومشويه يوضع على العين للحار من الأورام، ويحقن بطيخه لتتوء المعدة والأرحام وإذا أدمنت الحامل أكله كان ولدها أحسن الصورة، وإذا وضع مطبوخه على الثدي نفع الأورام من انعقاد اللبن وأزال منه الضرورة، وكم له من منافع وخواص مذكورة، وفيه أشعار كثيرة مشهورة.

---

(١) قال ابن القيم: ورواه النسائي بلفظ: أتيت النبي ﷺ وهو في جماعة من أصحابه وبيده سفرجلة يقابلها فلما جلست إليه دحا بها إلي ثم قال دونكها أباذر فإنها تشد القلب وتطيب النفس وتذهب بطخاء الصدر.

أنظر الطب النبوي لابن القيم ص ٤٩٩.

(٢) لم يثبت.

(٣) موضوع.

(٤) وقال ابن القيم والسفرجل بارد يابس ويختلف في ذلك باختلاف طعمه. وكله بارد قابض جيد للمعدة. والحلو منه أقل برداً وُبْساً وأميل إلى الاعتدال والحامض أشد فيضاً وُبْساً

## قال الشاعر

سفرجلة جمعت أربعاً  
صفاء النضار وطعم العقار  
فكأن لها كل معنى عجيب  
ولون المحب وريح الحبيب

## وقال آخر

حاز السفرجل لذات الوري وغدا  
كالراح<sup>(١)</sup> طعماً ونشر المسك رائحة  
على الفواكه بالتفضيل مشهورا  
والتبر لوناً وشكل البدر تدويرا

## وقال آخر

سفرجلة صفراء تحكي بلوبها  
إذا شمها المشتاق شبه ريحها  
محباً شداه للحبيب فراق  
بريح حبيب لذ منه عناق

---

ويردأ وكله يسكن العطش والقيء ويدر البول ويعقل الطبع وينفع من قَرْحة الأمعاء  
ونفت الدم والهَيْضَة وينفع من الغثيان ويمنع من تصاعد الأبخرة: إذا استعمل بعد الطعام  
وحرقاة أغصانه وورقه المغسولة كالتوتياء في فعله.

وهو قبل الطعام يقبض وبعده يلين الطبع ويسرع بانحدار الثقل والإكثار منه مضر  
بالعصب، مولد للقولنج ويظفيء المرة الصفرة المتولدة في المعدة.

وإن شوي كان أقل خشونته وأخف وإذا قَوَّرَ وسطه ونزع حبه وجعل فيه العسل وطُيِّنَ  
جرمُه بالعجين وأودع الرماد الحار نفع نفعاً حسناً.

وأجود ما أكل مشوياً أو مطبوخاً بالعسل وحبه ينفع من خشونة الحلق وقصبة الرئة وكثير  
من الأمر أحمق ودهنه يمنع العرق ويقوي المعدة والمرى منه تقوي المعدة وتشد القلب  
وتطيب النفس.

ومعنى نُجْم الفؤاد: تَرْيحه. وقيل تفتحه وتوسعه من «جُمَاء الماء» وهو اتساعه وكثرتة.

والطخاء للقلب مثل الغيم على السماء

قال أبو عبيد «الطخاء ثِقْلٌ وغشاء». تقول: ما في السماء طخاء أي سحاب وظلمة.

والسفرجل أقرب الفواكه إلى الكمثري وهو صعب المضغ.

(١) الراح: الخمر.

وقال آخر

سفرجل كأنه مثل ثدايا النهد  
يحكى اصفرار لونه صبغة لون العسجد

وقال آخر

ململمات من كرات التبر مقنعات برقاق خضر  
بنكهة العطر وفوق العطر أطيب من نشق سلاف الخمر

### التفاح<sup>(١)</sup> Pyrus Malus

وما أدراك ما التفاح بارد رطب في الأولى، مقولفم المعدة، إذا صادف فيها غليظاً أحدره فضولاً، طيب في المذكورين، موافق قل أن يضر المحرورين له خاصية عظيمة في تفريج القلب وتقويته، ذو عطرية تعد من أغذية الروح وأدويته من أنفع الأشياء للموسوسين والمذبولين أكلاً وشماً، ويقوي الدماغ وينفع هو وعصارتة وورقه سماً، ويضمده بها العين الرمدة إذا شوي شيئاً، والمشوي منه في العجين ينفع قلة الشهوة ومن الدود والدوسنطاريا.

#### التفاح<sup>(١)</sup>

(١)

Pyrus Malus التفاح: معروف عند الجميع ومن منتجات الفواكه الأساسية في لبنان.

استعماله في الطب للوقاية والدواء:

أ- استعماله خارجياً: يفيد التفاح في شفاء أصابع القدمين المحتقنة والموجعة من البرد في الشتاء - تثليج - وذلك بدق وهرس تفاحة مشوية - بدون تقشير - ومزجها مع قليل من زيت الكتان وتغطية الأصابع المصابة بهذا المزيج ولفها طيلة الليل.

ب- من الداخل: أن للتفاح فوائد جمة في معالجة بعض الأمراض والوقاية من بعضها الآخر، حتى يكاد يكون صيدلية كاملة قائمة بنفسها. ففي الجهاز الهضمي يشفي من الإسهال الحاد والمزمن، وعلى الأخص إسهال الأطفال والرضع أثناء الصيف، والذي كثيراً ما يذهب الطفل ضحية له، ولهذا الغرض يمنع عن الطفل المصاب بالإسهال كل نوع من الغذاء إلا التفاح. وذلك (ببرش) ٧ - ٩ تفاحات بعد =



ومن خاصيته فيما ذكره الأطباء توليد النسيان، وروي فيه أثراً إلا أنه في غاية النكران وشرابه يعقل الطبيعة ويقمع حراً، ويصلح الغثي والقيء الكائنتين من المرة الصفراء، وعصارتة لرجل النقرس طلاء، وهو يسر النفس ويحسن الخلق شماً ومأكلاً، والحذر من فاكهته لم تنضج على شجرها فإنها عليلية، ومن أكثر من ذلك حمى حمى طويلة، وجعل ابن البيطار السفرجل نوعاً من أنواع التفاح، وجعل منها غالب ما أوردناه، في هذا المراح، فسمي الأترج بالتفاح المائي نسبة إلى بلادماه، والخوخ بالتفاح الفارسي سماه، والمشمش بالتفاح الأرمني دعاه، وهذا يدل على شرف التفاح لمن وعاه، ومن محاسنه الأدبية أنه اجتمع فيه الصفرة الدرية، والبياض الفضي والحمرة الذهبية.

وأنة يلذذ من الحواس ثلاثاً بجرمه العين لحسنه، والأنف لعرفه، والفم لطعمه، وكم قال فيه من شاعر ماهر، وأديب باهر.

---

= تقشيرها ورفع البذور الداخلية منها، ويغذى منها الطفل إلى درجة الأشباع ثلاث مرات في اليوم. وبعد ظهور التحسن بعد يومين أو ثلاثة تقلل كمية التفاح ويضاف إليها مغلي الشوفان المركز (كويكر) - يباع في محلات البقالة. وباستمرار التحسن ينتقل تدريجياً إلى الغذاء الطبيعي. ويلاحظ أن إعطاء أي غذاء آخر في اليومين الأولين للمعالجة وبأي كمية كانت غير التفاح والماء القراح يفسد المعالجة.

كذلك يعتبر التفاح علاجاً ناجحاً في معالجة الروماتيزم، وذلك بأن يستمر المصاب على أكل كيلو واحد من التفاح كل يوم، لمدة أربعة أسابيع متتالية.

ولمعالجة السعال الناتج عن التهاب الحنجرة و (البحه) أيضاً عند الأحداث والمسنين على السواء - يستعمل التفاح المزوج بسكر النبات مع اليبانسون. والأفضل من ذلك استعمال التفاح المشوي وحشو كل تفاحة منه بمقدار صغير (ربع ملعقة صغيرة أو أقل) من الزعفران. والتفاح المشوي يزيل أيضاً الإمساك المستعصي ويلين الباطنة.

ويوصي الأطباء أيضاً باستعمال التفاح في معالجة أمراض الكبد، وزيادة ضغط الدم الناتج عن امتلاء الشرايين - بلاتورا - والإمساك والإصابة بتضخم العقد اللمفاوية - داء الخنازير - Skrofulos وضعف الدم. والمثل الانكليزي يقول: «تفاحة واحدة في اليوم تبعد =

## شعر

وتفاحة فيها إجمار وخضره      مخضبة بالطيب من كل جانب  
تكامل فيها الحسن حتى كأنها      تورّد خد فوق خضرة شارب

## وقال آخر

كأنما التفاح لما بدا      يرفل في أثوابه الحمر  
شهد بماء الورد مستودع      في أكر من جامد الخمر  
كأننا حين نحيا به      نستشف الند من الجمر

= الطيب عن البيت»، One Apple A Day Keeps The Doctor Away . ومن أراد أن يحتفظ بأسنانه حتى في سن الشيخوخة المتأخرة فليأكل تفاحة واحدة في مساء كل يوم قبل النوم.

والمستحلب - الشاي - المصنوع من قشر التفاح المجفف يكوّن مشروباً رخيصاً ومفيداً خصوصاً في الشتاء. وفي الوقت الحاضر ساد استعمال التفاح المقطر بطرق خاصة في أوروبا (ويسمى التفاح السائل) كثيراً، ليس كمشروب منعش لذيد الطعم خال من كل أثر للكحول فحسب، بل أيضاً لمعالجة الكثير من الأمراض والوقاية منها: كفقير الدم، والضعف العام، وأمراض الأوعية والعقد اللمفاوية وتصلب الشرايين وداء النقرس وأمراض الكبد والجهاز البولي وأمراض الجلد وروماتزم الأعصاب (نویرالجي). ويلاحظ أن تقطير التفاح ولحصول على التفاح السائل يمكن أن يتم بآلات بسيطة جداً للاستعمال المنزلي، ولدّي منها آلة المانية تسمى (زافت بورن Saftborn) لم يتجاوز ثمنها (٣٧) ليرة لبنانية تقطر مقدار (٧ - ٨) كيلو من التفاح في الساعة الواحدة ويخرج منها السائل معقماً يمكن حفظه بالزجاجات المعقمة لبضع سنين، دون أن يتعرض للفساد (تخمّر) أو يفقد خواصه. أما تقطير التفاح لأغراض تجارية فله آلات خاصة علمت أن ثمنها يبلغ نحواً من (٣٢) ألف ليرة لبنانية للآلة التي تبلغ قدرتها تقطير ألف زجاجة في الساعة، ويزداد ثمن الآلة بازدياد قدرتها على التقطير. فحبذا لو استحدثت هذه الصناعة في لبنان للاستهلاك المحلي وللتصدير أيضاً ففيها فوائد صحية واقتصادية كبيرة جداً.

هذا ويلاحظ أن كمية (٥) كيلو من التفاح اللبناني تعطي في التقطير نحواً من (ليترين ونصف أو ثلاثة لترات) من السائل، وذلك إذا استمر في التقطير لمدة نصف ساعة. ويطبخ الراسب (تفل) من التفاح بعد ذلك مع السكر لعمل (المربى). وأخيراً يلاحظ أن =

وقال آخر

تفاحة جمعت لونين خلنهما      خدي حبيب ومحبوب قد اعتنقا  
تعانقا فبدي الواشي فراعهما      فاحمر إذا خجلا واصفر ذا فرقا

وقال آخر

وتفاحة من كف ظبي أخذتها      جناها من الغصن الذي مثل قده<sup>(١)</sup>  
بها لين عطفية<sup>(٢)</sup> وطيب نسيمه      وطعم لماء<sup>(٣)</sup> ثم حمرة خده

وقال آخر

الخمير تفاح جرى ذائباً      كذلك التفاح حمر حجد

### الكمثري<sup>(٤)</sup>

وما أدراك ما الكمثري بارد في الثانية رطب في الأولى، يشاكل التفاح في طبيعته ولكن التفاح خير منه وأولى، ويقوي القلب والمعدة من الإعتلال، ويقطع العطش والقيء والإسهال، ومن اشتدت حرارة معدته والتهبت وارتفعت عن درجة البرودين وذهبت حصل له به نجاح، ولم يحتج منه إلى إصلاح.

قال بعضهم: إن الكمثري أسرع انضماماً من التفاح، وما يتولد منها في البدن أحد منه وأقرب إلى الإصلاح.

وقال قوم: إن أكلها على الريق يضر بأكله ويسيء بفاعله.

---

= التفاح يجب في كل الحالات السالفة الذكر أن يكون خالياً من الأمراض ومن ادوية المكافحة الزراعية السامة التي يرش بها قبل نضجه لوقايته ووقاية الشجرة من الأمراض.

(١) القد: هو القامة . . وكأنه شبه الغصن واعتداله باعتدال قامته

(٢) لين عطفية: أي لين جانبيه.

(٣) طعم لماء: أي طعم شفثيه.

(٤) الكمثري (Pirus Communis) تسمى أنجاص في سوريا ولبنان من الفواكه المشهورة =

وخصه ابن البيطار بمن أكل على سبيل اللذة والغذاء، لا على سبيل الحاجة والدواء، فأما للداء فهو على الريق أفضل وأجدر، لأنه بعد الطعام مطلق وزائد في ضعف المعدة وأوقى، والحامض من الكمثري دايع للمعدة، زائد في الشدة مشه للأكل، مدر للبول، وشرابها وبرزها للمعدة يشدان، وللإسهال الصفراوي يقطعان ويسدان.

وقد شبهه الشعراء بالنهد والسره وناهيك بحسن هذا التشبيه في المسرة.

قال شاعر

وكمثري تراه حين يبدوا      على الأغصان مخصر الثياب  
كثدي مليحة أبدته تيهأ      له طعم ألد من الشراب

وقال آخر

حبا بكمثري لونها      لون محب زائد الصفرة  
يشبه نهدا لثيب قعدت      وهي لها إن قلبت سره

وقال آخر

وكمثري سباني منه طعم      كطعم المسك شيب بماء ورد  
لذيذ خلته لما أتانا      نهود السمر في معنى وقد

وقال آخر

وكمثري      بستان      شهى الطعم والمنظر

= المعروفة لدرجة أنها يستخدم شكلها في وصف الأشكال بقولنا (كمثري الشكل مثلاً). أما استخداماتها الطبية فتستخدم في علاج ضغط الدم في سن اليأس (٥٠ - ٦٠ سنة) أو نتيجة تصلب الشرايين أو برص الكلى - وكذلك تستعمل لتصريف الانصبابات (أوزيميا) أي الأورام المائية والترشيح (Oedema) الناتجة عن أمراض القلب والكلى والكبد. طريقة العلاج: يقشر مقدار كيلو أو كيلو ونصف من الكمثري وبرشها وأكلها على دفعات أثناء اليوم كله على أن لا يأخذ المريض في هذا اليوم أي سائل آخر للشرب وتكرر هذه العملية (٢ - ٣) مرات في الأسبوع.

كأثناء الدماجات<sup>(١)</sup> عليها السنندس الأخضر  
لها طعم إذا ذيق كماء الورد والسكر

## (٢) النبق Rhamnus Frangula

وما أدراك ما النبق .

قال الملك المعبود: ﴿في سدر مخضود﴾ . [الواقعة/٢٨] .

وفي الحديث عن سيد البشر (رأيت سدرة المنتهى فإذا نبقها كقلال  
هجر)<sup>(٣)</sup> .

والسدرة المذكورة في القرآن، وفي عدة من الأحاديث الصحاح الحسان

(١) أثناء الدماجات: كل امرأة مكتملة الخلق واثداء جمع «ثدي» .

(٢) قال ابن القيم في الطب النبوي ص ٥٧٨ ذكر أبو نعيم في كتاب الطب النبوي مرفوعاً أن  
آدم لما هبط إلى الأرض كان أول شيء أكل من ثمارها النبق .

وقد ذكر النبي ﷺ النبق - في الحديث المتفق على صحته - : أنه رأى سِدْرَةَ الْمُنْتَهَى ليلة  
أسري به: وإذا نبقها مثل قلال هجر [البخاري] والنبق ثمر شجرة السدر يعقل الطبيعة  
وينفع من الإسهال ويدبغ المعدة ويسكن الصفراء ويغذو البدن ويشهي الطعام ويولد بلغماً  
وينفع الذرب الصفراوي وهو بطيء الهضم وسويقه يقوي الحشاء وهو يصلح الأمزجة  
الصفراوية وتدفع مضرته بالشهد .  
واختلف فيه: هل هو رطب؟ أو يابس؟ على قوله والصحيح أنه رطبه بارد رطب وياسه  
بارد يابس .

(٣) وجاء في كتاب (التداوي): عن

(بوست): وهو هنا غير السدر لكنها من  
فصيلة واحدة، فيه أنواع تنبت برية في  
بعض أنحاء الشام).

مكان النبتة: الأحرار الرطبة أطراف  
الأحرار، ضفاف البحيرات  
والمستنقعات.



نبق

Rhamnus Frangula

أوصافها: شجرة يبلغ علوها بين (٤ - ٦) أمتار، أوراقها بيضوية الشكل برأس دقيق،  
حادة الأطراف ومتقابلة فوق الغصن الخالي من الشوك، أزهارها خضراء بيضاء تزهر في =

بارد يابس في وسط الدرجة الأولى، نافع للمعدة يجدر عنها فضولاً، يسهل المرة والصفراء، والمجمعة في المعدة والأمعاء، وهو للحرارة قميع وينفع للاسهال الذريع، فهو مطلق وعاقل كالأهليلج الذي هو للبرد والعفونة فاعل.

فسبحان خالق الأضداد، والأشياء والأنداد.

يقوي المعدة من الضعف، وينفع من قروح الأمعاء والنزف، وهو يمنع تساقط الشعر ويقويه ويطوله، وورقه يلين الورم الحار ويحلله، ويصلح أمراض الرثة وللربو يزيله ويعد له، وطبيخ السدر لسيلان الرحم يبطله وصرغه يذهب الأبرية والحرار إذا به يغسله، وكم فيه من شعر يصفه ويفضله.

قال الشاعر

وسدرة كل يوم من حسنها في فنون

= شهري أيار وحزيران، وتنبت من الساق عند منبت الأوراق. أما لحاء الساق والأغصان فأسمر رمادي أملس لماع، وهو سام بسبب القياء ولا يستعمل إلا بعد تخزينه سنة أو سنتين.

الجزء الطبي منها: لحاء الأشجار التي يتجاوز عمرها (٣ - ٤) سنوات وذلك بعد تجفيفها وتخزينها لمدة سنة أو سنتين.

المواد الفعالة فيها: إيمودين Emodin وسابونين Saponin ملين لطيف.

استعمالها طبيياً:

أ- من الخارج: لا يستعمل.

ب- من الداخل: يستعمل منقوع اللحاء (قشور) لمعالجة الإمساك المزمن وما ينتج عنه من اضطرابات كضعف الدم، وخفقان القلب، وآلام في القسم الأيمن والأسفل من البطن. وكذلك عند المصابين بالبواسير للوقاية من الإمساك لمدة طويلة. كما يمكن استعماله أيضاً كملين للأطفال، وللنساء أثناء الحمل وبعد الولادة إذ لا ينتج عنه أي ضرر. ويستعمل أيضاً وبفائدة محدودة في احتقان الكبد والطحال.

ويعمل المنقوع من ملعقة كبيرة من اللحاء في قدحين (نصف لتر) من الماء البارد لمدة (١٢) ساعة، ويشرب منه فنجان في الصباح وفنجان ثان في المساء. ويستعمل اللحاء أيضاً منقوعاً في التبيد (٥٠ غرام لحاء في نصف لتر نبيذ لمدة ثمانية أيام) يخض فيها المنقوع في كل يوم، ويشرب منه مقدار ملعقة كبيرة أو صغيرة.

كأثما النبق فيها  
جلاجل من نضار  
وقال آخر  
وقد بدا للعيون  
قد علقت في الغصون

إنظر إلى النبق في الأغصان منتظماً  
كأن صفرتة للناظرين قد غدت  
وقال آخر  
والشمس قد أخذت تجلوه في القضب  
تحكي جلاجل قد صيغت من الذهب

إنظر إلى النبق الذي  
فكأنه في دوحه  
ذهب تبهرجه الصيارف  
وقال آخر  
فيه الشفاء لكل ذائق  
والليل ممدود السرادق  
فصار حباً للمجانق

تفاءلت لكي تبقى  
فلا زلت ولا زلنا  
فأهديت لك النبقا  
وفي النعمة لا تشقى

= وهناك أيضاً نوع آخر من النبق المسهل: وهو (جنس جنبات من فصيلة النبقيات فيه أنواع تثبت برية في بعض أنحاء الشام).

مكان الشجرة: الأحراج الرطبة والأراضي الصخرية والكلسية.



أوصافها: شجرة يبلغ ارتفاعها نحو (٣) أمتار، ساقها سمراء اللون، وأغصانها رمادية بلون الفضة وتنتهي بشوكة، أوراقها بيضوية، أزهارها خضراء مشربة صفاراً، أثمارها خضراء مشربة صفاراً، أثمارها عنبية بحجم الحمصة وبداخلها نواة صلبة والناضجة منها لونها أسود.

الجزء الطبي منها: الأثمار الناضجة السوداء.

المواد الفعالة فيها: مادة إيودين شبه القلي Emodin ومادة فلافون Flavon

المسهلة.

استعمالها طبياً:

أ- من الخارج: لا يستعمل.

ب- من الداخل: يستعمل مغلي الأثمار أو شرابها كمسهل للباطنة.

## الخوخ<sup>(١)</sup> *Pronus Spinosa*

وما أدراك ما الخوخ بارد في آخر الأولى رطب في مبدأ الثانية، ينفع الأبدان اليابسة الحارة الواهية، جيد للمعدة الحارة يقطع اللهب والعطش ومضاره ويشهي الطعام، ويزيد في الباه والإغلام، ويطفىء الحرارة المطلقة، وينفع المحموم وقت صعود الحمى الحادة إذا كانت غباً خالصة أو محرقة.

وورقه إذا دق وعصر وشرب مرات متواليات أسهل حب القرع والحيات وإذا ضمد به السرة قتل ما في البطن من الديدان، وإذا ذلك به بعد الطلاء بالنورة طيب الأبدان، ودهنه ينفع من الشقيقة ومن أوجاع الأبدان والأذان.

وكم فيه للشعراء من تشبيهات حسان

قال الشاعر

وخوخة بستان ذكي نسيمها  
مليسة ثوباً من التبر نصفها  
من المسك والكافور قد كسبت نشرها  
مصاغاً وباقيها كياقوتة حمرا

(١) إجاص شانك:

(شجر شانك من فصيلة الورديات ويسمى عندنا خوخ السياج).  
مكان النبتة: برية في السياج والأدغال  
والأحراج وحفافي (جواني) الطرق  
والأراضي المقفرة. ويمكن زرعها.

إجاص شانك  
*Prunus Spinosa*



أوصافها: شجرة يبلغ ارتفاعها نحو

(٣) أمتار، قشرتها (لحاؤها) سواد، وفي أغصانها الكثير من الشوك المنفرد الصلب. تزهر في شهري نيسان وأيار، وقبل ظهور

أوراقها، زهوراً دائرية صغيرة ناصعة البياض لها رائحة اللوز المر. وتتكون منها أثمار كروية وحيدة النواة تنضج في تشرين الأول ويصبح لونها أزرق أسود. أما الأوراق فصغيرة بيضية الشكل ومسننة الحوافي.



## وقال آخر

وخوخة جمعت طعماً ورائحة  
فيها من الطعم أصنافاً مضاعفة  
وفي وسطها عجوه تشفي إذا عصرت  
أضحت شفاء وربحاناً وفاكهة  
وقال آخر

وقد بدا أحمره العندمي  
قد خضبت أنصافها بالدم  
وقال آخر  
وخوخة يحكى لنا نصفها  
ونصفه الآخر شبهته  
وقال آخر  
يا حبذا الخوخ ويا حبذا  
محمرة المغموس في الأبيضاض

= الجزء الطبي منها: الأزهار ما دامت ناصعة البياض في شهري نيسان وأيار. والأثمار المجففة في الشمس في شهري تشرين الأول وتشرين الثاني.

المواد الفعالة فيها: في الأزهار كلو كوزيد الفلافون Flavonglykosid وهو ملين ومعرق ومدّر للبول ومسكن للتشنجات.

وفي الأثمار حوامض عضوية ومواد دابعة ومادة البكتين Pektin المجلطة.  
استعمالها طبيًا:

أ- من الخارج: يستعمل عصير الأثمار لمعالجة قروح الفم والرعاف (النزيف من الأنف).

ب- من الداخل: يستعمل مستحلب الأزهار كملين لطيف حتى للأطفال، ويعمل بالطريقة المعروفة وبنسبة نصف ملعقة كبيرة من أوراق الأزهار، لكل فنجان من الماء الساخن بدرجة الغليان. ويشرب في المساء قبل النوم ويستمر على ذلك بضعة أيام. ويعالج بمستحلب الأزهار أيضاً التهاب المثانة والكلى وصعوبة بالتبول، الناتجة عن تضخم البروستات عند الشيوخ. . ويشرب منه فنجانان في اليوم. وتعطى الأثمار مطبوخة بالسكر (مربى) بمقدار ملعقة كبيرة ثلاث مرات يومياً لمعالجة الإسهال وتضخم الكبد.

كأنه خدّ رشاً لم يزل يبصر فيه أثر العضاض

وقال آخر

يا حبذا الخوخة والذائق  
كأنما توريد حافاتها  
وحسبها المستكمل الفائق  
توريد خد مصه عاشق

### ونختم هذه المعاني بقول ابن شرف القيرواني

سقى الله عيشي تحت ريان يانع  
كأنني إذا امتدت على ظلاله  
كأن على أوراقه أدمع الحيا  
كأن على أعتابه سندسية  
كأن مديران العرايش فوقنا  
كأن جنا المقطوف من ثمارتها  
كأن سنا النارنج فوق غصونه  
كأن ميادي الجلنار أنامل  
كأن در الرمان غيد نواهد  
كأن ثمار النبق أنجم عسجد  
كأن ثمار الخوخ تبدي جنوبها  
كأن جنا ورد به جمعاً معاً  
كأن ذكي الياسمين وحسنه  
فيا حبذا حالي إذا رحّت حالي

مغذا بالنندا وبرد وظلال  
مسحت على بردى درع غوالي  
نظام لئالٍ أو نجوم ليالي  
سواتر من حر الهجير كوالي  
هوابط خلخال قلبن عوالي  
جنا النحل ممزوجاً بماء زلال  
سنا الجمر تذكي بالالوة صالي  
مطرفة من داميات نبال  
جلاهن في أعلى المنصة جالي  
بغير سنا شمس ونور هلال  
خدوداً من التخميش ذات بلال  
عقيق ودر في تراب حال  
جميل ثناء عن جزيل نوال  
بهذا وذا لنوان سرى خال

تمت

ولله الحمد والمنة، وأسأل الله سبحانه وتعالى الغفران والجنة

لمؤلفها وكتابتها وقارئها وسامعها والمسلمين أجمعين

أمين

## المقامة الياقوتية لمولانا شيخ الحديث

جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى ورضي عنه

مشملة على ذكر سبعة معادن ومنافعها الياقوت واللؤلؤ والزمرد والمرجان  
والزبرجد والعقيق والفيروزج

بسم الله الرحمن الرحيم

قال مولانا شيخ الحديث جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى:

إجتمع من اليواقيت لبضعة من المواقيت، وتصدر للمفاخرة، لا للمفاجرة  
وللمكاثرة، لا للمكابرة، أيها في الرتبة أعلى، وفي الزينة أعلى، وفي المنظر أحلى،  
وفي المخبر أجلى، فعقدوا لكل منهم حلقة. وسبحوا الذي أحسن كل شيء  
خلقه، ونصب لكل منهم في حلقة منصفه، وأشاروا إليه بالأصابع حيث أضحى  
عين الخاتم وفصه.

### فقال الياقوت

الحمد لله الذي خلقتني في أحسن تقويم، وجعلني أبهى في العين من الدر  
النظيم، وشرفني على كثير من الأقران، حيث ذكرني بصريح إسمي في القرآن،  
في قوله تعالى في سورة الرحمن ﴿كأنهن الياقوت والمرجان﴾ [الرحمن/ ٥٨] وقد  
منى في الذكر وذلك يدل على كوني من المرجان أنبه، وأشرف منه مقاماً وأقواماً  
ورتبة، وكم ورد ذكرني في الأحاديث الصحاح والحسان، وفي صفات ما أودعه  
الله تعالى من المحاسن في الجنان.

ومن ذلك حديث عمن أفاض الله تعالى عليه المكارم فيضاً (بني الله الجنة عدن لبنة من ياقوتة حمراء ولبنة من زبرجدة خضراء ولبنة من درة بيضاء)<sup>(١)</sup>.

وفي حديث مرفوع رواه حافظ ممجد (الدرجة الثالثة من الجنة دورها وبيوتها وأبوابها وسرورها ومعاليقها من ياقوت ولؤلؤ وزبرجد)<sup>(٢)</sup>. وفي حديث صحيح الثبوت [حسبهاؤها اللؤلؤ والياقوت].

وفي حديث من الحسان (درجها اللؤلؤ والياقوت ورضراضها اللؤلؤ وترابها الزعفران)<sup>(٣)</sup>.

وفي حديث رواه البيهقي وعده المصلي أجراً (ليس عبد مؤمن يصلي في ليلة من رمضان إلا بنى الله له بيتاً في الجنة من ياقوتة حمراء)<sup>(٤)</sup>.

وفي أحاديث صحاح وحسان (في الجنة خيل من الياقوت لها من الذهب جناحان إذا ركبها صاحبها طارت به في الجنان).

فما ذكرت في معرض الترغيب والتنبيه، إلا وكان لي بذلك فخار ورفعة وتنويه وقد وردت في أحاديث تثبت الشرف والفخر، (تختموا بالياقوت فإنه ينفي الفقر)<sup>(٥)</sup>.

---

(١) لقد مثل الله تعالى الحور العين بالياقوت في دقة شفافيته، وروعة جماله قال تعالى: ﴿فيهن قاصرات الطرف لم يطمثهن إنسي قبلهم ولا جان فبأي آلاء ربكما تكذبان - كأنهن الياقوت والمرجان﴾ [٥٦ - ٥٨ الرحمن].

(٢) سيأتي اللؤلؤ والكلام عنه.

(٣) والفرق بين الياقوت وبين اللؤلؤ هو أن الياقوت شديد الصفاء والنقاء، وأما اللؤلؤ ناصع شديد البياض.

(٤) روى البخاري ومسلم عن أبي موسى رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (إن للمؤمن في الجنة نخيمة من لؤلؤة واحدة - جافة لونها في السماء ستون ميلاً للمؤمن فيها أهلون يطوف عليهم المؤمن فلا يرى بعضهم بعضاً).

وهكذا فالحديث المتفق عليه يحدد أن البيت الذي في الجنة للمؤمن من لؤلؤة - وقد يكون آخر من ياقوتة فالله أعلم ونسأله تعالى أن لا تزول الدنيا إلا وقد كتب لنا بيتاً في الجنة من لؤلؤة كما وصف النبي ﷺ وازواجاً حوراً آمين.

(٥) حديث موضوع وانظر تخريجات التختم بالعقيق تحت مقامة العقيق.

وأما الخواص الموضوعة فيّ فشريفة، والمنافع الموجودة لدي فمنيفة، من ذلك أن التختم بي والتعليق يمنع من اصابة الطاعون على التحقيق<sup>(١)</sup>، ولي في التفريح وتقوية القلب الجريح، ومقاومة السموم ومدافعة الهموم والغموم ما هو مشهور معلوم، ومن خواصي أنه لا تعمل فيّ المبارد، وإذا صليت بالنار لم تؤثر فيّ في مورد من الموارد.

وحسبك بقول الشاعر من شاهد مفرد

وطالما أصلى الياقوت جمر غضا      ثم انطفئ الجمر والياقوت ياقوت  
وقال آخر

ما باله يجفوا وقد زعم الوري      أن الندى يختص بالوجه الندي  
لا تحدعنك وجنة محمرة      رقت ففي الياقوت طبع الجلمد

وقد شبه بي الشعراء ما له في الفخر علو، وفي القدر غلو  
فقال الشاعر

أما ترى الورد على غصنه      في روضة البستان للمنظر  
صحاف ياقوت وقد رصعت      في وسطها بالذهب الأصفر  
وقال آخر

ومن ملح الأيام يوم قضيته      لدى روضة فيها لأجانبنا قوت  
لبست به من أخضر الروض حلة      وازرارها من حمرة الورد ياقوت

(١) لقد أن الأوان أن تنفح كتب الاسلام من هذه الخرافات التي إن اساءت فلن تسيء إلا إلى الاسلام فما هي علاقة التختم بالياقوت بالاصابة بمرض الطاعون، أيها الناس: رفقاً بشريعة الله، ورفقاً بدينه القويم ليس فقط في هذا الموضوع بل أيضاً في مواضع كثيرة جيء فيها بأخبار وضعت عنوة ودست على الاحاديث فأبرزت وجهاً قبيحاً قد تنزه الاسلام عنه قال تعالى ﴿ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون﴾ وأن الطاعون إصابة بكتيرية ولم يعلم الطب الوقائي في الحديث - بل لم ينص النبي ﷺ على أن العقيق أو الياقوت أو غيره إذا تختم به منع الاصابة بالطاعون - لقد وضع النبي ﷺ اساساً =

وقال آخر

أرأيت أحسن من عيون النرجس      أو تلاحظهن وسط المجلس  
در تشفق عن يواقيت على      قضب الزبرجد فوق بسط السندس

وقال آخر

إنظر إلى نرجس في روضة أنف      غناء قد جمعت شتا من الزهر  
كأن ياقوتة قد طبعت      في غصنها حولها ست من الدرر

### وقال اللؤلؤ

الحمد لله الذي ألبسني خلعة البياض وجعلني بين اليواقيت كالنور في  
الرياض، ومن عليّ بالتعجيل، وحباني بالتنويه والتنزيل، وكرر ذكزي في عدة  
مواضع في التنزيل، وقدمني في الذكر في القرآن، في قوله تعالى في سورة  
الرحمن:

﴿يخرج منها اللؤلؤ والمرجان﴾ [الرحمن/ ٢٢].

وشبهه بي الحور والولدان، قال تعالى في كتابه المصون:

﴿وحور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون﴾ [الواقعة/ ٢٢، ٢٣].

وقال تعالى مرغباً للمؤمنين ومحذراً أن يطيعوا أثماً أو كفوراً:

---

= إسلامياً لمبدأ الوقاية والحجر الصحي نصت عليه الأحاديث الصحيحة يتوافق مع الواقع  
العلمي تمام التوافق فقد نهى أي مسلم كان موجوداً أثناء وباء الطاعون في مكان أن يخرج  
من هذا المكان - فإذا مات فهو شهيد - وذلك كاجراء وقائي - قبل التمكن من اكتشاف  
اجراءات الفحص الطبي والمعملي والميكروسكوبي وقبل اكتشافات العلاجات الناجعة -  
وهذا النهي هو غاية العلم ويكمن الحكم في مثل حجم الظروف التي كانوا فيها لأن رجلاً  
واحد مصاباً إذا خرج إلى قرية يمكن له أن يغشى فيها هذا الوباء.  
وقد أمر كل رجل خارج القرية الموبوءة أن يدخل إليها حتى لا تصيبه آفة الطاعون. ولكننا  
لم نعلم أن نبينا قد قال أن التختم أو غيره يمنع الطاعون فهذه منكرات.

﴿ويطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً﴾  
[الإنسان/ ١٩].

وقال تعالى في الإخبار عن أهل الجنة وذلك الفضل الكبير:

﴿يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير﴾  
[الحج/ ٢٣].

وقد ذكرت في الأحاديث كثيراً، ونعت في صفة الجنة على لسان من أرسل بشيراً ونذيراً ﷺ، وشرف وعظم وكرم،

ففي حديث عمن خص بنهر الكوثر (إن في الجنة غرفا من أصناف الجواهر).

وفي حديث رواه حفاظ الأخبار وأربابها (إن أدنى<sup>(١)</sup> أهل الجنة منزلاً من له دار من لؤلؤة واحدة منها غرفها وأبوابها).

وفي حديث أخرجه أبو نعيم ذو الحفظ الأوفر (أنهار الجنة سائحة<sup>(٢)</sup> على الأرض وحافاتها خيام اللؤلؤ وطينها المسك الأذخر).

---

(١) روى مسلم عن المغيرة بن شعبة في الحديث الصحيح مرفوعاً عن النبي ﷺ قال: سألت موسى صلى الله عليه وسلم ربه: ما أدنى أهل الجنة منزلة؟ قال: هو رجل يجيء بعدما أدخل أهل الجنة الجنة فيقال له ادخل الجنة فيقول أي ربي كيف وقد نزل الناس منازلهم واخذوا أخذاتهم فيقال له: أترضى أن يكون لك مثل ملك ملك من ملوك الدنيا فيقول: رضيت رب فيقول: لك ذلك ومثله ومثله ومثله! ومثله فيقول في الخامسة رضيت رب فيقول هذا لك وعشرة أمثاله ولك ما اشتئت نفسك ولذت عينك فيقول رضيت رب، قال: فأعلاهم منزلة؟ قال: أولئك الذين أردت، غرست كرامتهم بيدي وختمت عليها فلم تر عين ولم تسمع أذن ولم يخطر على قلب بشر.

رواه مسلم (١٨٩ - باقي)

فاللهم اجعلنا من أعلى أهل الجنة منزلة - آمين . .

(٢) سائحة على الأرض: تجري على سطحها دون أن تكون محفورة وفي هذا نظر.

وفي حديث عمن جاء بهدم الطاغوت (الكوثر شاطئاه اللؤلؤ والزبرجد  
والياقوت)<sup>(١)</sup>.

وفي حديث فسرت به آية النحلية لمن يعرب (أن عليهم التيجان أدنى لؤلؤة  
منها تضيء ما بين المشرق والمغرب)<sup>(٢)</sup>.

وفيما روي البخاري ومسلم وكفى بما روياه دليلاً (الخيمة درة مجوفة طولها  
في السماء ستون ميلاً)<sup>(٣)</sup>.

وقال مجاهد أحد علماء اللاهوت: (الآرائك لؤلؤ وياقوت)<sup>(٤)</sup>.

وفي أثر إسناده يعد في الصحاح (سماع الجنة من آجام قصب اللؤلؤ  
الرطب يدخل فيها الرياح)<sup>(٥)</sup>.

وعن عكرمة: (ما أنزل الله من السماء قطرة إلا أنبت بها في الأرض عشبة  
أو في البحر لؤلؤة أو درة)<sup>(٦)</sup>.

وكم في من منفعة أودعها الرحمن، أقوى قلب الإنسان، وأنفع من قرع  
السوداء وخوفها ومن الخفقان، وأجلوا الاسنان، وأنفع من بياض العين، وأجلوا  
ما فيها من الظلمة والوسخ والغين، وأجفف وصبها، وأخفف رطوبتها، وأشد  
عصبها وأحبس الدم، وأنفس الغم، منافع صالحة لكل غادية ورائحة، وتجارة  
رابحة لمن أراد لمن أراد جلية ودفع جائحه، وتشبيهات الشعراء في كالبحر  
طافحة.

---

(١) يقصد بقوله «عمن جاء بهدم الطاغوت» أي عن النبي ﷺ الذي بعثه إليه تعالى بهدم  
الطاغوت، والطاغوت هو: كل شريعة أو دين يعبد بن دون الله، وكل حاكم يحكم بغير  
ما أنزل الله.

(٢) التيجان: جمع تاج وهو الطيلسان الذي يلبسه الملوك.

(٣) انظر رواية مسلم التي أوردناها قبل صفحة.

(٤) (٥) (٦) كل هذه آثار تتكلم عن غيب ولا يصح منها شيء.



## قال شاعر

وعذبني قضيب في كثيب      تشاوك فيه لين واندماج  
أغار إذا أدنت من فيه كأسي      على در يقبله زجاج

## وقال آخر

يا حسن أشجار لوز      تسقى بصوب الغمام  
تنائر النور منها      كالدر من كف ناظم

## وقال آخر

ألا حبذا القشاء أكلاً وحبذا      تكسيه لو كان يدخر من كسب  
كأمثال قضبان الزبرجد أودعت      لآليء لوزات من اللؤلؤ الرطب

## وقال الزمرد

الحمد لله الذي رفع لي قدراً، وأسبغ عليّ الحلة الخضراء، وكساني من لون السماء، وجعلني أصفى من الماء، أبريء الماء، وأشقى سقماً، وأجوز في الفضيلة قسماً، وكم ورد لي تذكّار، في عدة من الأحاديث والأخبار منها: ما رواه البيهقي في شعب<sup>(١)</sup> الإيمان الجليل المقدار عن أنس بن مالك أحد الأنصار عن النبي ﷺ المصطفى المختار (من صام الأربعاء والخميس والجمعة بنى الله له قصرًا في الجنة من لؤلؤ وياقوت وزمرد وكتب له براءة من النار).

(١) كتاب شعب الإيمان: لم يطبع حتى اليوم وهو كتاب من مصنفات الحافظ البيهقي ضخم جداً - صنفه بالاسناد الكامل - وفي هذه الأيام التي يطبع فيها كتابنا هذا عثرنا على مخطوط كتاب شعب الإيمان بمعاونة دار الكتب العلمية والاستاذ محمد علي بيضون صاحب الدار والذي يؤدي خدمات جلية في مجال نشر التراث الاسلامي - اطال الله في عمره ونفع الاسلام به . ويتم الآن تقابلات المخطوطات الموجودة واعادة نسخها وتصحيحها بمعرفة الأخ محمد السعيد زغلول بسيوني وسيقوم الاستاذ محمد علي بيضون بطبعها في القريب إن شاء الله تعالى وقد أوشك أن ينتهي من تحقيقها لتبدأ الدار بطباعته إن شاء الله تعالى .

وفي حديث مرفوع ذكراً في تفسير قوله تعالى ومساكن طيبة المعدة ذخراً.

قال: (قصر من لؤلؤة فيه سبعون داراً من ياقوت في كل دار سبعون بيتاً من زمردة خضراء).

وفي حديث عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما يشهر (نخل الجنة جذعها زمرد أخضر)

وفي منافع جليّة، وخواص غير قليلة، أنفع من السمّام، ومن نهش الهوام من سحل مني وزن ثمان شعيرات ولشارب السم سقاه خلص من الموت ولم يسقط شعره ولا جلده وكان فيه شفاء، ومن أدمن إليه النظر ذهب عنه كلال البصر ومن تقلدني أو تحتم بي أمن من الصرع أن يطوفه، ولهذا أمرت الأطباء الملوك عند ولادة أولادهم أن تعلقه، وأنفع من نرف الدم شربت أو علقته.

وإذا نظرت إلى الأفعة سالت عيونها للوقت، وقد شبهوا بي ما علا ذكره، وغلا قدره<sup>(١)</sup>.

فقال شاعر

ألم تر أن جند الورد وافي  
أنى مستلثماً بالشوك فيه  
بصفر من مطارده وخضر  
نصال زمرد وتراس تبر

وقال آخر

إنظر إلى أحمر الصفصاف تحسبه  
حمر اليواقيت والأوراق باردة  
بين الرياض إذا تلقاه مطورا  
زمرداً ونداه الدر منشورا

(١) كل هذه الأشياء التي ذكرت في الفوائد الطيبة للزمرد ليست صحيحة، وهذه من الخرافات الطيبة التي سادت حيناً من الزمان والتي لم يصح منها شيء إلى النبي ﷺ نبي الحكمة الذي علمه ربه - ولذا وجب علينا أن نبينه إلى خطورة نسب أي حديث يقال أن النبي قاله إليه بل يجب التحقق بدقة لمعرفة الأحاديث الصحيحة التي قالها صلى الله عليه وسلم.

## وقال المرجان

الحمد لله الذي جعلني بالرحلة الحمراء، ورفع لي في كتابه العزيز ذكراً، وكرر فيه التصريح باسمي كرتين، وذكرني في سورة الرحمن مرتين<sup>(١)</sup>، وشبه بي الحور وجعل معدني في البحور، ومسكني في قلائد النحور، فأنا ثالث اليواقيت المنصوصة في الكتاب العزيز، والمخصوصة بالفضل الذي يخدمه الذهب الأبريز، ووردت الأحاديث بذكرني، وفي ذلك تنويه بقدري.

روينا في حديث من الحسان (دار المؤمن في الجنة من لؤلؤة وسطها شجرة تثبت الحلل يأخذ بأصبعه سبعين حلة ممنطقة باللؤلؤ والمرجان).

وفي حديث عن سيد ولد عدنان ﷺ وشرف وعظم وكرم (في الجنة نهر يقال له الريان عليه مديته من مرجان، لها سبعون ألف باب من ذهب وفضة لحامل القرآن).

وكم أودع في خالقي من نفع، فالإكتحال بي يصلح لوجع العين وللدمع<sup>(٢)</sup>، وفي تفريج لقلب الإنسان، وتقوية للقلب من الخفقان، وحبس للدم في كل عضو من السيلان، والاستيائك بي مسعوقاً يقوي اللثة ويقطع الحفر من الأسنان، وتقطيري مسعوقاً في الأذان مضافاً لدهن اللسان، نافع من الطرش وأمان، وفي قبض وتجفيف، وللرطوبات تنشيف، وإذا علق في عنق المصروع، أو رجل

---

(١) المقصود من قوله وذكرني في سورة الرحمن مرتين هما:

﴿فيهن قاصرات الطرف لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان فبأي آلاء ربكما تكذبان . كأنهن الياقوت والمرجان﴾

[٥٦ / الرحمن]

والآية الثانية ﴿يخرج منها اللؤلؤ والمرجان﴾ [٢٢ / الرحمن]

(٢) لم يثبت طبياً أن من هذه الفوائد التي ذكرت في المرجان وكل هذه الفوائد المذكورة خيال طبي - وقد انعم الله تعالى على البشرية في هذه الأزمان التي نحن فيها باكتشافات طبية وجراحية تحول معها وجه الزمان وتضاءلت حيرة الناس أزاء طلب الدواء ذلك بفضل الله ورحمته.

المنقرس المروجع نفعتهما أبلغ منفوع وإذا شربت بالماء حللت ورم الطحال،  
ووافقت من به عسر البول بكل حال وقد شبه الشعراء بي كل حال.

فقال الشاعر

أما ترى الريحان أهدي لنا      حاماً منه فأحيانا  
تحسبه في ظله والندی      زمرداً يحمل مرجانا

وقال آخر

إنظر إلى الروض البديع وحسنه      كالزهر بين منظم ومتضد  
والجلنار على الغصون كأنه      قطع من المرجان فوق زبرجد

وقال آخر

هي كالدرة المصونة حسناً      في صفاء الياقوت والمرجان  
أو كبيضاء من مقطف ورد      غمست في شقائق النعمان

### وقال الزبرجد

الحمد لله الذي جعلني أنا والزمرد أخوين، وأدرجني في سلك على تعاقب  
الملوين، وصرح باسمي في الأحاديث والآثار، وصح في ذكرى عدة من الأخبار  
ففي حديث مرفوع مسند (إن في الجنة لعمداً من ياقوت عليها غرف من  
زبرجد)<sup>(١)</sup>.

وفي حديث مرفوع أيضاً (الغرفة ياقوتة حمراء أو زبرجدة خضراء أو درة  
بيضاء)<sup>(٢)</sup>.

وفي حديث أودعه الطبراني سفيراً (من صام يوماً من رمضان في انصات

(١) موضوع . أشار إلى ذلك العقيلي .

(٢) موضوع وانظر الضعفاء .

وسكون بنى الله له بيتاً في الجنة من ياقوتة حمراء، أو زبرجدة خضراء<sup>(١)</sup>.

ووردت أحاديث كثيرة فصلت بأن أجنحة جبريل عليه السلام وقدميه بي كللت ولولم يكن لي من الشرف، وارتقائي أعلى الغرف إلا خصلة واحدة كانت لي شاهدة وذلك أن خاتم المصطفى ﷺ كان مني فصّه.

وورد فيّ بذلك الحديث وصح نصّه، ولم يظفر بذلك شيء من أنواع الجواهر غيري ولا سار أحد في هذه الطريقة سيرى، فمن ذا يساميني. وقد لامست يد المصطفى أو نقش فيّ إسمه ونعته محمد رسول الله وحسبي بذلك شرفاً وكفى.

ولما سقطت في بئر أريس في يد عثمان، هاجت الفتن وزال الأمان، واقتتل بالسيوف أهل الإيمان، وذلك أنه كان فيّ من السر نظير ما كان في خاتم سليمان، ولكوني أنا والزمرّد من جنس واحد، اتحدنا في المنافع والخواص والموارد، ومما ذكر في خواصي بين الأنام، إن شرب حكاكتي نافع من الجذام، وقد شبه بي الشعراء في الأشعار، ما أرادوا أعلاه في المقدار.

فقال الشاعر

وكأن محمر الشقي  
أعلاه ياقوت نشر  
ق إذا تصوب أو تصعد  
ن على رماح من زمرّد

وقال آخر

والنرحس النضر للريان تحسبه  
قضب الزبرجد منه حملت حدقاً  
وسنى نواظر من غيد المها الحور  
من خالص التبر في أجفان كافور

وقال آخر

وكأن العذار في صفحة الخد  
على حسن خدك المنعوت

(١) موضوع وانظر الضعفاء.

صولجان من الزبرجد معطوف على أكرة من الياقوت  
وقال آخر

أما ترى النخل نثرت بلحا جاء بشيراً بدولة الرطب  
مكاحلاً من زبرجد خرطت مقمعات الرؤوس بالذهب

### وقال العقيق (\*)

الحمد لله الذي جعلني من الجلة، وكساني أهى حلة، وخصني بأحسن  
خلة، وبارك في الرفيق.

وقال في الصادق المصدوق (أكثر خرز أهل الجنة العقيق) (١).  
وورد في حديث يدفع ضيراً (من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيراً).

وفي حديث يتدارك (تختموا بالعقيق فإنه مبارك) (٢).

وفي حديث له فخر (تختموا بالعقيق فإنه ينفي الفقر) (٣).

وفي حديث مسند (من تختم بالعقيق لم يقض له إلا بالذي هو أسعد) (٤).

---

(١) أورد الألباني في السلسلة الضعيفة رقم ٢٢٦ قول العقيلي: «ولا يثبت في هذا عن النبي ﷺ شيء».

(\*) ومعناه الحكم بالوضع على كل الأحاديث التي جاءت في التختم بالعقيق أو فوائد التختم بالعقيق.

(٢) قال الألباني رقم ٢٢٦/ موضوع: أخرج المحاملي في الأمالي (٤١/٢ - نسختي) والخطيب في تاريخه (٢٥١/١١) وكذا العقيلي في الضعفاء (٤٦٦) من طريق يعقوب بن الوليد المدني وابن عدي (١/٣٥٦) من طريق يعقوب بن إبراهيم الزهري كلاهما عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مرفوعاً ومن طريق العقيلي ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وقال يعقوب كذاب يضع قال العقيلي:

ولا يثبت في هذا عن النبي ﷺ شيء. ١. هـ.

(٣) موضوع

(٤) موضوع لم يثبت في هذا عن النبي ﷺ شيء كذا قال العقيلي.

وفي حديث له شأن (من تختم بالعقيق وفق لكل خير وأحبه الملكان)<sup>(١)</sup>.

وفي خواصي بين الكرام أن من تختم بي سكنت روعته عند الخصام، وأقطع عنه نرف الدم من أي موضع كان من الأجسام، وخاصة النساء اللواتي يدمن الطمث من الأرحام، ومن ذلك بنحاتي أو خزافتي أسنانه ذهبته عنه الصدأ والحفر وأعانه وأمسكها عن التحرك كل سنّ مكانه.

ويا طول ما أكثر الشعراء فيّ من التشبيه، وأرادوا بذلك التعظيم لقدري المشبه بي والتنويه.

فقال الشاعر

جوهرى الأوصاف يقصر عنه كل وصف وكل ذهن دقيق  
شارب من زبرجد وثنايا لؤلؤ فوقها فم من عقيق

وقال آخر

إنظر إلى الخرز الذي يحكي لنا هب الحريق  
كمدية من سندس فيها نصاب من عقيق

وقال آخر

إنظر إلى البشر إذ تبدى ولونه قد حكى الشقيقا  
كأنما خوصه عليه زبرجد مثمر عقيقا

وقال آخر

وقد بسط الربيع لنا بساطاً بديع الروض من نقش أنيق  
يلوح به من الخطمي ورد كأقداح خرطن من العقيق

---

(١) موضوع.

وقال آخر

وورد جنى أحمر اللون ناعم بكف غزال ساحر الطرف أغيث  
توهمته في كفه إذ بدا به صواني عقيق قمعت بزبرجد

### وقال الفيروزج

الحمد لله الذي فضلي بلونين، وكساني حلتين، وجعلني أدخل في  
الكيمياء وفي أدوية العينين، وللطف ذاتي تطورت، فإن صفى الجو صفى لوني،  
وإن تكدر تكدرت، وخصني بجبل نيسابور فلا أوجد في غيره، ومن شربني  
مسحوقاً ظفر من يقع بخيره، أنفعه من القدوح العارضة في الجوف، ومن لسعة  
العقرب الشديدة الخوف، وأنفع من غشاوة البصر المحرقة، وأقبض نتو الحدقة،  
وأجمع حجب العين المنحرفة، وبى شبهت الشعراء ما استحسونه وأسروه  
وأعلنوه.

فقال الشاعر

قل لمن لام شامة بمليح فوق فيه دع الملامة فيه  
إنما الشامة التي قلت عيب فص فيروزج بخاتم فيه

وقال آخر

ما أحسن الكتان حين تمايلت أعطافه بزهوره وتموجا  
فكأنه قضيب الزبرجد أحضر قد قمعوا أطرافه فيروزجا

تمت



## المقامة الوردية

لمولانا مجتهد العصر أبي الفضل  
عبد الرحمن جلال الدين السيوطي  
رحمه الله تعالى ورضي عنه

مشملة على ذكر عشرة رياحين ومنافعها:

الورد والرجس والياسمين والبان والبنفسج والنسرین والنيلوفر والآس  
والريحان والفاغية .

بسم الله الرحمن الرحيم

قال مولانا شيخ الحديث جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى:

حدثنا الريان عن أبي الريحان عن أبي الورد إبان عن بلبل الأغصان عن  
ناظر الإنسان عن كوكب البستان عن وابل الهتان قال:

مررت يوماً على حديقة، خضرة أنيقة، ظلوها وديقة، وأغصانها وريقة،  
وكوكبها أبدي بريقه، ذات ألوان وأفنان، وأكمام وأكفان، وإذا بها ازرار الأنهار  
مجتمعة، وأنوار الأنواء ملتمة، وعلى منابر الأغصان أكابر الأزهار، والصبا  
تضرب على رؤوسها من الأوراق الخضرة بالمزاهر، فقلت لبعض من عبر، ألا  
تحدثوني ما الخبر فقال أن عساكر الرياحين قد حضرت، وأزهار البساتين قد  
نظرت لما نضرت وإتفتت على عقد مجلس حافل، لإختيار من هو بالملك أحق

وكافل، وها أكابر الأزاهر قد صعدت المنابر، ليبيدي كل حجته للناضر وناظر، من بين أهل المناظر في أنه أحق أن يلحظ بالنواظر، من بين سائر الرياحين النواضر، وأولى بأن يتأمر على البوادي منها والحواضر، فجلست لأحضر فصل الخطاب، وأسمع لما يأتي به كل من فنون الحديث المستطاب.

فهجم الورد<sup>(١)</sup> بشوكته ونجم من بين الرياحين معجباً بإشراق صورته، وقال: بسم الله المعين، وبه نستعين، أنا الورد ملك الرياحين، والوارد منعشاً للأرواح ومتاعاً لها إلى حين، ونديم الخلفاء والسلاطين، والمرفوع أبداً على الأسرة لا أجلس على ترب ولا طين، والظاهر لوني الأحمر على أزاهر البساتين، والأشرف من كل ريحان فخرأً (بأنى خلقت من عرق المصطفى وجبريل والبراق ليلة الإسراء)<sup>(٢)</sup>، والمظفر بقوة الشوكة والصلوة، والمنصور على من نائي لأنى

#### (١) ورد السياج:

(نسرين، ورد بري، جلنسرين، ورد الكلاب).

مكان النبتة: أطراف الأحراج والسياج.

أوصافها: يبلغ طول فروعها نحو أربعة أمتار وهي مقوسة إلى الأسفل وشائكة كالورد،

ورد السياج  
Rosa Canina



أوراقها بيضوية الشكل وتزهو في شهر حزيران، أزهارها مستديرة ومكونة من (٥) ورقات بيضاء مشربة بحمرة خفيفة (وردية) أثمارها فيها بعد حمراء وبشكل الزيتون وحجمه.

الجزء الطبي منها: الأزهار والأثمار السليمة الزاهية اللون، والتي تقطف من بداية شهر أيلول حتى شهر تشرين الثاني، وكذلك البذور في داخلها. وبعد قطف الأثمار تقطع طولياً إلى جزئين، ويشاهد بداخلها بذور صغيرة وشعيرات دقيقة شائكة، ويجفف كل من لحم الثمر وبذوره على حدة، أما الأشواك فلا فائدة لها ويجب إزالتها.

ويلاحظ أن الثمار المجففة تفقد مفعولها بعد مضي سنة واحدة على تخزينها.

المواد الفعالة فيها: الفيتامين C س وحوامض عضوية ومادة البكتين Pektin المجلطة ومواد مدرة للبول وملينة للباطنة.

(٢) قوله بأنى خلقت من عرق المصطفى ﷺ وجبريل والبرق.

قلت روى ابن عساكر (٤/٢٣٦/١) عن الحسن بن عبد الواحد القزويني: نا هشام بن

عمار: نا مالك عن الزهري عن أنس قال ﷺ خلق الورد الأحمر من عرق جبريل ليلة =

صاحب الدولة، والعزير عند الناس، والمودود بين الجلاس للإيناص، والعدال في المزاج، والصالح في العلاج، أسكن حرارة الصفراء، وأقوى الباطن من الأعضاء، وأطيب رائحة البدن، من شم مائي وبه غثي أو صداع حار سكن، وأقوى المعدة، وأفتح من الكبد السدد، وأنفع الأحشاء، وأقوى الأعضاء أنا ومائي ودهني كيف شاء، وأبرد أنواع اللهب الكائنة في الرأس، وربما أستخرجها منه بالعطاس، وأنبت اللحم في العروق العميقة وأقطع الثآليل إذا استعملت أزاري سحيقة، وأنفع القلاع والقروح وأنا بعطرتي ملائم لجوهر الروح، وشمي نافع من البخار، مسكن للصداع الحاد، وبزري نافع للثة الفم، وأقماعي تقطع الإسهال ونفث الدم، ومائي يسكن عن المعدة حراً، وينفع من التهاب المرة والصفراء، وشرابي يطلق الطبيعة القوية، وينفع من الحميات الصفراوية، وإذا شرب مائي بالسكر الطبرزد قطع العطش من المادة، ونفع أصحاب الحمى الحادة وإذا ضمدت العين بورقي الطري نفع من إنصباب المواد، ومطبوخي طرياً ويابساً ينفع من الرمذ بالضماد، ومطبوخ يابس صالح لغلظ الجفون، ومسحوقه إذا ذرّ في فراش المجدور والمحسوب نفع من العفون، ومن تجرع من مائي يسيراً نفع من الغثى والخفقان كثيراً، ودهني شديد النفع للجراحات، وفيه مآرب كثيرة لذوي الحاجات، وأنا مع ذلك جلد صابر، أجري مع الأقدار إذا صليت بالنار، وكفي رفعة على الأقران أن لفظي مذكور في القرآن.

= المعراج وخلق الورد الأبيض من عرقي وخلق الورد الأصفر من عرق البراق.

قال الألباني في الضعيفة ٧٦٧.

موضوع آفته القزويني قال الذهبي روي في خلق الورد الأحمر خيراً كذباً وهو غير معروف.

وقال ابن عساكر عقب الحديث

قرأت بخط عبد العزيز الكتاني: قال لي أبو النجيب الأرموي.

هذا حديث موضوع وضعه من لا علم له وركبه على هذا الإسناد الصحيح وأقره الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان».

في قوله تعالى في سورة الرحمن ﴿فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان﴾ [الرحمن/٣٧].

وقد حماني أمير المؤمنين المتوكل كما حمى شقائق النعمان، وهذا تقليد من الخلافة بالملك على سائر الريحان، ولي من بينهم ابن يخلفني في الحكم إذا غبت طول الزمان، فلهذا رفعت من أغصاني الأشاير، ودقت في داراتي البشاير وأعلمت في المشاعر.

وقال في الشاعر

للورد عندي محل ورتبة لا تمل  
كل الرياحين جند وهو الأمير الأجل  
إن جاء عزواً وتاهوا حتى إذا غاب ذلوا

وقال آخر

ملك الورد أضحى في جيوش من الأنهار في حلل بهيه  
فوافته الأزاهر طائعات لأن الورد شوكته قوية

## النرجس

فقام النرجس<sup>(١)</sup> على ساق، ورمى الورد منه بالأحداق، وقال لقد تجاوزت الحد يا ورد وزعمت أنك جمع في فرد، إن إعتقدت أن لك بحمرتك فخرة، فإنها منك فجرة.

(١) النَّرْجِسُ. فيه حديث لا يصح: «عليكم شم النرجس». فإن في القلب حبة الجنون والجذام والبرص، لا يقطعها إلا شمُّ النرجس [لا أصل له]

وهو حار يابس في الثانية. وأصله يدمل القروح الغائرة إلى العصب. وله قوة غسالة جالبة جابذة. وإذا طبخ وشرب مأؤه، أو أكل مسلوفاً: - هيج القيء، وجذب الرطوبة من قعر المعدة. وإذا طبخ من الكرسنة والعلس: نقى أوساخ القروح، وفجر الدبيلات العسرة النضج.

قال النبي ﷺ (إن الشيطان يحب الحمرة، فأياكم والحمرة، وكل ثوب ذي شهرة).

وإن قلت أنك النافع في العلاج فكم لك في مهاج الطب من هاج، ألسنت الضار للمزكوم، المعطش المحرور الدماغ عند المشموم، المضعف للباه، النائم بلا إنتباه، أتغتر ببردك القشيب، وأنت الجالب للمشيب، فاحفظ بالصمت حرمتك، وإلا كسرت بقائم سيفي شوكتك، ويكفيك قول ابن الرومي فيك.

يا مادح الورد لا ينفك من غلظه ألسنت تنظره في كف ملتقطه  
كأنه صرم بغل حبس سكرجه عند البراز وباقي الروث في وسطه

ولكن أنا القائم لله عز وجل في الدياجي على ساقبي، الساهر طول الليل في عبادة ربي فلا تطرف أحداقي، وأنا مع ذلك المعد للحروب، المدعو عند تزاحم الكروب ألا ترى وسطي لا يزال مشدوداً، وسيفي لا يبرح مجرداً وأنا فريد الزمان في المحاسن والإحسان، ولهذا قال في كسرى أنوشروان النرجس ياقوت أصفر بين در أبيض على زمرد أخضر، وأنا المشبه بي عيون الملاح المعروف في مهمات الأدوية بالصلاح، أنفع غاية النفع من داء الثعلب والصرع.

وقد روي في حديث رواية غير مقل ولا مفلس (شموا النرجس فإن في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص لا يقطعها إلا شم النرجس)<sup>(١)</sup>.

= وزهره معتدل الحرارة لطيف: ينفع الزكام البارد. وفيه تحليل قوي، ويفتح سدد الدماغ والمنخرين، وينفع من الصداع الرطب والسوداوي، ويصدع الرؤوس الحارة. والمحرق منه إذا شق بصله صليياً وغرس: صار مضاعفاً. ومن أذمن شمه في الشتاء: أمن من البرسام في الصيف. وينفع من أوجاع الرأس الكائنة من البلغم والمرة السوداء. وفيه من العطرية: ما يقوي القلب والدماغ، وينفع من كثير من أمراضها. وقال صاحب التيسير: «شمه يذهب بصرع الصبيان».

(١) حديث موضوع - لا أصل له أنظر الموضوعات (٦١/٣) وقد سبق سياقه في صدر التحقيق.

وفي أصلي قوة تلحم الجراحات العظيمة، وتنفع ذكر العينين وتجيد تقويمه  
 وشمي ينفع من وجع الرأس والزكام البارد، وفي تحليل قوي لمن هو له قاصد  
 ودهني نافع لأوجاع العصب والأرحام، وأوجاع المثانة والأذن والصلب من  
 الأورام، ولولا اشتهاري بالنفع من الجوى ما أكثر النحاة التمثيل بقولهم نرجس  
 الدواء، ومن الدليل على صلاحه أن أبا نواس غفر له بأبيات قالها في إمتداحي .  
 تأمل في رياض الأرض وانظر إلى آثار ما صنع المليك  
 عيون من لجين فاخرات بأحداق كما الذهب السبيك  
 على قضب الزبرجد شاهدات بأن الله ليس له شريك

وقال آخر

عيون إذا عاينتها كأنها دموع النداء ما فوق أجفانها ور  
 محاجرها بيض وأحداقها صفر وأجسامها خضر وأنفاسها عطر  
 ولقد أحسن ابن الرومي حيث قال

فبينا فضلي على كل حال أيها المحتج للورد بزود محال  
 ذهب النرجس بالفض ل فانصف في المقال  
 لا تقاس الأعين النج ل بأصرام البغال  
 الياسمين

فقام الياسمين: وقال آمنت برب العالمين لقد تجيبت يا جيس واكثرك  
 رجب نجس، وأنت قليل الحرمة، واسمك مشمول بالعجمة، وكيف تطلب  
 الملك وأنت بعد قائم مشدود الوسط في الخدمة، رأسك لا يزال منكوس، وأنت  
 المهيج للقيء المصدع من المحرورين للرؤوس، تسقط الجنين، ولا ترثي  
 للحنين، أصفر من غير علة، مكسو أحقر حلة، ويكفيك بعض واصفيك .  
 أرى النرجس الغض الزكي مشمراً على ساقه في خدمة الورد قائم  
 وقد ذل حتى لف من فوق رأسه عمائم فيها لليهود علائم  
 ولكن أنا زين الرياض، والموسوم في الوجه بالبياض، والبياض شطر  
 الحسن كما ورد وأنا ألطف ورد جاء ورد .

وجاء ذكرى في حديث فاح بنشره (أن قارىء القرآن يؤتى بياسمين الجنة في قبره).

فحديثي أصح من حديثك سنداً، ونشري أعبق من نشرك صباحاً ونداً، فأنا أحق بالملك منك منصوراً ومؤيداً، وأنا النافع من أمراض العصب الباردة والمल्प للرتوبات الجامدة، والصالح للمشايخ القاعدة، أنفع من اللوثة والشقيقة والزكام، ومن وجع الرأس البلغمي والسوداوي وأقطع نرف الأرحام، ودهني نافع من الفالج ووجع المفاصل، ويحلل الأعياء ويجلب العرق الفاضل، يقول لي لسان الحال ليس الهزيل مقام السمين، ويشهد لسان الأثع بأن الدر الغالي إذا قال يا ثمين، وقول بعض البلغاء في

أنا الياسمين الذي لطفت فنلت المنا فريحي لمن قد نأى وعيني إلى من دنا  
وقد شرفت حضرتي بصبري على من جنى

## البان

فقام البان<sup>(١)</sup> وأبدي غاية الغضب وأبان، وقال لقد تعدت يا ياسمين طورك وأبعدت في المدى غورك، وكونك أضعف الكون، وكثرة شمك يصفر اللون وإذا سحق اليباس منك ورض، ودر على الشعر الأسود أبيض، وإذا قسم إسمك قسمين صار ما بين يأس ومين، وإن ذكرت نفعك، فأنت كما قيل لا تساوي جمعك ولقد صدق القائل من الأوائل.

---

(١) قال ابن القيم في الطب النبوي ص ٤٧٧ البان: دهن يستخرج من حب أبيض أغبر نحو الفستق كثير الدهنية والدم ينفع من صلابة العصب وبلينه وينفع من البرش والنمش والكلف والبهق ويسهل بلغمًا غليظًا وبلين الأوتار اليابسة ويسخن العصب.

وقد روي فيه حديث مختلف لا أصل له أدهنوا بالبان فإنه أحظى لكم عند نساءكم.

ومن منافعه أنه يجلو الأسنان ويكسبها بهجة وينقيها من الصدأ ومن مسح به وجهه ورأسه لم يصبه حصبة ولا شقاق وإذا دهن به حقوه ومذاكيره وما والاها: نفع من برد الكلتيين وتقطير البول.

لا مرحبا بالياسمين      وإن غدا في الروض زيناً  
صحفته فوجدته      متقلداً ياساً وميناً

ولكن أنا ذو الإسمين، والظافر من الأصل والقرع بالقسمين، والقريب من الباز والمضروب بقدي المثل في الإهتزاز، أنها ري عاليه، وأدهاني غالية، وقد ألبست حلة من السنجاب، واتفق على فضلي الأنجاب، أنفع بالشم من مزاجه حار، وأرطب دماغه وأسكن صداعه الكائن من البخار، ودهني نافع لموضع كل وجع بارد، وتحت ذلك صور كثيرة الموارد، من الرأس والأذن والخرس وفقار المفلوج والمجدور، والمعدة والكبد والطحال وكل عصب بالصلابة مقصور ويكفي في وردي قول ابن الوردي.

تجادلنا أما الزهر أزكى      أم الغلاف أم ورق القطاف  
وعقبى ذلك الجدل اصطلحنا      وقد وقع الوفاق على الخلاف

### النسرين

فقام النسرين: بين القائمين منتصراً لأخيه الياسمين، وقال أتعدى يا بان على شقيقي وابن الفراء من الذهب الدبقي، وكيف يفاخر البلور من هوشبيه بذنب السنور، ألم يعرفك الحال قول من قال

لله بستان حللنا دوحه      في جنة قد فتحت أبوابها  
والبان تحسبه سنانير رأت      بعض الكلاب فنفتت أذناها

ولكن أنا زين البستان، وفي من الذهب والفضة لوان، أنفع من أورام الحلق واللوزتين ووجع الأسنان، ومن برد العصب والدوي والطنين في الأذان، وأفتح ما يسد به المنخران، وأقتل الديدان، واسكن القيء والفواق، وأقوي القلب والدماغ على الإطلاق، وأحلل الرياح من الصدر والرأس، وأخرجها منه بالعطاس، وينتفع بي أصحاب المرة السوداء غاية الإنتفاع، والبري مني إذا لطح به الجبهة سكن الصداع، وإذا تدلك في الحمام بماء مني إستحق طيب



رائحة البدن والعرق، وإذا شرب من مجففي نصف مثقال، منع اسراع الشيب على التوال، ودهني يجلل أوجاع الأرحام الكائنة برداً وينفع من الشوصة العارضة من سوء المزاج والبلغم والمرة السوداء .  
ويكفيك من المعاني قول من عناني

ما أحسن النسرين<sup>(١)</sup> عندي وما أملحه مذ كان في عيني  
زهر إذا ما أنا صحفته وجدته بشرى وبشرين

### البنفسج

فقام البنفسج: وقد إلتهب ولاحت عليه زرقة الغضب، وقال أيها النسرين لست عندنا من المعدودين، ولا في الصلاح من المحمودين، لأنك حار يابس إنما توافق المبرودين، ولا تصلح إلا للمشايخ المبلغمين، وأنت كثير الإذاعة فلست على حفظ الأسرار بأمين، ويعجبني ما قاله فيك بعض المتقدمين .  
ولم أنس قول الورد لا تركنوا إلى معاهدة النسرين فهو يمين  
ألا تنظروا منه بنانا مخضباً وليس لمخضوب البنان يمين

(١) نسرين:

صفاتها: لها أفأوبية خاصة ومذاقها لاذع مع شيء من المرارة، وموطنها الأصلي جنوب أوروبا.

استعمالها: تستعمل المجففة منها غالباً، لكنه يمكن استعمالها طازجة أيضاً وذلك باستعمال أوراقها لتتبل مختلف أطعمة اللحوم وحساء الخضار. ويعمل منها صلصة لاذعة للسمك المطبوخ كما تستعمل في كيبس الخيار الحامض وتبل بها أيضاً عجة الجبنة مع البندورة (طماطم). وفي جميع هذه الحالات تقنن مقاديرها جيداً، وهذا من الأمور التي

تتطلب خبرة سابقة باستعمال الأوراق الطازجة التي هي أسهل من استعمال الأوراق الجافة المسحوقة.



نسرين  
Ruta Graveolens

=

ولكن أنا اللطيف الذات، البديع الصفات، المشبه بزرق اليواقيت وأعناق الفواخيت، مزاجر رطب بارد، ومنافعي كثيرة الموارد، أولد دماً في غاية الاعتدال، وأنفع الحار من الرمد والسعال وأسكن الصداع الصفراوي والدموي لمن شم أو ضمد، وألين الصدر وأنفع من إتهاب المعد، وأنفع من ورم العين ومن كل ورم حاد، ومن نتؤ المقعدة إذا تضمد به على التكرار، وشرابي لذات الجنب والرئة والكلى وللسعال، والشوصة ويدر البول محللاً ويابس يستعمل للصفراء ليسهل غاية الإسهال، والمربي مبي بالسكر يلين الحلق والبطن وينفع من السعال، وورقي طلاء جيد للجرب الصفراوي والدموي، وزهري ينفع من النزلات الصدرية والزكام القوي، وإذا شرب بالماء نفع من أم الصبيان وهو الخناق أو سفه من به إطلاق صفراوي لداغ أجدر بقية الخلط وأقطع الإطلاق.

وكفاني ما بين الإخوان ما روي عن سيد ولد عدنان ﷺ وشرف وكرم (أن

---

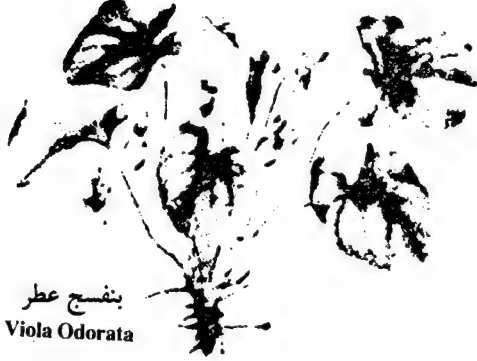
= وللتجفيف تقطع الأوراق بمفردها، أو يقطع الغصن كله فوق سطح الأرض بمقدار (١٥) سم، وتربط الأغصان حزمًا صغيرة لتجفيفها في الهواء وبأكثر سرعة ممكنة، ثم تؤخذ منها الأوراق الجافة وتحفظ في مجامع محكمة السد. والنسرين يقوي الشهية ويسهل الهضم ويقوي المعدة والأعصاب.

ملاحظات حول زرعها: إذا أريد إنباتها من البذور بُذرت هذه - ويجب أن تكون حديثة - في شهر آذار، وبعد ثلاثة أشهر تنقل شتلاتها لغرسها في الأماكن المعدة لغرسها. وأسهل من ذلك الحصول على (شلخات) من عشبة نامية في شهر نيسان (ابريل) أو في شهر ايلول (سبتمبر) وغرسها. والواحدة منها تحتاج إلى ما مساحته (٢٥ × ٣٠) سم<sup>٢</sup> من الأرض، وتصل العشبة في نموها إلى علو (٨٠) سم، وهي تحتاج لمكان مشمس غير معرض لتيارات الهواء. والعشبة لا تتحمل الجفاف، فيجب ريبها بانتظام عندما تجف أرضها. ويمكن قطف أوراق منها للاستعمال الآني في شهر أيار (مايو) لكن أفضل موعد لقطف الأوراق للتجفيف هو قبل وقت الإزهار.

ملاحظة: إن لمس أوراق العشبة يثير حكة واحمراراً في أيدي المصابين بفرط التحسس (الرجي)، فعلى هؤلاء وقاية أيديهم عند قطف الأوراق بالقفازات المطاطية (كاوشوك) وغسلها قبل ذلك، ولكن ملاسة الأوراق الجافة لا تثير شيئاً من هذه الأعراض.

(١) بنفسج عطر:

جنس أزهار مشهورة من فصيلة البنفسجيات .  
مكان النبتة : برية بين الأعشاب والسياح . (برمانا، الأرز، صنين).  
أوصافها : عشبة تزحف ساقها فوق سطح الأرض نحو (١٠) سنتيمترات .



وتفرع عنها فروع عمودية يحمل كل واحد منها ورقة أو زهرة واحدة، أوراقها بشكل القلب المقلوب، وهي تزهر في شهري آذار ونيسان أزهاراً زرقاء غامقة ولها رائحتها العطرية المعروفة .

الجزء الطبي منها: الأوراق والأزهار، والجذور قبل الأزهار أي قبل آذار، أو بعد الأزهار بعد شهر نيسان على أن تجمع في الظهيرة الحارة .

المواد الفعالة فيها: السابونين Saponin مقشع ومعرق ومدر للبول، كما أنه مسكن للألام ومثير للغدد .

استعمالها طبياً:

أ- من الخارج: يعالج الصداع بغسل مؤخرة الرأس بمستحلب أوراق البنفسج البارد، ويستعمل المستحلب فاتراً لغسل أجفان العيون المصابة بالرمد، وساخنأ للحمامات القدمية لمعالجة الأرق . وتستعمل أوراق البنفسج الغضة والمهروسة بالتليخ، لتسكين الآلام في السرطانات الظاهرة كسرطان الثدي، وأما الداخلة منها كسرطان الشرج أو الرحم فتسكن آلامها بالغسول «الدوش» المهبلي والحقن الشرجية . كما تسكن آلام سرطان اللسان بالضمضة بالمستحلب أو المغلي، وهذا كله لا يشفي السرطان ولكنه يخفف آلامه المبرحة ويريح أعصاب المصابين به .

ويعمل المستحلب لهذه الأغراض كلها بصب نصف لتر أو لتر واحد من الماء الغالي فوق (٥٠) غراماً من أزهار البنفسج العطري وأوراقه (ويلاحظ أن ثمة نوعاً آخر من البنفسج لا رائحة له ويسمى بنفسج الكلاب وليس له فوائد طبية) ويترك لمدة =

= (١٢) ساعة . ويستعمل بعد ذلك نصفه للتكميد أو الغسول والنصف الآخر للشرب  
بجرعات متعددة في اليوم .

ب - من الداخل : يستعمل مستحلب أوراق البنفسج وجذوره لمعالجة النزلات الشعبية  
وتسهيل التقشع في إصابات الجهاز التنفسي عند المسنين فقط :

وأما الأطفال والأحداث فيفضل لهم استعمال المستحلب من الأزهار فقط ويمكن  
تحليلته بسكر النبات أو العسل أو الاستعاضة عنه بشراب البنفسج . ويستعمل  
مستحلب البنفسج أو شرابه للأطفال والاحداث لتسكين نوبات السعال الديكي  
والإسراع في ظهور طفح الحصبة وتخفيض درجة الحرارة فيها .

واستعمال المستحلب يفيد في تسكين خفقان القلب العصبي لدى النساء وغيره  
من الأعراض العصبية عندهن . ويعمل المستحلب بنسبة ملعقة صغيرة لكل فنجان  
من الماء الساخن بدرجة الغليان ويترك قبل استعماله بضع ساعات ليتم تخمره، ثم  
يشرب منه ملعقة كبيرة كل ساعة للكبار وملعقة صغيرة في الماء للصغار، وهذا ما  
يعادل مقدار (٢ - ٣) فناجين يومياً للمسنين ونصف ذلك للأحداث والأطفال .  
ويمكن استعمال المغلي لإثارة القيء (في حالات التسمم وغيرها)، وهو يعمل لهذا  
الغرض بغلي (٢٠) غراماً من جذور البنفسج في (٣٠٠) غرام من الماء إلى أن يتم  
تبخر نصف هذه الكمية منه، يصفى بعدها المغلي ويعطي بجرعات (ويلاحظ عدم  
جواز استعماله للأطفال) إلى أن يحدث التقيؤ المطلوب .

أما شراب البنفسج فيعمل بصب الماء الغالي فوق كمية من أزهار البنفسج  
وتركها لمدة (٧) ساعات للتخمر، يصفى بعدها المستحلب ويعاد غليه وصبه ثانية .  
وتكرر العملية نفسها (٣ - ٤) مرات، يغلى بعدها المستحلب مع كمية من السكر  
(الشقف) إلى أن يصبح لزجاً كالعسل ويحفظ في زجاجات محكمة السد ويعطى مخففاً  
بالماء العادي كسائر المشروبات المنعشة . ويستعمل للغرغرة في التهاب اللوزتين  
مستحلب خليط أجزاء متساوية من أوراق البنفسج العطري وأوراق الناعمة وأزهار  
الخبازة البرية، ويخفف المستحلب من هذا الخليط للغرغرة بنسبة ملعقة صغيرة لكل  
فنجان من الماء الفاتر .

## وينفسج مثلث الألوان :

(زهرة الثالوث) نوع من البنفسج جميل له ضروب عديدة (الاسم الفرنسي  
(Pensée).

مكان النبتة: في الحقول والمروج ويزرع لأزهاره.



أوصافها: عشبة يبلغ ارتفاعها نحو  
(١٥ - ٣٠ سنتيمتراً، ساقها متفرعة،  
أوراقها السفلى لها شكل القلب،  
والعليا منها بشكل الحرية، أزهارها  
طويلة الساق صفراء أو زرقاء.

بنفسج مثلث الألوان  
Viola Tricolor

الجزء الطبي منها: الأزهار وعلى الأخص الزرقاء منها من شهر أيار حتى نهاية  
تموز، والعشبة كلها ما عدا جذورها من بداية شهر أيار حتى نهاية شهر آب.

المواد الفعالة فيها: السابونين Saponin وقليل من مركبات الساليتسيل Salizyl،  
منقية للدم مقشعة ومعركة ومدرة للبول.

استعمالها طبياً:

أ- من الخارج: يستعمل مغليها لتكميد الأمراض الجلدية والتسلخات عند  
الأطفال، في الرأس ووراء الأذنين وبين الفخذ والبطن. . الخ، وأمراض  
الجلد المزمنة والجافة (اكزما، قوباء. . الخ) عند المسنين مع استعماله من  
الطب النبوي ص ٤٧٦، ٤٧٧ قال ابن القيم دهن البنفسج ينفع من  
الصداع الحار وينوم أصحاب السهر ويرطب الدماغ وينفع الشقاق وغلبة  
اليسس والجفاف ويُطلى به الجرب والحكة اليابسة فينفعها ويسهل حركة  
المفاصل ويصلح لأصحاب الأمزجة الحارة في زمن الصيف.

دهني سيد الأدهان<sup>(١)</sup>.

بارد في الصيف حار في الشتاء فهو صالح في كل زمان، وذلك لأنه يسكن القلق وينوم أصحاب الأرق، وينفع المصطكى من الورم الصفراوي بين أصابع الإنسان، ويجذب الصداع من الرأس إذا دهن به الرجلان، ويلين صلابة المفاصل والعصب، وهو طلاء جيد للجرب، ويعدل الحرارة التي لم تتعدل، ويسهل حركة المفاصل فتسهل، وينفع سعوطاً من الصداع الحاد، ويحفظ طلاء صحة الأظفار، وينفع من الحرارة والحرقه التي تكون في الجسد، ويصلح من الشعر المنتثر دهنًا ما فسد، وإذا قطر في الإحليل سكن حرقتة وحرقة المثانة، وينفع من يبس الخياشيم فجعل الخالق الباري سبحانه، وإذا تحسس منه في الحمام وزن درهمين نفع من ضيق النفس على الريق بلا مَيِّن، وإذا حل فيه شمع مقصور أبيض ودهن به صدر الأطفال نفعهم منفعه قوية من السعال.

- وروى ابن أبي حاتم وغيره عن الإمام الشافعي صاحب المذهب المهذب أنه قال: لم أر للوباء أنفع من البنفسج يدهن به ويشرب.

ومنافعي لا تحصى، وما أودعه خالقي في لا يستعصى، وبني تعطر الجيوب، ويشبه عذار المحبوب، وأنا مع ذلك حسن القول، بديع الجمال، من رأي أذن بالإنشراح، وتفاءل بالإنفساح، ألا تسمع قول من باح وصاح.

يا مهدياً لي بنفسي أرجأ      يرتاح صدري له وينشرح  
بشرني عاجلاً مصحفه      بأن ضيق الأمور ينفسح

(١) قال ابن القيم في الطب النبوي ص ٤٧٧ في البنفسج حديثان باطلان أحدهما: فضل دهن البنفسج على سائر الأدهان كفضلي على سائر الناس، قال ابن الجوزي في الموضوعات في إسناد عثمان بن عبيد الله قال ابن حبان كان يضع الحديث على الثقات لا يجمل كتب حديثه إلا على الاعتبار وقال ابن عدي: له أحاديث موضوعة.

والثاني: فضل دهن البنفسج على سائر الأدهان كفضل الإسلام على سيد الأدهان. أنظر الموضوعات لابن الجوزي ٦٥/٣.

## النيلوفر

فقام النيلوفر : على ساق، وحشد الجيوش وساق، وأنشد بعد إطراق

بنفسج الروض تاه عجباً      وقال طيبي للجو ضمخ  
وأقبل الزهر في إحتفال      والبان من غيظه تنفخ

ثم قال أيها البنفسج بأي شيء تدعي الإمارة، وتطاول نفسك والنفس أمارة، وأكثر ما عندك أنك تشبه بالعدار<sup>(١)</sup> وبالنار في الكبريت، وحاصل هذين يرجع إلى أشنع صيت، وما نفع ذكرته عنك إلا وأنا أفعل مثله وأكثر، وأنا أحرى لسلامة العاقبة منك، وأجدر من شرب اليابس منك ولده قبضا على القلب، وربى في معدته وأمعائه وأحدث له الكرب، وإنحلالك يطفى المادة، لا سيما لمن به حمى حادة ومرباك يسقط الشهوة ويرخي المعدة عن القوة، وقد كفانا مؤنة الرد عليك وحذرنا من القرب منك والإصغاء إليك فقال .

أعليّ يفتخر البنفسج جاهلاً      وإليّ يغري كل فضل يبهر  
وأنا المحب للقلوب زمانه      وبمقدمي أهل المسرة يفخر

وقال الحاكي عن الورد الباكي

عاينت ورد الروض يلطم خده      ويقول وهو على البنفسج محق  
لا تقربوه وإن تضرع نشره      ما بينكم فهو العدو الأزرق

ولكن أنا اللطيف الفواص، الكثير الخواص، أسكن الصداع الحاد، وأذهب بالأرق والأسهار، وشرابي شديد الإطفاء، بعيد عن الإستحالة إلى الصفراء صالح لأصحاب الحميات الحادة، نافع من السعال والشوصة، ويسبب المادة، ويشرب للإحتلام لمن أراد إسكانه، وبزري وأصلي نافعان لوجع المثانة، وأنا أشد من البنفسج ترطيباً، وأبعد من ضرره بالمعدة وأدنى إليها طيباً.

(١) العذار هو الغائط ويطلق على وسخ الأفنية .

وما أحسن ما قال في بعض واصفي هذه الأبيات

يرتاح لنيلوفر القلب الذي لا يستفيق من الغرام وجده  
والورد أصبح في الروايح عبده والنرجس المسكي خادم عبده  
يا حسنه في بركة قد أصبحت محشوة مسكاً يشاب بنده

ومني صنف يقال له البشنين، بشاهني في التكوين، لا في التلوين يحدث  
عند إطباق النيل، وله في منافع الطب تنويل، دهنه محمود في البرسام إذا تسعت  
به ذوو الأسقام، وأصله البيارون يزيد في الباه كثيراً ويسخن المعدة ويقويها  
ويقطع الزحير، وقد أنشد فيه من أراد أن يوصله حقه ويوفيه.

وبركة بغدير الماء قد طفحت بها عيون من البشنين قد فتحت  
كأنها وهي تزهو في جوانبها مثل السماء وفيها أنجم سبحت

### الأس

فقام الأس<sup>(١)</sup>: وقد استعد وقال يا نيلوفر لقد تجاوزت الحد، ألس  
المضعف للباه الجالب للإنسان صفة الشيخوخة في صباه، ترخي الذكر وتجمد  
المني، وتغصص على المتزوجين عيشهم الهني، ولقد عرفك من قال حين وصفك.

ونيلوفر أبدى لنا باطناً له مع الظاهر المخضر حمرة عندم  
فشبهته لما قصدت هجاء بكاسات حجام بها لوثة الدم

---

(١) جاء في الطب النبوي لابن القيم (٤٨٢) قال: فأما الأس فمزاجه بارد في الأولى يابس في الثانية وهو مع ذلك مركب من قوى متضادة والأكثر فيه الجوهر الأرضي البارد وفيه شيء حار لطيف وهو يجفف الرأس تحفيفاً قوياً واجزأؤه متقاربة القوة وهي قوة قابضة جانسه من داخل وخارج معاً. وهو قاطع للإسهال الصفراوي دافع للبخار الحار الرطب إذا شم مفرح للقلب تفرجاً شديداً وشمه مانع للوباء وكذلك انتراشه في البيت وبيراً الأورام الحادثة في الحالبين إذا وضع عليها وإذا دق ورقه وهو غض وضرب بالخل ووضع على الرأس قطع الرُعاف وإذا سحق ورقه اليابس وذر على القروح ذوات الرطوبة نفعها =



ولكن أنا أحق بالحجة المبينة .

فقد أخرج ابن أبي حاتم وابن السني عن ابن عباس (أول شيء غرس نوح الآس حين خرج من السفينة) .

وهذه حجة على الإستحقاق قوية، لأن الأولية نوع من الأولوية .

ثم يعتضد هذا القياس بما أخرج ابن السني وأبو نعيم عن ابن عباس قال :

(أهبط من الجنة بسيد ريحان الدنيا الآس) .

وهذا نص في المراد قاطع للإلتباس، وأنا المقوي للأبدان الحابس للإسهال والعرق وكل سيلان، المنشف من الرطوبات، المانع من الصنان، المسكن للأورام والحمرة والشري والصداع والخفقان، إذا دق ورقى الغض وضرب بالخل ووضع على الرأس قطع الرعاف، وجبي يقطع العطش والقيء، وينفع إذا تدخت به المرأة من الإنزاف ورمادي يدخل في أدوية الظفره، ودهني لحرق النار وشقاق المعدة والبترة، وليس في الأشربة ما يعقل وينفع السعال والرئة غير شرابي، وإذا أخذ من قضبان حلقه وأدخل فيها الخنصر سكنت ورم الأرابي، وأنا الباقي على طول الزمان .

---

= ويقوي الأعضاء الواهية إذا ضمده به وينفع داء الداحس وإذا در على البثور والقروح التي في اليدين والرجلين نفعهما وإذا ذلك به اليدين قطع العرق ونشف الرطوبات الفضيلة وأذهب نتن الابطط وإذا جلس في طبيخه نفع من خروج المقعدة والرحم ومن استرخاء المفاصل - وإذا صب على الكسور العظام التي لم تلتحم نفعها ويجلو قشور الرأس وقروحه الرطبة وبثوره ويمسك الشعر المتساقط ويسوده وإذا دق ورقه وصب عليه ماء يسير وخلط به شيء من زيت أو دهن الورد وضمده به وافق القروح الرطبة والنملة والحمرة والأورام الحادة والشري والبواسير وجبه نافع من نفث الدم العارض في الصدر والرئة دابغ للمعدة وليس بضر للصدر ولا الرئة لجلاوته وخاصيته النفع من استطلاق البطن مع السعال وذلك نادر في الأدوية دهون للبول . . . والتخلل بعرقه مضر فليحذر .

وقال في بعض الأعيان :

الأس سيد أنواع الرياحين      في كل وقت وحين في البستان  
يبقى على الدهر لا تبلى نضارته      من المصيف ولا في برد كانون

وقال آخر

للأس فضل بقاءه ووفائه      ودوام منظره على الأوقات  
قامت على أغصانه ورقاته      كنصول نبل جئن مؤتلفات

### الريحان

فقام الريحان: (١) وقال يا آس لأجرحك جرحاً ما له من آس، ألم يرد  
فيك عن طرق الأئمة الأعلام عن النبي عليه أفضل الصلاة والسلام (أنه نهي  
عن التخلل بك والاستيائك لأنك تسقي وتحرك عروق الجذام).

إذا قالت حذام فصدقوها      فإن القول ما قالت حذام

وأنا الوارد فيّ عليكم بالمرزنجوش فشموه فإنه جيد للخشام، والمؤذن  
لأصحاب الأرق بالنيام، والنافع من المالبخوليا واللقوة وسيلان اللعاب وبرد  
الأحشاء ومن عسر البول والمغص وابتداء الإستسقاء، ومن الأوجاع العارضة من  
البرد والرطوبة وأجفف رطوبة المعدة والأمعاء، وأحلل النفخ وأفتح السدد، وأدر  
الطمث، وأنفع من لسعة العقرب لمن بالخلل ضممد، ودهن لما يعرض في الرحم

(١) قال تعالى: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ، فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾.

وقال تعالى: ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾.

وفي صحيح مسلم - عن النبي ﷺ - «من عرض عليه ريحان فلا يرده: فإنه خفيف  
المحمل، طيب الرائحة».

وفي سنن ابن ماجه - من حديث أسامة رضي الله عنه، عن النبي ﷺ - أنه قال: «الْأَلَا  
مُسْمَرٌ لِلجَنَّةِ؛ فَإِنَّ الجَنَّةَ لَا خَطَرَ لَهَا. وَهِيَ وَرَبُّ الكَعْبَةِ - : نَوْرٌ يَتَلَا، وَرِيحَانَةٌ تَهْتَرُ،  
وَقَصْرٌ مُشِيدٌ، وَنَهْرٌ مُطْرَدٌ، وَتَمْرَةٌ نُصْبِجَةٌ وَزَوْجَةٌ حَسَنَاءٌ جَمِيلَةٌ، وَحُلَلٌ كَثِيرَةٌ، وَمُقَامٌ فِي أَيْدٍ  
فِي دَارٍ سَلِيمَةٍ؛ وَفَاكِهِةٌ وَخُضْرَةٌ، وَحَبْرَةٌ وَنَعْمَةٌ، فِي مَحَلَّةٍ عَالِيَةٍ بَهِيَّةٍ. قالوا: نعم يا رسول الله =

== الله؛ نحن المشمرون خا. قال: قولوا إن شاء الله تعالى. فقال القوم: إن شاء الله»  
[وهو ضعيف].

الريحان: كل نبت طيب الريح. فكلُّ أهل بلد يحصونه بشيء من ذلك: فأهل الغرب يحصونه بالأمن. وهو الذي يعرفه العرب من الريحان وأهل العراق والشام يحصونه بالحبق.

فأما الآس، فمزاجه بارد في الأولى، يابس في الثانية. وهو - مع ذلك - مركب من قوى متضادة، والأكثر فيه الجوهر الأرضي انبارد. وفيه شيء حار لطيف. وهو يخفف الرأس تحفيفاً قوياً. وأجزاؤه متقاربة القوة، وهي قوة قابضة جانسة من داخل وخارج معاً.

وهو قاطع للإسهال الصفراوي، دافع للبخار الحار الرطب: إذا شم مفرحاً للقلب تفريحاً شديداً، وشمّه مانعاً للوباء، وكذلك افتراشه في البيت.

ويبريء الأورام الحادثة في الخاليتين: إذا وُضع عليها وإذا دُق ورقه وهو غصص، وضرب بالخل، ووُضع على الرأس - : قطع الرُعاف وإذا سحق ورقه اليباس، وذُر على القروح ذوات الرطوبة - : نفعها ويقوي الأعضاء الواهية: إذا ضُمد به، وينفع داء الداحس. وإذا ذُر على البثور والقروح التي في اليدين والرجلين: نفعها.

وإذا دُلك به البدن قطع العرق.، ونشف الرطوبات الفضيلة، وأذهب تَنُّن الإبط، وإذا جُلس في طبيخه: نفع من خروج المقعدة والرحم، ومن استرخاء المفاصل، وإذا صُب على الكسور العظام التي لم تلتجُم: نفعها.

ويجلبو قشور الرأس وقروح الرطبة وبُثورَه، ويمسك الشعر المتساقط ويسوده. وإذا دُق ورقه وصُب عليه ماء يسير. وخُلط به شيء من زيت أو دهن الورد، وضُمد به - وافق القروح الرطبة، والنملة والحُمرة، والأورام الحادة والشرى والبواسير.

وحبه نافع من نفث الدم العارض في الصدر والرئة، دابغ للمعدة، وليس بضار للصدر ولا الرئة: لجلالوته وخاصيته: النفع من استطلاق البطن مع السعال. وذلك نادر في الأدوية، وهو مُدر للبول، نافع من لذع المثانة، وعص الرُتَيْلاء، ولسع العقارب، والتخلُّل بعرفه مضر، فليُحذَر. وأما الريحان الفارسي الذي يسمى الحبق فحار في أحد القولين ينفع شمه من الصداع الحار إذا رش عليه الماء ويبرد ويرطب بالعرض وبارد في الآخر وهل هو رطب أو يابس على قولين والصحيح أن فيه من الطبائع الأربع ويجلب =

من الإختناق والإنضمام والانقلاب، ويدخل في الضمادات للفالج الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف، وتشنج الأعصاب، وتسكين وجع الظهر والأربية ويخرج المشمة وناهيك بها تبرئة، ومع هذا فأنا المنوه باسمي في القرآن في قوله تعالى ﴿فروح وريحان﴾. [الواقعة/ ٨٩]

وإن كان الجنس في هو المراد، فقد قصر هذا الإسم على قصر أفراد.

وقد ورد في الصحيحين عن سيد بني كنانة (مثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة)<sup>(١)</sup>.

وحسبك مني في التشير قول من قال على البديه.

أما ترى الريحان أهدي لنا      هاهماً منه فأحيانا  
كأنه في ظله والندى      زمرداً يحمل مرجانا

فعطف عليه الآس<sup>(٢)</sup> وقال يا ريحان أتريد أن تسود وأنت مشبه بها مات العبيد السود، ألم يغنك عن مقصوري قول الشهاب المنصوري.

أهلاً وسهلاً بريحاننا      كأنه هامات تكرروري  
وقال آخر

وريحان تميس به عصون      يطيب بشمه لثم الكؤوس  
كسودان لبس ثياب خز      وقد قاموا مكاشيف الرؤوس

قال الراوي فلما أبدى كل ما لديه، وقال ما ورد عليه، إتفق رأي الناظرين وأهل الحل والعقد من الحاضرين على أن يجعلوا بينهم حكماً عادلاً، يكون لقطع النزاع بينهم فاصلاً، فقصدوا رجلاً عالماً بالأصول والفروع، حافظاً

---

= النوم وبزره حابس للإسهال الصفراوي ومسكن للمغص وللقلب نافع للأمراض السوداوية.

(١) مثل الفاجر... الحديث.

(٢) الآس: نوع من أنواع الرياحين.

للآثار الموقوف منها والمرفوع عارفاً بالأنساب، مميزاً بين الأسماء والألقاب والأتباع والأصحاب، مديد الباع بسيط اليدين في معرفة الخلاف والإجماع، خبيراً بمباحث الجدل، واستخراج مسالك العلل، متبحراً في علوم اللغة والإعراب، مطلعاً بعلوم البلاغة والخطاب محيطاً بفنون البديع حافظاً للشواهد الشعرية التي هي أهبى من زهر الربيع شديد الرمية شديد الإصابة، إذا فوق لفنى الشعر والكتابة، الشعر والنظم صوغ بيان، والنثر والإنشاء طوع بنانه، والتاريخ الذي هو فضيلة غيره فضله ديوانه، فلما مثلوا بين يديه، ووقعت عينهم عليه، قالوا يا فريد الأرض، يا عالم البسيطة ما بين طولها والعرض، إنا أخصام بغى بعضنا على بعض، فانظر في حالنا لنكون لك ذخيرة يوم العرض، واحكم بيننا بالحق، واقض لأينا بالملك أحق.

فقال أيتها الأزهار إني لست كالذي تحاكم إليه العنب والرطب، ولا كالذي تقاضى إليه المشمش ولا التين والعنب، إني لا أقبل الرشا، ولا أطوي الفل على الحشا ولا أميل مع صاحب رشوة، ولا أستحل من مال المسلمين حسوة، إنما أحكم بما ثبت في السنة، ولا أسلك إليّ طريقاً موصلاً للجنة، فقصوا عليّ الخبر لأعرف من فجر منكم وبر، فلما قص عليه كلُّ قوله، وأبدي هينه وهوله.

قال: ليس أحد منكم عندي مستحق للملك، ولا صالحاً للانخراط في هذا السلك ولكن الملك الأكبر والسيد الأبّر وصاحب المنبر ذو النشر الأعطر، السيد الأيد الصالح الجيد من شاع فضله وإنتشر، وكان أحب الرياحين إلى سيد البشر، وإشتمل على ما في الرياحين من الحسنى وزيادة، وحكم له النبي ﷺ بالسيادة وشهد له بها ناهيك منه بالشهادة.

فقالوا أيها الإمام أوضح لنا هذا الكلام، وأرو لنا ما ورد عن النبي عليه أفضل الصلاة والسلام لنبلغ من إتباعه غاية المرام، ونقطع الملام.

فقال روى الطبراني والبيهقي وابن السني وأبو نعيم وغيرهم بالأسانيد

العالية من يريده عن النبي ﷺ متتالية أنه قال (سيد الرياحين في الدنيا والآخرة الفاغية).

وروى الطبراني من حديث ابن عمرو مرفوعاً (سيد ريحان أهل الجنة الفاغية). وكفى بذلك سطوعاً.

وروى البيهقي في شعب الإيمان عن أنس بن مالك قال (كان أحب الرياحين إلى رسول الله ﷺ الفاغية).

وناهيك بذلك، هذا وفيه منافع للمعالج، من أوجاع العصب والنهد والفالج ومن الصداع وأنواع الجنب والطحال، وإذا جعل في ثياب الصوف منع السوس من فسادها بكل حال، ودهنه يلين العصب، ويحلل الإعياء والنصب، ويوافق الخناق وكسر العظام، والشوصة وأوجاع الأرحام، وما يحدث في الأربية من حار الأورام، ويقوي الشعور ويزينها، ويكسيها حمرة وطيباً ويخنيها وحناءه المسحوق ينفع من الأورام الحارة والبلغم ويفتح أفواه العروق وينفع القروح والتلاع ومواضع حرق النار، ومن شرب ما نقعت فيه حسن ما تهن منه من الأظفار، ونفعه من إبتدى الجذام بالإدمان، وإذا خضب بها رجل المجدور حصل لها منه الأمان، وإذا ضممد بها الجبهة والصدع منع إنصباب المواد إلى العين، وإذا شرب بزرها بمثقال من العسل نفع الدماغ بلاءين.

وقد روى الترمذي وأبو نعيم عن سلمى قالت (ما كانت برسول الله ﷺ قرحة ولا نكته إلا أمرني أن أضع عليها الحناء).

وروى البزار وابن السني وأبو نعيم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال:

(كان رسول الله ﷺ إذا نزل عليه الوحي صدع فيغلف رأسه بالحناء).

وروى البزار حديث (اختضبوا بالحناء فإنه يزيد في شبابكم ونكاحكم)

يعني الوقاع.

وروى ابن السني حديث (عليكم بسيد الخضاب الحناء يطيب البشرة

ويزيد في الجماع).

والأحاديث في الحث على صبغ الشعر به كثيرة، وعلى خضاب أيدي النساء به شهيرة، وأنا القائل فيه لأوصله حقه وأوفيه .

كأنما دوحة الحناء إذا فتحت أنوارها وبدت في عين مرتقب  
عروس حسن تجلت في غلائلها خضرا وقد حليت باللؤلؤ الرطب

قال: فلما سمعت الرياحين هذه الأحاديث في فضله أطرقوا رؤوسهم  
خاشعين وظللت أعناقهم لها خاضعين، ودخلوا تحت أمره سامعين طائعين،  
ومدروا أيديهم له مبايعين بالإمرة ومتابعين، وقالوا لقد كنا قبل في غفلة عن هذا  
إنا كنا ظالمين، وتواصوا على إشاعة ما فضله الله تعالى به وقالوا لا نكتم شهادة  
الله إنا إذا لمن الآثمين، وقضى بينهم بالحق، وقيل الحمد لله رب العالمين . . .

تمت





## المقامة المسكية

لمولانا جلال الدين الأسيوطي

رحمه الله تعالى ورضي عنه

ونفع به جميع المسلمين

أمين

مشملة على ذكر أربعة أنواع من الطيب ومنافعها:

المسك والعنبر والزعفران والزَّبَاد<sup>(١)</sup>.

بسم الله الرحمن الرحيم

قال مولانا شيخ الحديث جلال الدين الأسيوطي رحمه الله تعالى ونفع به المسلمين: حضر أمراء الطيب بين يدي إمام في البلاغة خطيب. فقالوا:

أيد الله ملانا وتولاه، وأمده بالمكارم وولاه، وأولاه من نعمه وما أجدره بذلك وأولاه، وحرسه من المكاره ووقاه، وأصعده إلى ذروة المجد ورقاه، إنا معشر إخوان، وعلى الخير أعوان، نرصد للخير، ونقصد لدفع الأذى والضير، لا يرى منا مكروه، وإذا قصدنا عارف لم يرعه منا ما يسؤه، ولم يسؤه منا ما يعرفه، كل خير خير عنا شاع وذاع، وكم ربح ربحنا إذا ربحنا ضاع، وقد كاد يحصل بيننا نزاع أينا أجل في المرتبة الطيبة وأجل في مواطن الإنتفاع، فننادانا المنادي في

---

(١) الزباد: طيب يحتلب من دابة مثل السنور موطنها بعض أنحاء الهند وقد يسميها البعض باسم ذلك الطيب.

النادي، يا أيها الملاء إني نصيحكم، أطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم، فتواصينا على حسن السير(\*)...

أضوع من المنديل الرطيب، ورفعها على الأسرة والأرائك، وحببها إلى الأنبياء والمرسلين والملائك، وقرنها بالسنن المطلوبة في الجمعة والعيدين وحسن أولئك، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الذي جعل الخير بحذافيره في الجنة، وأنزل من آثارها أنموذجاً يستدل به على ما فيها من عظيم المنة، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله الذي جاء بأطهر شريعة، وأطهر سنة إلى الحق سريعة، وأقوى ملة إلى الله ذريعة، الطيب خلقاً وخلقاً، الذي كان يقطف منه ما هو أطيب من المسك إذا إرفض عرقاً ﷺ وصحبه ما نصبت أعواد منبر، وجلبت من بر ما نبت نوافح المسك ومن شاطيء البحر نوافح العنبر.

أما بعد أيها الناس فإنني آتي أنواع الطيب شرفاً عمياً، وجعل لها في الدنيا والآخرة والبرزخ فضلاً عظيماً، وحببها إلى رسله وأنبيائه، وإلى ملائكته وخواص أصفائه، ويكفي فيما شرف به الطيب وأولاه.

ما رواه الحاكم في المستدرک وصححه إذ رواه عن أنس بن مالك خادم المصطفى ومولاه قال قال رسول الله ﷺ وشرف وعظم وكرم وزاد علاه (حبب إلي من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرّة عيني في الصلاة).

وفي حديث آخر رويناه في الصحاح (أربع من سنن المرسلين السواك والتعطر والحناء والنكاح).

وفي حديث (من عرض عليه طيب فلا يردّه فإنه خفيف المحمل طيب الريح).

وعن أنس رضي الله تعالى عنه (أن رسول الله ﷺ كان لا يرد الطيب). رواه البخاري في الصحيح.

---

(\*) بياض بالأصل.

وروى البزار في مسنده حديثاً في رتبه الإنافة (إن الله طيب يحب الطيب نظيف يحب النظافة).

وقد ورد الأمر بالطيب في غير ما موطن من شرائع الإسلام كالجمعة والعيدين والكسوفين والإستسقاء وعند الإحرام، وشرع مطلقاً لكل حي، وليت كل قبيلة وحي.

وقال أبو ياسر البغدادي الطيب من أعظم لذات البشر، وأقوى لدواعي الوطىء وقضاء الوطر.

وورد في الحديث الصحيح (أن طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفي لونه يعني كالمسك والعنبر، وطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ريحه يعني كالزعفران).

ولهذا حرم على الرجال المزعفر.

ثم أيها الأمراء الثلاثة المسك والعنبر والزعفران ثلاثكم في الرياسة والسيادة أقران، ولهذا قام فيكم دليل الإقتران في السنة التي هي تالية للقرآن.

روى ابن أبي الدنيا من حديث أنس عن أعظم نبي صعد المنبر (خلق الله الجنة ملاطها المسك وحشيشها الزعفران وحصباؤها اللؤلؤ وترابها العنبر).

ولكن للمسك بينكم الخصوصية، وله عليكم الفضل والمزية، حيث جاء ذكره في التنزيل، وذلك غاية التشريف والتبجيل.

قال تعالى فيما تلاه الدارسون ﴿يسقون من رحيق مختوم، ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون﴾. [٢٥، ٢٦ / المطففين]

وقال فيه الصادق المصدوق وهو منبيء عن فضله ومعلم (أطيب الطيب

المسك). رواه أبو سعيد الخدري وأخرجه عنه مسلم (١).

ومن كلام العرب المأثور من قديم، ليس الطيب إلا المسك بالرفع على لغة تميم.

وقد طيب به رسول الله ﷺ في حنوطه عند وفاته، وفضلت منه فضلة فأوصى علي رضي الله عنه أن يحنط به تبركاً بفضلته وفضالته.

وأوصى سلمان الفارسي رضي الله عنه عند احتضاره أن يرش به البيت في أثر صحيح، وقال إنه تحضرني ملائكة لا يأكلون ولا يشربون ولكن يجدون الريح وكم روينا حديثاً صحيحاً جاء فيه ذكر المسك صريحاً.

ومن ذلك أنه شبه به دم الشهيد، وخلوف فم الصائم، وجعل له عليه المزيد وأن أنهار الجنة تفجر من تحت جباله.

وأن في الجنة مراغاً من المسك يتمرغ فيه كما يتمرغ بهيم الدنيا في رماله وشبه حاملها الجليس الصالح إما أن يحذيك أو تجد منه ريحاً طيبة فأنت في الحالين رابح رائح رائح.

وقد أمر به رسول الله ﷺ الحائض إذا طهرت وإغتسلت وقدمه على سائر أنواع الطيب لحكمة علمت ما جهلت، وذلك أنه في الدرجة الثانية من الحرارة التي اشتعلت وما اعتدلت، فهو يسرع إلى العلوق فإذا ألم بها الزوج جبلت.

ومن منافع الطيبة، ومحاسن الطيبة أنه يطيب العرق ويسخن الأعضاء وينفع من الرياح الغليظة المتولدة في الأمعاء، ويقوي القلب ويسجع أصحاب المرة السوداء، وفيه من التوحسن تفريح، ومن السدد تفتيح ويصلح الأفكار، ويذهب بحديث النفس وما فيه من الإستنكار، ويقوي الأعضاء الظاهرة وضعاً، والباطنة شرباً، وناهيك بذلك نفعاً ويعين على الباه وينفع من بارد الصداع،

---

(١) أخرجه مسلم في (٤٠ - كتاب الألفاظ من الأدب/ ٥ باب استعمال المسك / رقم ١٩).

وإذا طلى به مع دهن الخيري رأس الأحلليل أعان على سرعة الإنزال وكثرة  
الجماع، ويقوي الدماغ وينفع من جميع علله الباردة، ويطل عمل السموم  
ونهب الأفاعي فيا لها من فائدة وهو جيد للغثي وسقوط القوة والخفقان، وللرياح  
التي تعرض للعين وفي سائر جسم الإنسان ويجلو البياض الرقيق من العين  
ويقويها وينشف رطوبتها من غير شين، ويعقل البطن ويزيل من الوجه الإصفرار  
وينفع من أوجاع البواسير الظاهرة طلاء عليها بالتكرار، وإذا استعمل للحرارة  
الغريزية قواها، وفي أدوية الحواس الأربع كلها ذكاهها، وإذا خلط بالأدوية  
المسهلة كان أبلغ في إبقائها، وينفع من إضعاف الأدوية المسهلات وإذا حل في  
دهن البان وطل به الرأس نفع من النزلات، وإذا أسعط به المفلوج وصاحب  
السكتة الباردة نهبه، وإذا حل في الأدهان المسخنة وطل به فقار الظهر نفع من  
الجدري والقالج وما أشبهه، وأكثر نفعه للمشايخ والمرطوبين وخصوصاً في  
الأزمة والبلاد القارة، ويصدع الشباب والمحرورين، ولا سيما في البلاد والأزمة  
الحارة، ولعظم شأنه وعلو مكانه جبهته الشعراء بالتنزيه ولم يشبهوه بشيء بل  
جعلوه أصلاً للتشبيه، فشبها به لون المحبوب والخال، وكلما استطيب ريحه شبه  
به في الحال.

قال في اللون بعض من قال :

أشبهك المسك وأشبهته      في لونه قائمة قاعده  
لا شك إذ لونكما واحد      أنكما من طينة واحده

وقال في الخال صاحب شغل الخال

بدا في خده المحمر خال      تحير فيه ألباب الرجال  
فقلت أليس ذا قلبي أنيس      وذاك المسك بعض دم الغزال

وأبداع أبو الطيب في تشبيهه حيث قال في تعظيم ممدوحه وتنويهه

أيتك في الذي نرى ملوكاً      كأنك مستقيم في محال  
إن تفق الأنام وأنت منهم      فإن المسك بعض دم الغزال

## وقال السروجي

في الجانب الأيمن من خدها      نقطة مسك أشتهي لثمها  
حسبته لما نرى خالها      وجدته من حسنه عمها

## وقال ابن عبد الظاهر

عنبري يروقني الفجر منه      ولكم فاق عاشق تفريكه  
كلما قلت خاله المسك      قال المسك حاشاه أنني مملوكه

## وقال آخر

لا عجب أن مال من نشوة      فريقه صهباء سلسال  
وكيف لا تنسب أنفاسه      لطيب والمسك له خال  
ثم رأيت بعض الشعراء شبهه بالشباب، وذلك يدل على تميزه عند أولي الألباب.

قال وجيه الدين أبو الحسن بن عبد الكريم المناوي رحمه الله تعالى

المسك أنفس طيب      مثل الشباب وزينه  
حكاه ظرفاً وحسناً      وفي شذاه ولونه  
إن كان لطيب عين      فالمسك إنسان عينه

## وقال آخر

للمسك فضل على الطيب      إذا أراد احتكاماً  
يكفيه أن راح في الخلد      فاللرحيق ختاماً

## العنبر

وأما أنت يا عنبر فتأتي المسك في الفضيلة، وتأتي رتبته في المزاج، فإن الحرارة في العنبر عدبله، ولكونه أشرف من سائر ما بقي.

قال ابن البيطار<sup>(١)</sup> العنبر سيد الطيب وإن كان لا يسلم له ذلك في المسك لأنه مقدم بقول الصاديق الحبيب، وقد صحت أحاديث في السنة أن العنبر تراب الجنة.

روى البخاري في تاريخه عن عائشة رضي الله تعالى عنها سئلت (أكان النبي ﷺ يتعطر قالت نعم بذاكاة العطر المسك والعنبر).

وسئل ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن ذكاة العنبر فقال إنما هو شيء دسره البحر وإن كان ففيه الخمس، وفيه منافع أودعها الله لعباده، وقد استخرجها كل طبيب دنس، منها أنه يفيد القلب والحواس والدماغ قوة، وينفع شمه من أمراض البلغم الغليظ والفالج واللقوة، وطلاؤه من الأوجاع الباردة في المعدة، ومن الرياح الغليظة العارضة في الأمعاء والدماغ والمفاصل، ومن السدد وينفع من الشقيقة والنزلات الباردة والصداع الكائن عند الأخلط بخوراً ومن جميع أوجاع العصب والجدر إذا حل في دهن البان ودهن به فقار الظهر كثيراً، ويقوي فم المعدة إذا غمست فيه قطنة ووضع عليها يسيراً وينفع أكله من استطلاق البطن المتولد عن برد وعن ضعف المعدة تقديراً، وهو مقو لجوهر كل روح في الأعضاء الرئيسة ومكثراً له كثيراً، وقد نزهه الشعراء عن التشبيه وشبهوا به من قصدوا لقدرة التنويه.

#### فقال بعض أهل التمويه

وسمراء باهى كلفة البدر وجهها  
محبتة من محبة القلب لونها  
وطينتها للمسك والعنبر الورد

#### وقال البدر بن الصاحب

لعنبر خاله عبق  
فيا لله طيب شذا  
على ورد من الخد  
بذاك العنبر الورد

(١) ابن البيطار: سبق ترجمته بصورة مفصلة في صدر الكتاب.

وقال أبو الحسن الجوهري يصف النيل

متناكبنيان الخور نق ما يلاقي الدهر كدأ  
ردفأ كدكة عنبر متمايل الأوراك نهداً

## الزعفران

وأما أنت أيها الزعفران فقد صحت الأحاديث بأنك حشيش الجنة  
وترابها، وناهيك بها منقبة جليلاً نصابها.

وروي في خبر ماثور أن الله عزّ وجلّ خلق منك الخور.

فأنت ثالث المراتب، ثابت المناقب، حبيب لكل صاحب، لذيل الفضل  
ساحب، غير أنه ليس للرجال في الطيب منك مجال، ولا بينك وبينهم في المودة  
أسجال، ولا في المورد سجال، حرمت عليهم تحريماً شديداً، وهددوا على  
التخلق بك تهديداً، وأوعدوا على ذلك في القيامة وعيداً وأكد عليهم التغليظ في  
ذلك تأكيداً، ولك مع إخوانك الاشتراك في اليبس والحرارة، وفي الزعفران  
منافع عليها دليل وأساره، من أنه يحسن اللون ويكسبه نضارة، ويصلح العفونة  
ويقوي الأحشاء، ويهيج الباه ويقوي الأعضاء، ويجلوا البصر ويمنع النوازل إليه،  
ويحلل الأورام وينفع الطحال وأوجاع المعدة والأرحام، ويسكن الحرارة ويدر  
البول ويهضم الطعام، وينفع مما في الرحم من الصلابة والإنضمام والقروح وله  
خاصة عجيبة شديدة عظيمة في تقوية القلب وجوهر الروح، وفيه بسط وتفريح  
إذا زاد لا يَحتمل، بحيث أنه إذا شرب منه ثلاثة مثاقيل قتل، ويشمم لصاحب  
البرسام، ولصاحب الشوصة لينام ويسهل النفس ويقوي آتته جداً، ويفتح من  
العروق والكبد ما يسد سداً، ويسقي يسيره للطلق المتناول فتلد وهي منفعة  
حبيبه وإذا عجن من قدر الجوزة وعلقت على الزوجة والفرس بعد الولادة  
أخرجت المشيمة، وإذا طبخ وصب ماؤه على الرأس نفع من السهو الكائن عن  
البلغم المالح وأجاد تنويمه، ومن خواصه أنه لا يغير خلطاً ألبتة بل يحفظ  
الأخلاق بالسوية، وإن سام أبرص لا يدخل بيتاً هو فيه. وناهيك بها خصوصية



ويكتحل به للزرقة المكتسبة من الأمراض، وليحذر من الإكثار منه والإدمان عليه فإنه رديء الأعراض .

ومن جيد التشبيه قول ابن الخوارزمي فيه :

أما ترى الزعفران الغصن تحسبه      جمراً بدي في رماد الفحم مضطرباً  
كأنه بين أوراق تحف به      طرايف الخال في خدين قد نظماً  
وما عيانا ومسكا نشر رائحه      في طيبه وكذلك المسك كان دماً

### الزباد

وأما أنت أيها الزباد وإن اشتهرت في كل ناد، بين كل حاضر وباد، فلست تعد مع هؤلاء من الأقران، لأنه لم يرد ذكرك في آية من القرآن، ولا في حديث عن سيد ولد عدنان، ولا في الصحاح ولا في الضعاف ولا في الحسان، ولا في أثر عن أحد من الصحابة ولا التابعين لهم بإحسان، فلا تتعد طورك، ولا تبعد غورك، ومتى ادعيت أنك رابعهم قيل لك إخساء، ومتى جاريتهم في ميدان السبق فكباً لك وتعباً، وأخرى أنبك بها من الفقهاء من قرر نجاستك وذلك مما يسقط في سوق الطيب نفاستك، وقصارى أمرك أنك عرق هدّ بري، أو لبن سنور بحري، فلا نسب لك ولا حسب، ولا سلف ولا خلف، وأنك أقل شرفاً، وأذل سلفاً، ومتى إنتتف معك من شعر أصلك ما يجاوز حد العفو فعليك العفا، غير أنا نجبر كسرك ونغني فقرك قد رزقك الله تعالى أنواعاً من المنفعة، وجعل فيها أسراراً مودعة إذا شمك المزكوم نفعته من الزكام، وإذا ضمخ بك الدماميل خفت عنها الآلام وإذا سقي منك درهم مع مثله زعفران في مرقة دجاجة سمينية، سهلت ولادة المرأة وحفظت الدرّة السمينية، وحرارتك في الدرجة الثالثة، وفيك رطوبة معتدلة لمن أراد المثاقبة والمثاقفة والمنافئة .

ثم رأيت في خبر مرسل عن أم حبيبة زوج خير مرسل، أن نسوة النجاشي أهدين لها من الزباد الكثير، وأنها قدمت به على النبي البشير النذير .

فإذن حصل للزباد من ذلك الشرف، وارتقى إلى طبقة عالية الغرف،  
وصار في أنواع الطيب رابعاً، وللأمراء الثلاثة رابعاً.

وأستغفر الله تعالى مما وقع من تنقيصه وأستغفیه من الجهل .  
بتمييزه وتخصيصه جعلنا الله تعالى ممن أناب إلى الحق ورجع  
وأصغى إلى الصدق وخشع، وأعاذنا برحمته من كل شرك  
وجنبنا كل زور وكذب وأفك، وجمعنا  
مع عباده الأبرار والمقربين في سلك، وجعلنا  
من الذين يسقون من رحيق مختوم  
ختامه مسك

والحمد لله وحده وصلى الله عليه وسلم من لا نبي بعده سيدنا محمد وآله  
وصحبه وأتباعه وحزبه وغفر الله لنا وللمسلمين أجمعين آمين .

وكان الفراغ من كتابة هذه المقامات في صبح يوم الإثنين المبارك أربعة أيام  
خلت من شهر الحجة الحرام الذي هو من شهور سنة ١٢٦٧ - سبع وستين  
ومائتين وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها ألف سلام وألف تحية .

وذلك على يد الراجي عفوره الوهاب، عمر بن الخطاب اللهم اغفر له  
ولجميع إخوانه المسلمين، ولئن قال اللهم آمين وصلى الله على محمد وآله وسلم .

## فهرس الألفاظ

الفسق	٣٥	الأس	٩٦
الفيروزج	٨٠	الانرج	٥٠
القرع	٢١	الاهليلج	٤٨
القسطل: الشاهبلوط	٤٢	البان	٨٧
الكمثري	٥٩	البامية	٣٢
اللؤلؤ	٧٠	البنفسج	٨٩
اللوز	٣٧	البنسق	٤٠
		التفاح	٥٦
المرجان	٧٥	الجوز	٣٨
المسك	١٠٧	الحناء	١٠٢
الملوخيا	٣٢	الخبازي	٣٣
النبق	٦١	الخنس	٢٩
النرجس	٨٤	الخنوخ	٦٤
النسرين	٨٨	الرجلة	٣٠
النيلوفر	٩٥	الرمان	٤٥
الهندباء	٢٦	الريحان	٩٨
الورد	٨٢	الزباد	١١٣
		الزبرجد	٧٦
الياسمين	٨٦	الزعفران	١١٣
		الفاغية	١٠٢

		الزلم	٤٤
		الزمرد	٧٣
		السفرجل	٥٣
		الشاهبلوط : القسطل	٤٢
		الصنوبر	٤٤
		العقيق	٧٨
		العنبر	١١٠
الياقوت	٦٧		

## فهرست أعلام كتاب في الطب للسيوطي حرف الألف

١٠٧	ابن أبي الدنيا
٩٤ - ٩٧	ابن أبي حاتم
٢٩ - ٤٠ - ١١١ - ١١٠ - ٦٠	ابن البيطار
١١٣	ابن الخوارزمي
٨٥ - ٨٦	ابن الرومي
٩٧ - ١٠١ - ١٠٢	ابن السني
٨٨	ابن الوردي
٦٦	ابن شرف القيرواني
٧٤ - ١١١ - ٩٧ - ١١١	ابن عباس
١١٠	ابن عبد الظاهر
١٠٢	ابن عمرو
١١٢	أبو الحسن الجوهري
١١٠	أبو الحسن عبد الكريم المناوي
١٠٩	أبو الطيب
١٠٨	أبو سعيد الخدري
٧١ - ١٠١ - ١٠٢	أبو نعيم
٨٦	أبو نواس
١٠٢	أبو هريرة
١٠٧	أبو ياسر البغدادي
٧٧	أريس

١١١	البخاري
١١١	البدر بن الصاحب
١٠٧-١٠٢	البنار
٦٨-٤٦-١٠٧-٢٤-١٠١-١٠٢	البيهقي
١٠٢	الترمذي
١٠٦	الحاكم
١١٠	السروجي
٩٤	الشافعي
١٠٢-١٠١-٧٦	الطبراني
٨٤	المتوكل
٢١	النسائي
١١٣	أم حبيبة
١١٣-١٠٦-١٠٦-٢١	أنس بن مالك
٧٣-	

### حرف الجيم

٧٧

جبريل عليه السلام

### حرف السين

١٠٨

سلمان الفارسي

٧٧

سليمان

### حرف الطاء

٥٣

طلحة

١١١

عائشة

٧٧

عثمان بن عفان

١٠٨-٤٦

علي بن أبي طالب

## حرف الكاف

٨٥

كسرى أنوشروان

## حرف الميم

١٠٨

مسلم





## فهرست أحاديث كتاب «في الطب» للسيوطي حرف الألف

- ١٠٢ إختضبوا بالحناء فإنه يزيد في شبابكم ونكاحكم .
- ٢٣ إذا طبختم قدرأ فأكثرُوا فيها من الدباء فإنه يشد القلب الحزين .
- ١٠٦ أربع من سنن المرسلين السواك والتعطر والحناء والنكاح .
- ١٠٧ أطيب الطيب المسك .
- ٧٨ أكثر خرز أهل الجنة العقيق
- ٧٢ الأرنك لؤلؤ وياقوت .
- ٧٢ الخيمة درة مجوفة طولها في السماء ستون ميلا .
- ٦٨ الدرجة الثالثة من الجنة دورها وبيوتها وأبوابها وسررها ومعاليقها . . .
- ٧٦ الغرفة ياقوتة حمراء أوزبرجدة خضراء ودرة بيضاء .
- ٧٢ الكوثر شاطئاه اللؤلؤ والزبرجد والياقوت .
- ١٠٨ أمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا طهرت واغتسلت - المسك -
- ٧١ إن أدنى أهل الجنة منزلاً من له دار من لؤلؤة واحدة منها غرفها وأبوابها .
- ٨٥ إن الشيطان يحب الحمرة فإياكم والحمرة وكل ثوب ذي شهرة .
- ١١١ أن العنبر تراب الجنة .
- ١٠٧ إن الله طيب يحب الطيب نظيف يحب النظافة .
- ١٠٨ أن الله عز وجل خلق منك الحور - الزعفران - .
- أن النبي دفع إليه سفرجلة وقال دونكها فإنها تشد القلب وتطيب النفس - طلحة .
- ٥٣
- ١٠٨ أن أنهار الجنة تفجر من تحت جباله . - المسك -
- ٩٤ أن دهني سيد الأدهان - البنفسج - .

- ٤٧ أن طيب الرجال ما ظهر ريعه وخفي لونه وطيب النساء ما ظهر لونه و... .
- ٧٢ أن عليهم التيجان أدنى لؤلؤة فيها تضيء ما بين المشرق والمغرب .
- ٧١ إن في الجنة غرفاً من أصناف الجواهر .
- ٧٦ إن في الجنة لعمداً من ياقوت عليها غرف من زبرجد .
- ١٠٨ أن في الجنة مراغاً من المسك يتمرغ فيه كما يتمرغ بهيم الدنيا في رماله .
- ٣٠ أن فيها شفاء من سبعين داء أدناه الصداع - الرجل .
- ٨٧ أن قاريء القرآن يؤتي بياسمين الجنة في قبره .
- ١١٣ أن نسوة النجاشي أهدين لها من الزباد الكثير وأنها قدمت به على النبي البشير النذير .
- أنهار الجنة سائحة على الأرض وحافاتها خيام اللؤلؤ وطينها المسك والإذخر .
- ٧١ أنه شبه به دم الشهيد وخلوف فم الصائم وجعل له عليه المزيد - المسك .
- ١٠٨ أنه صلى الله عليه وسلم كان يتبعه من حوالي الصحفة - القرع -
- ٢١ أنه نهى عن التخلل والاستيالك لأنك تسقي وتحرك عروق الجذام -
- ٩٨ الآس -
- ٩٧ أهبط من الجنة بسيد ريحان الدنيا الآس .
- ٩٧ أول شيء غرس نوح الآس حتى خرج من السفينة

## حرف الباء

- ١١٢ بأنك حشيش الجنة وتراها - الزعفران .
- بني الله جنة عدن لبنة من ياقوتة حمراء ولبنة من زبرجدة ولبنة من درة بيضاء .
- ٦٨

## حرف التاء

- ٧٨ تختموا بالعقيق فإنه مبارك

٧٨

تختموا بالعقيق فإنه ينفي الفقر.

٦٨

تختموا بالياقوت فإنه ينفي الفقر.

## حرف الحاء

١٠٦

حبب إليّ من دنياكم الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة.

## حرف الخاء

١٠٧

خلق الله الجنة ملاطها المسك وحشيشها الزعفران وحببائها اللؤلؤ... .

## حرف الدال

٣٠

دعى لها بالبركة [الرجلة]

دار المؤمن في الجنة من لؤلؤة وسطها شجرة تنبت الحلل يأخذ بإصبعه... .

٧٥

٦٨

درجها اللؤلؤ والياقوت ورضراضها اللؤلؤ وترابها لزعفران.

٥٤

دونكها فإنها تجم الفؤاد.

## حرف الراء

٦١

رأيت سدرة المنتهى فإذا نبقها كقلال هجر.

## حرف السين

١١١

سئلت أكان النبي يتعطر قالت نعم بذكاوة العطر المسك والعنبر - عائشة.

٧٢

سماع الجنة من آجام قصب اللؤلؤ الرطب يدخل فيها الرياح.

١٠٢

سيد الرياحين في الدنيا والآخرة الفاغية.

١٠٢

سيد ريحان أهل الجنة الفاغية.

## حرف الشين

- شموا النرجس فإن في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص لا  
يقطعها إلا... ٨٥  
شبه يحاملها الجليس الصالح إما أن يجد بك أو تجد منه، ريحا طيبة. ٤٨

## حرف العين

- عليكم بالقرع فإنه يزيد في الدماغ. ٢٤  
عليكم بسيد الخضاب الحناء يطيب البشرة ويزيد في الدماغ. ١٠٢

## حرف الفاء

- في الجنة خيل من الياقوت لها من الذهب جناحان إذ ركبها صاحبها  
طارت به في الجنان. ٦٨  
في الجنة نهر يقال له الريان عليه مدينة من مرجان لها سبعون ألف باب  
من... ٧٥

## حرف القاف

- قصر من لؤلؤة فيه سبعون دارا من ياقوت في كل دار سبعون بيتا من  
زمردة خضراء. ٧٤

## حرف الكاف

- كان أحب الرياحين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفاغية. ١٠٢  
كان يتبعه من حوالي العرفقة. ٢  
كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب القرع. ٢١  
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي صدع في لف  
رأسه. ١٠٢  
كلوا السفرجل على الريق. ٥٤

كلوا السفرجل فإنه يجم الفؤاد ويشجع القلب .  
كان لا يرد الطيب

٥٤  
١٠٦

## حرف اللام

ليس عبد مؤمن يصلي في ليلة من رمضان إلا بنى الله له بيتاً في الجنة من  
ياقوتة حمراء .  
ليس في الأرض رمانة تلتحح إلا بحبة من حب الجنة .

٦٨  
٤٦

## حرف الميم

ما أنزل الله من السماء قطرة إلا أنبت بها في الأرض عشية أو في البحر .  
ما كابت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكتة إلا أمرني أن  
أضع عليها الحناء .

٧٢  
١٠٢

مثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة .

١٠٠

من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيراً .

٧٨

من تختم بالعقيق لم يقض له إلا بالذي هو أسعد

٧٨

من تختم بالعقيق وفق لكل خير وأحبه الملكان .

٧٩

من عرض عليه طيب فلا يردّه فإنه خفيف المحمل طيب الريح .

١٠٦

من صام الأربعاء والخميس والجمعة بنى الله له قصرًا في الجنة من لؤلؤ  
وياقوت .

٧٣

من صام يوماً من رمضان بنى الله له بيتاً في الجنة من ياقوتة حمراء أو  
زبرجدة .

٧٦

## حرف النون

نخل الجنة جذعها زمرد أخضر .

٧٤



## الفهرس

٥	.....	مقدمة
٣٥	.....	المقامة الفستقية
٦٧	.....	المقامة التفاحية
٨١	.....	المقامة الوردية
١٠٥	.....	المقامة المسكية
١١٥	.....	فهرس الألفاظ
١١٧	.....	فهرس أعلام كتاب في الطب للسيوطي
١٢١	.....	فهرس أحاديث كتاب «في الطب» للسيوطي